

УДК 811.112.2(075.8)

ББК 81.2Нем-923

Л93

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Авторы:

Любимова Н. В., кандидат педагогических наук, профессор, профессор кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка факультета немецкого языка Московского государственного лингвистического университета;

Карпенко Е. И., кандидат филологических наук, доцент кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка факультета немецкого языка Московского государственного лингвистического университета.

Рецензенты:

Бакши Н. А., доктор филологических наук, профессор, заместитель заведующего кафедрой германской филологии Института филологии и истории Российского государственного гуманитарного университета;

Цветаева Е. Н., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры лексикологии и стилистики немецкого языка Московского государственного лингвистического университета.

Любимова Н. В., Карпенко Е. И.

Л93 Художественный текст и культура речевого общения (немецкий язык) : учебное пособие для бакалавров (на материале романа «Обещание» Фридриха Дюрренматта). — Москва : Проспект, 2021. — 176 с.

ISBN 978-5-392-31821-6

Учебное пособие предназначено для использования в рамках курса Б1.В.ОД.11 «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» (5–6 семестры, бакалавриат) с целью формирования у обучающихся компетенций, связанных с работой над объемными текстами эпических литературных жанров (роман «Обещание» Фридриха Дюрренматта).

УДК 811.112.2(075.8)

ББК 81.2Нем-923

Учебное издание

ЛЮБИМОВА НАТАЛИЯ ВИКТОРОВНА,

КАРПЕНКО ЕЛЕНА ИГОРЕВНА

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ
(НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)**

Учебное пособие для бакалавров

Подписано в печать 20.05.2021. Формат 60×90 ¹/₁₆.

Печать цифровая. Печ. л. 11,0. Тираж 1000 (1-й завод 150) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

© Любимова Н. В., Карпенко Е. И., 2021

© Московский государственный
лингвистический университет, 2021

© ООО «Проспект», 2021

ISBN 978-5-392-31821-6

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Einführung: Autor, Gattung, Leser.....	6
Kapitel 1.....	8
Kapitel 2.....	14
Kapitel 3.....	20
Kapitel 4.....	23
Kapitel 5.....	27
Kapitel 6.....	31
Kapitel 7.....	34
Kapitel 8.....	38
Kapitel 9.....	40
Kapitel 10	44
Kapitel 11	47
Kapitel 12	52
Kapitel 13	55
Kapitel 14 und 15.....	59
Kapitel 16	62
Kapitel 17	64
Kapitel 18.....	68
Kapitel 19.....	72
Kapitel 20.....	75
Kapitel 21.....	80
Kapitel 22.....	84

Kapitel 23	88
Kapitel 24	93
Kapitel 25	97
Kapitel 26	102
Kapitel 27	105
Kapitel 28	109
Kapitel 29	115
Kapitel 30	122
Anhang 1. Vorschläge zur Filmbesprechung.....	126
Aufgaben für die abschließende Besprechung (zum Film und Buch)	140
Anhang 2. Schriftliche Wortschatzübungen.....	141
Sach- und Wortregister: Helvetismen und Realienwörter.....	150
Register der Wörter und Ausdrücke aus dem Bereich der polizeilichen Ermittlungen.....	155
Register der lexikalischen Schwierigkeiten.....	160
Allgemeinwortschatz.....	163
Quellennachweis	171
Bildnachweis	174