

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственное образовательное учреждение -
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра истории и политологии

А.Н. ПОЛЯКОВ

ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ (X – XIII ВЕКОВ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Рекомендовано к изданию Редакционно-издательским советом
Государственного образовательного учреждения «Оренбургский
государственный университет»

Оренбург 2002

ББК63.3(2Рос)4 + 71я7

П54.

УДК 947 + 008 (47 + 57) (07)

1 Примерная программа

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Подход к изучению курса и предмет изучения

Предметом курса «История материальной и духовной культуры Древней Руси» является изучение общих закономерностей историко-культурного процесса, а также выявление и исследование частных закономерностей развития культуры Древней Руси, и особенностей ее существования в данных исторических условиях.

История культуры, понимаемая как целостная система, предполагает изучение различных ее областей: естественнонаучных знаний, образования, быта, фольклора, общественной мысли, литературы, искусства и др. и выступает как синтезирующая дисциплина по отношению к другим наукам и отраслям наук, изучающих отдельные стороны исторической и культурной деятельности.

В качестве методологического основания используется сочетание «цивилизационного подхода», предполагающего обобщенный взгляд на историю древнерусской культуры, как сложного явления, связанного со всем многообразием жизнедеятельности человека, и теории исторического материализма, раскрывающей сущность историко-культурного процесса.

1.1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель - способствовать формированию мировоззренческого потенциала студентов в процессе освоения исторического знания.

Задачи

Студент, изучивший дисциплину «История материальной и духовной культуры Древней Руси X-XIII вв.», должен:

- а) понимать характер истории культуры, как отрасли исторической науки и ее место в системе гуманитарного знания;
- б) иметь научное представление о культуре Древней Руси;
- в) знать основные источники и литературу по вопросам культуры Древней Руси;
- г) уметь работать со специальной литературой по истории культуры, иметь навыки понимания причинно- следственной зависимости тех или иных культурных явлений данной исторической эпохи;

д) получить дополнительный стимул к формированию нравственно-эстетических ценностей личности.

1.1.3 Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина основывается на гуманитарных дисциплинах:
Отечественная история и Культурология.

Вместе с тем знания, умения и навыки, приобретенные при изучении данного курса, используются при изучении политологии, социологии и философии.

1.2 Организационно-методические данные дисциплины

Вид работы	Трудоемкость в часах		
	1 семестр	2 семестр	Итого
Общая трудоемкость дисциплины	72	72	144
1. Аудиторная работа.	36	36	72
а) Лекции	18	18	36
б) Семинары	18	18	36
2. Внеаудиторная и самостоятельная работа:	36	36	72
а) Рефераты			
б) Самоподготовка			
в) Вид итогового контроля	зачет	экзамен	

1.3 Содержание дисциплины

1.3.1 Лекционные занятия (18 лекций, 36 часов)

Тематическое содержание и объем лекций. Источники.

ЛЕКЦИЯ 1: Древняя Русь как цивилизация (2ч.).

Предмет и задачи курса. Основные источники изучения курса. Учебные пособия. Понятие культуры, понятие цивилизации. Происхождение и

расселение славян. Образование древнерусского государства. Складывание древнерусской цивилизации: основные этапы, состав и уклад общества в Древней Руси. Особенности социального строя.

Литература:

1. Ракилов А.И. Марксистско-ленинская философия. М., 1988.
2. Спиркин А.Г. Основы философии. М., 1988.
3. Мир философии. М., 1991. Т. 2.
4. История России (Россия в мировой цивилизации)/ под ред. А.А.Радугина. М., 1997.
5. Лосев А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство. М., 1995.
6. Культурология /под ред. А.А. Радугина. М., 1996.
7. Фроянов И.Я. Рабство и данничество у восточных славян. СПб., 1996.
8. Средневековая и Новая Россия. СПб., 1996.
9. Даркевич В.П. Единство и многообразие древнерусской культуры (конец X-XIII вв.) // ВИ. 1997. №4.
10. Ойзерман Т.И. Материалистическое понимание истории: плюсы и минусы // ВФ. 2001. №2.
11. Горский А.А. Государство или конгломерат конунгов? Русь в первой половине X века // ВИ. 1999. №8.

