

# I MONUMENTI

DELL'

## EGITTO E DELLA NUBIA

DISEGNATI DALLA SPEDIZIONE SCIENTIFICO-LETTERARIA  
TOSCANA IN EGITTO: DISTRIBUITI IN ORDINE DI MATERIE,  
INTERPRETATI ED ILLUSTRATI

DAL DOTTOR

IPPOLITO ROSELLINI

DIRETTORE DELLA SPEDIZIONE, PROFESSORE DI LETTERE, STORIA E ANTICHITA'  
ORIENTALI NELL' I. E R. UNIVERSITA' DI PISA, MEMBRO ORDINARIO DELL'ISTITUTO  
D'ARCHEOLOGIA, E CORRISPONDENTE DI VARIE ACCADEMIE D'EUROPA.

PARTE PRIMA

---

*Monumenti Storici*

---

TOMO III. — PARTE I.

PISA

PRESSO NICCOLÒ CAPURRO

CON I CARATTERI DI DIDOT

1838.

# AI LETTORI

DI QUESTO VOL. III DEI MONUMENTI STORICI

L' A U T O R E

---

Trattai nei due precedenti volumi, primo e secondo dei *Monumenti Storici*, la grande e difficil questione delle dinastie egiziane, cioè, dell'ordine successivo e dei nomi dei re che le composero; non meno che dei tempi ai quali ascrivere si debbono: affinchè i fatti che a quelle persone si riferiscono, venissero a collocarsi in posto certo, o almeno probabile, nei racconti della Storia. La conseguenza che dedussi dal confronto degli scrittori coi monumenti originali (cominciando da quel punto in cui le reliquie loro possono servire di base ad una indagine continuata, cioè dalla dinastia xvi); la conseguenza che ne dedussi, non è andata fin qui soggetta, per nuove ricerche, a sostanziali cambiamenti. Essa rimane tuttavia nella sua totalità come un fatto, a quanto sembrami, il più probabile che in sì difficil materia ottenere si possa. E già la sua concordanza con i limiti cronologici delle Sante

Scritture, secondo il computo greco; e la quasi perfetta coincidenza dell'epoche successive, ove i fatti della Sacra Storia si connettono a quelli della storia d'Egitto, ha impresso al risultato delle presenti ricerche un carattere di grave autorità. La concordia con i computi della Bibbia tanto vale a confermare la cronologia egiziana da me ristabilita, quanto la renderebbe mal certa ed inammissibile una manifesta discordia coi calcoli di quella.

Ritenendo pertanto almeno come molto vicino al vero questo totale complesso dell'egiziana cronologia, potranno per avventura subire qualche cambiamento alcune sue particolarità, che ad un più speciale e profondo esame critico si sottopongono. A queste, dove i monumenti originali non giovano, potrà forse recarsi miglior schiarimento indagando più addentro negli antichi scrittori: potrà insomma insistersi utilmente dai dotti sù ciascuna delle varie parti, che in questa lunga fatica si comprendono; e si potranno per tal modo ampliare, confermare o correggere quelle cose alle quali io, sì per difetto d'ingegno, che per l'abbondanza della materia, dar non potei quella mano di perfezione ch'esse addomandano. Sarà per me in ogni modo grato e consolante l'aver dato occasione ad illustrar sempre meglio i più antichi e più oscuri periodi della Storia. E quanto alla questione cronologica egizia, è da attendersi con molto interesse il già promesso risultato delle ricerche che ha isti-

tuite su tal materia il dottissimo sig. cav. Bunsen; le quali ai lettori raccomanda non meno l'importanza dell'argomento, che la somma perizia dell'Autore.

Intorno ad alcuni re appartenenti alle prime quindici dinastie, dei quali rinvenni e recai i nomi, senza poter peraltro collocarli (eccetto pochissimi) in ordine certo di successione, mi è avvenuto di raccogliere in seguito nuovi schiarimenti, o di conoscere altre memorie; e di tutto ciò ho fatto materia al primo capitolo del presente volume.

Succedono in altrettanti capitoli i monumenti dei re delle tre dinastie XVI, XVII e XVIII. Ma i Faraoni di quest'ultima, troppo vasta mole di memorie monumentali ci offrono, da poterne comprendere l'illustrazione nei limiti, ancorchè i più estesi, di un volume di stampa. Perciò ho dovuto determinarmi a dividere questo terzo tomo dei *Monumenti Storici* in due parti. In questa prima si comprenderà l'illustrazione dei superstiti monumenti faraonici, fino a tutto il regno di Meneptah I, dodicesimo della dinastia decimottava. La seconda parte conterrà i monumenti degli altri re di questa medesima dinastia; riserbando a un quarto volume l'esposizione delle memorie appartenenti alle dinastie successive, compresavi l'epoca dei Lagidi, e degl'Imperatori. Questa parte della presente opera, che comprende i *Monumenti Storici*, sottoposta al più attento studio dell'illustrazione,

mi si è mostrata tre volte più vasta di quello che apparvemi nel raccogliarla e nell'ordinarla. Perciò la necessità di un'Appendice, che ne riunisca le parti meno direttamente connesse con l'ordine già proposto, nascerà naturalmente in fine del presente lavoro, comechè se ne allarghino i limiti, oltre il primo divisamento.

---

Nel precedente vol. II dei *Monumenti Storici*, compiuta la descrizione cronologica delle dinastie e dei regni, ragionai intorno all'ICONOGRAFIA DEI RE D'EGITTO, illustrando le tavole M. R. dal n.º I al n.º XXIV, nelle quali avevo diligentemente raccolto le immagini ancor superstiti dei Faraoni e dei Lagidi; e in questa parte dimostrai che quelle immagini sono veri *ritratti* delle persone che rappresentano (1). La qual cosa fu, con mia maraviglia e di tutti coloro che hanno degli egiziani monumenti una certa perizia, impugnata dal dotto e laborioso archeologo francese sig. Raoul-Rochette (2).

Nel trattare quella materia, benchè convinto fossi che la prova principale del mio assunto consisteva nel fatto stesso, e nell'esame che ciascuno può fare

(1) *Monum. Stor.* t. II, cap. XVIII, pag. 461 e segg.

(2) *Journal des Savans*, année 1834, p. 457 e segg.: 521 e segg.