

Ä

Eine
nach Tonarten alphabetisch geordnete
Aufstellung

VON

in allen Ausgaben


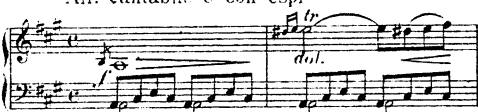
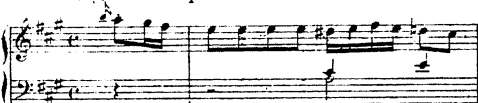


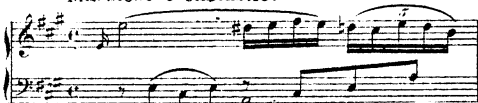

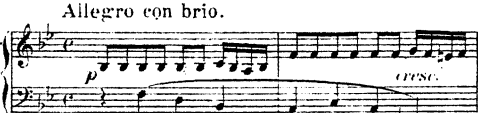

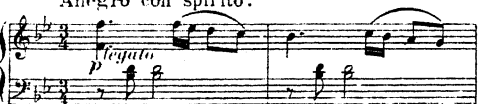
herausgegeben
von
ERNST CHALLIER.

Giessen 1907

Life Anst. Co. Südbr. Leipzig

A

M. CLEMENTI.

	Allegro.	André i/o.	Breitkopf & H.	Cotta (Lebert)	Dtsch. Verlagsanst. (Moscheles)	Holle (Knörr)	Litolff (Köhler & Winkler)	Peters (Köhler)	Scr
1. A dur. Op. 361.		1	44	7		19	19	6	
2. A dur. Op. 22.		23	2			26	26		
3. A dur. Op. 101.			10			44	44		
4. A dur. Op. 501.		28	62		14	55	55		18
5. A dur. Op. 333.			39			35	35		
6. A dur. Op. 261.		18	30		9	13		23	
7. B dur. Op. 253.			29			48	18		
8. B dur. Op. 472.		6	61	10	13	37	37	12	14
9. B dur. Op. 91.			7			38	38		
10. B dur. Op. 141.			17			50	50		

M. CLEMENTI.

Allegro maestoso.

11. B dur. Op. 23. 24

Larghetto cantabile.

12. B dur. Op. 46. 59

Presto.

13. B dur. Op. 103. 12

Presto.

14. B dur. Op. 121. 13

Presto.

15. B dur. Op. 303. 36

Adagio sostenuto.

16. C dur. 18

Allegro con spirito

17. C dur. Op. 341. 3

Allegro con spirito.

18. C dur. Op. 19. 21

Allegro con spirito.

19. C dur. Op. 72. 5

Allegro con spirito.

20. C dur. Op. 363. 5

André i/o.

Breitkopf & H.

Cotta (Lebert)

Dtsch. Verlagsanst.
(Moscheles)

Holle (Knorr)

Litolff (Köhler & Winkler)

Peters (Köhler)

Schott