ЛЕКЦИЯ 2: Вера древних славян (2ч.).

Понятие язычества. Анимизм. Тотемизм. Многобожие (политеизм). Высшие божества древних славян: Святovit, Сварог, Стрибог, Род и Рожаницы, Перун, Даждьбог, Велес (Волос), Ярило, Мокошь, Лада, Лель. Хорс. Жива. Радигост (Сварожич). Духи и демоны: Домовой, Водяной, Леший, Русалка, Вила, Кикимора, Полевой, Берегиня, Упыри, Навьи. Представления о мире. Легенды и мифы. Культ земли и культ предков. Требище. Капище. Кумир (болван, идол). Волхв, Жрец. Праздники и обряды: древний календарь, Коляда, Масленица, Радуница, Красная Горка, Ярилин день, Русальная неделя (Зеленые Святки), Купало, Перунов день, праздник Рода и Рожаниц. Свадебный и похоронный обряд: умыкание невест, тризна, страва, крада.

Литература:

1. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 1981.
2. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
3. Белякова Г.С. Славянская мифология. М., 1995.
4. Трубаев О.Н. В поисках единства. М., 1992.
5. Шуклин В.В. Мифы русского народа. Екатеринбург, 1997.
6. Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу: В 3т. М., 1994.
7. Токунь А.А. О проблемах методологии исследования язычества Древней Руси // ВИ. 1997. №4.

ЛЕКЦИЯ 3: Христианство: возникновение и сущность (2ч.).

Возникновение христианства и этапы его становления. Библия - священная книга христиан. Символ веры. Основные догматы христианства. Праздники и обряды христиан. Таинства. Раскол христианства: основные различия между православием и католицизмом. Иисус Христос. Саваоф. Дева Мария. Иосиф. Понтий Пилат. Ирод. Иоанн Креститель.

Литература:

1. Библия. М., 1993.
2. Гече Г. Библейские истории. М., 1988.
3. Каутский К. Происхождение христианства. М., 1985.
4. Свенцицкая И.С. От общины к церкви. М., 1985.
5. Миркина З.А., Померанц Г.С. Великие религии мира. М., 1995.
6. История и теория атеизма. М., 1987.
7. Крывелев И.А. История религий. М., 1988. Т. 1.
8. Булгаков С.Н. Православие. Киев, 1991.

ЛЕКЦИЯ 4: Введение христианства на Руси (2ч.).

Причины и предпосылки введения христианства. Крещение Киева и Новгорода. Распространение христианства на Руси. Двоеверие. Последствия и значение введения христианства на Руси. Ярополк. Владимир Святославич. Добрыня. Путята. Угоря. Богомил Соловей. Иоаким.

Литература:

1. Введение христианства на Руси. М., 1987.
2. «Крещение Руси» в трудах русских и советских историков. М., 1988.
3. Как была крещена Русь. М., 1988.
4. Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. М., 1991.
5. Новиков М.П. Христианизация Киевской Руси: Методологический аспект. М., 1991.
6. Христианство и Русь. М., 1988.
7. Кузьмин А.Г. Падение Перуна. Становление христианства на Руси. М., 1988.
8. Рапов О.М. Русская церковь в IX – первой трети XII вв. Принятие христианства. М., 1988.

ЛЕКЦИЯ 5: Общественно-политическая мысль и еретические движения на Руси в XI – XIII вв. (2ч.).

Ирландская церковь на Руси. Ариане. Павликианство. Богомилы. Основные политические идеи на Руси: Феодосий Печерский, Антоний, Нестор, Иаков Мних, Иларион, Владимир Мономах.