

ŒUVRES COMPLÈTES  
D'OCTAVE FEUILLET

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

---

UN  
MARIAGE DANS LE MONDE

MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS

# ŒUVRES COMPLÈTES D'OCTAVE FEUILLET

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Format grand in-18

BELLAH, 10 <sup>e</sup> édition. . . . .	1 vol.
HISTOIRE DE SIBYLLE, nouvelle édition. . . . .	1 —
JULIA DE TRÉCŒUR, 10 <sup>e</sup> édition. . . . .	1 —
LA PETITE COMTESSE, LE PARC, ONESTA, nouvelle édition. . . . .	1 —
LE ROMAN D'UN JEUNE HOMME PAUVRE, nouvelle édition. . . . .	1 —
MONSIEUR DE CAMORS, 19 <sup>e</sup> édition. . . . .	1 —
SCÈNES ET PROVERBES, nouvelle édition. . . . .	1 —
SCÈNES ET COMÉDIES, nouvelle édition. . . . .	1 —

---

L'ACROBATE, comédie en un acte.  
 LA BELLE AU BOIS DORMANT, comédie en cinq actes.  
 LE CAS DE CONSCIENCE, comédie en un acte.  
 LE CHEVEU BLANC, comédie en un acte.  
 CIRCE, proverbe en un acte.  
 LA CRISE, comédie en quatre actes.  
 DALILA, drame en quatre actes, six parties.  
 LA FÉE, comédie en un acte.  
 JULIE, drame en trois actes.  
 MONTJOYE, comédie en cinq actes.  
 PÉRIL EN LA DEMEURE, comédie en deux actes.  
 LE POUR ET LE CONTRE, comédie en un acte.  
 RÉDEMPTION, comédie en cinq actes.  
 LE ROMAN D'UN JEUNE HOMME PAUVRE, comédie en cinq actes, sept tableaux.  
 LE SPHINX, drame en quatre actes.  
 LA TENTATION, comédie en cinq actes, six tableaux.  
 LE VILLAGE, comédie en un acte.

---

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT.

UN

# MARIAGE

DANS LE MONDE

PAR

OCTAVE FEUILLET

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE



PARIS

MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS

RUE AUBER, -3, PLACE DE L'OPÉRA

LIBRAIRIE NOUVELLE

BOULEVARD DES ITALIENS, 15, AU COIN DE LA RUE DE GRAMMONT

1875

Droits de reproduction et de traduction réservés.

42-5240

UN  
M A R I A G E  
DANS LE MONDE

---

I

Madame de la Veyle, veuve du contre-amiral de Lorris, avait épousé en secondes noces le général marquis de la Veyle. Heureuse à son gré dans ces deux unions successives, la marquise s'était fait un devoir, pieux et divertissant à la fois, de propager le goût d'une institution dont elle n'avait eu elle-même qu'à se louer. Elle s'occupait

## 2 UN MARIAGE DANS LE MONDE

avec passion de marier les gens. Sa considération personnelle, ses grandes relations, ses succès remarquables dans quelques opérations difficiles, lui avaient conquis la confiance du public. Elle avait en outre, comme elle le disait elle-même, une bonne enseignante à sa porte : c'était sa belle-fille, Louise de Lorris. M. de Lorris était officier de marine ; ses absences fréquentes et prolongées imposaient à sa jeune femme un rôle délicat dont elle s'acquittait avec un mérite qui faisait grand honneur au discernement de sa belle-mère.

Madame de la Veyle recevait le jeudi soir. Ses jeudis étaient froids, quoiqu'on y fît de la musique. On y respirait un air de mystère. On y voyait passer des inconnus en cravate blanche qui souvent ne reve-