

---

Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnl@lib.ru>

---

СОДЕРЖАНИЕ

53. "Ох! Как-то мне жить!..."

54. "Гренадеры, молодцы..."

Петр Матвеевич Карабанов родился в 1764 году в Смоленске, умер в 1829 году в Петербурге. По окончании Московского университета Карабанов занялся литературной деятельностью. Первое печатное произведение его – ода "Злато" ("Растущий виноград", 1785, август). Карабанов служил при дворе, был членом Российской академии и "Беседы любителей русского слова". Сотрудничая в журналах "Зеркало света" (1786–1787), "Лекарство от скуки и забот" (1786), "Новые ежемесячные сочинения", "Зритель" (1792), "С.-Петербургский Меркурий" (1793), "Новости", он публиковал официозные произведения – оды, торжественные хоры и песни на победы русской армии, на рождение, крещение, бракосочетание и кончину высокопоставленных лиц. Карабанов перевел трагедию Вольтера "Альзира, или Американцы" и ряд научных и богословских сочинений. При жизни поэта сборник его "Стихотворений" издавался дважды (М., 1801; М., 1812). Перу Карабанова принадлежат семнадцать лирических песен; некоторые из них он написал на "голоса" известных песен, пять положено на музыку О. Козловским. Кроме публикуемых текстов в XVIII веке популярностью пользовались следующие романсы Козловского на слова Карабанова: "Стремлюсь к тебе всечасно..." и "Лети к моей любезной...". Позже приобрела известность благодаря музыке Чайковского пастораль Карабанова "Мой миленький дружок, любезный пастушок..." (дуэт Прилепы и Миловзора из оперы Чайковского "Пиковая дама").

53

Ох! Как-то мне жить!  
Ох! Как не тужить!  
Отъезжаешь,  
Покидаешь,  
Мил-сердечной, меня? (2)

Голубчик ты мой,  
Разлучаюсь я с тобой!  
Здесь не будешь,  
Позабудешь,  
Что была я твоя. (2)

А я, молода,  
Буду помнить всегда,  
Как со мною,  
С молодой,  
Миловался дружок. (2)

Дорожкой пойду  
Во зеленом саду,  
И листочки,  
И цветочки  
Все поблекнут, мой свет. (2)

А где ты с другой,  
Свыкнешься, дорогой,  
В дни осенни  
Дни весенни  
Там проглянут для вас. (2)