Ä

В.В. Прозоров

ВЛАСТЬ И СВОБОДА ЖУРНАЛИСТИКИ

Учебное пособие

4-е издание, стереотиное

Москва Издательство «ФЛИНТА» 2022 УДК 070(075.8) ББК 76.01я73 П79

Прозоров В.В.

П79 Власть и свобода журналистики: учебное пособие / В.В. Прозоров. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 240 с. — ISBN 978-5-9765-1071-5. — Текст : электронный.

Предлагаемое пособие посвящено природе власти средств массовой информации и коммуникации над аудиторией и феномену свободы в журналистской работе. Рассматривается генетическая связь основных разновидностей современной журналистики с тремя издревле существующими литературными родами эпосом, лирикой и интерактивные анализируются ресурсы медийных текстов. Обсуждаются проблемы саморегулирования (внутренней свободы и умения «властвовать собой») российских СМИ. Заново написан раздел, посвященный журналистике в киберпространстве.

Для студентов и преподавателей гуманитарных факультетов и отделений вузов.

УДК 070(075.8) ББК 76.01я73

ISBN 978-5-9765-1071-5

© Прозоров В.В., 2017

© Издательство «ФЛИНТА», 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

«Власть и свобода журналистики» 5
При чем тут Бальзак? — Откуда берется факт. — Во всем ли виновата журналистика? — Чем призвана заниматься сми кология. Задачи нашего спецкурса.
Глава 2. Власть и свобода: смысловые объемы этих понятий в русской культуре
Власть Господня и власть земная. — Власть и безвластие. — Три смысловых спектра понятия «власть». — Хорошо знакомый нам семантический диапазон «свободы».
Глава 3. Понятия «власть» и «свобода» в контексте реальной журналистской практики
Власть и свобода СМИ: смысловые объемы словосочетания. — Журналистика — оппонент демократической власти. — Давление властей на СМИ. — Власть потребителя над СМИ. — Вожделенная свобода и цензурные «соблазны». — Журналистское саморегулирование и самоконтроль.
Глава 4. Обязательные уговоры на подходе к главной теме спецкурса
Условия надежного уговора. — Что такое «другая реаль- ность»? — Внутренняя направленность текста и объем по- нятия «журналистский текст». — Наше поведение на гума- нитарной границе.
Глава 5. Власть образа в СМИ
СМИ и художественно-образная иллюзия реальности. — Вымысел тоже есть правда. — Эмоциональное переживание «продуктов» СМИ. — СМИ и наше «мировремя».
Глава 6. Власть рода в СМИ
Подступы к общей поэтике СМИ. — Три литературных рода, по Аристотелю. — Тройственная функция речи. — Три взаимосвязанные психологические универсалии. — Три рода

СМИ и их глубинные истоки. — Коммуникативные готовности трех родов современных СМИ. — Практические выводы из теоретических посылок.	
Глава 7. Эпические характеристики газеты	108
Кругозор газеты. — Погоня за ускользающим временем. — Эффект остановившегося мгновения. — «Эпическое» пространство газеты. —Кричащее молчание.	
Глава 8. Лирические ресурсы радио	128
«Проникающая способность» радиоискусства. — Коннота- тивность радиозвучания. — Власть тембра. — Противные голоса. — Искренняя вольность в эфире.	
Глава 9. Драматические свойства телевидения	146
Диалогическая активность телевидения. — Зрители в студии. — Будущее время на экране. — Природа телевизионного конфликта. — Стихия комического и трагического на ТВ.	
Глава 10. Свобода без границ?	163
Три литературных рода и современное киберпространство. — Интернет для всех возрастов. — Новые практики поведения человека в Интернете. — Интернет-журналистика и традиционные СМИ. — Цензура в Интернете.	
Глава 11. Власть и свобода журналистского образования	181
Ненасытная профессия. — О фундаменте журналистского образования. — Место журналистской критики в образовательном процессе. — Принципиальные вопросы медиаграмотности.	
Глава 12. Русская словесность о власти и свободе СМИ	204
Новая дисциплина— история журналистской критики.— Гоголь: вечные мысли о власти СМИ.— Щедринский Ноздрев— издатель «Помоев».— Демагогия Шлепкина.— «Красный» газетчик Альфред Блонский.— Марина Цветаева: «Читатели газет».— «Гробгазета».— Бремя рабства.	
Глава 13, недосказанная: Вся власть сове	224
Этическое и эстетическое в журналистике. — Вьючное и вечное. — Власть совести в СМИ	