

НИЖЕГОРОДСКАЯ АКАДЕМИЯ МВД РОССИИ
НИЖЕГОРОДСКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ НАУЧНО-ПРИКЛАДНОЙ ЦЕНТР
«ЮРИДИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»

В. М. Баранов

ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ НАУЧНОЙ ШКОЛЫ ТЕХНИКИ ПРАВОТВОРЧЕСТВА

МОНОГРАФИЯ



Электронные версии книг на сайте
www.prospekt.org



• ПРОСПЕКТ •

Москва
2019

УДК 340.1
ББК 67.0
Б24

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Баранов В. М.
Б24 Опыт формирования и функционирования научной школы техники
правотворчества : монография. — Москва : Проспект, 2019. — 496 с.

ISBN 978-5-392-28821-2

DOI 10.31085/9785392288212-2019-496

Предлагаемая вниманию читателей книга посвящена дискуссионным проблемам сущности, видов, становления и развития, государственной поддержки и юридического оформления статуса научных школ.

В книге обобщается опыт формирования и функционирования нижегородской научной школы «Совершенствование юридической техники как закономерность правотворческого процесса России (история, теория, практика)».

Работа предназначена для ученых и практиков в сфере юриспруденции. Она может представлять интерес для специалистов в области истории российской правовой науки и высшего юридического образования.

УДК 340.1

ББК 67.0

Научное издание

БАРАНОВ Владимир Михайлович

**ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ
НАУЧНОЙ ШКОЛЫ ТЕХНИКИ ПРАВОТВОРЧЕСТВА**

Монография

Подписано в печать 14.09.2018. Формат 60×90¹/₁₆.
Печать цифровая. Печ. л. 31,0. Тираж 150 экз. Заказ №

ООО «Проспект»
111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-28821-2
DOI 10.31085/9785392288212-2019-496

© Баранов В. М., 2018
© ООО «Проспект», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Вместо предисловия	5
Раздел I. Научная школа в юриспруденции: специфика формирования, функционирования, оценки, нормативной правовой регламентации.....	6
Раздел II. Отчет о разработке научного направления «Совершенствование юридической техники как закономерность правотворческого процесса России (история, теория, практика)»	144
Заключение.....	450
Приложение № 1	459
Приложение № 2	461
Приложение № 3	474
Об авторе.....	485