

Environs de Paris

*Il a été tiré de cet ouvrage,
quarante exemplaires
sur papier des Manufactures Impériales du Japon,
tous numérotés et parafés par l'Éditeur.*

DU MÊME AUTEUR

Promenades dans Paris. — 1 vol. in-16 jésus, avec 125 illustrations et plans d'après les documents fournis par l'auteur. (Quatorzième mille.) Prix. 5 »
(Ouvrage couronné par l'Académie française.)
Prix Berger, 1907.

Nouvelles Promenades dans Paris. — 1 vol. in-16 jésus, avec 135 illustrations et 20 plans anciens et modernes. (Dixième mille.) Prix. 5 »

A Travers Paris. — 1 vol. in-16 jésus, avec 148 illustrations et 16 plans anciens et modernes. (Huitième mille.) Prix. . . 5 »

Coins de Paris. — 1 vol. in-16 jésus, avec 100 illustrations documentaires. (Huitième mille.) Prix 5 »

Les Théâtres de Paris. — (Le boulevard du Crime. Les théâtres du Boulevard), avec 376 reproductions de documents anciens. 1 vol. in-16 gr. jésus. (Fasquelle, éditeur.) Prix. . . 5 »

Les Pierres de Paris. — 1 vol. in-16 jésus, avec 133 illustrations et 6 plans anciens et modernes. (Cinquième mille.) Prix. . . 5 »

GEORGES CAIN

Ä

Conservateur du Musée Carnavalet et des Collections historiques
de la Ville de Paris.

Environs de Paris

*Ouvrage orné de 123 illustrations et de 3 plans
anciens.*

141 - 1591

M. H. P. M.

PARIS

NEST FLAMMARION, ÉDITEUR

26, RUE RACINE, 26

Tous droits de traduction et de reproduction réservés pour tous les pays,
y compris la Suède et la Norvège.

Ä

A mon Ami

STÉPHANE DERVILLÉ

en souvenir de nos promenades dominicales
et en témoignage de sincère affection.

G. C.

Environs de Paris

BOURG-LA-REINE

ET LA ROSERAIE DE L'HAY

LE lundi 2 mars 1722, dès le petit matin, de Paris à Bourg-la-Reine, le Pavé du Roi était sillonné d'estafettes, de courriers, de cavaliers piaffant et caracolant. Des détachements de troupes occupaient les carrefours ; les « bouchons » regorgeaient de buveurs « humant le piot » ; les talus herbeux limitant les vignes, si nombreuses alors du côté de la barrière Saint-Jacques, servaient de tribunes rustiques aux bourgeois et aux manants, et, perchés dans les branches d'arbres, les gamins, jambes pendantes, signalaient au « populo » les menus événements de la journée.

« Voici les messieurs du guet... Voici les grenadiers à cheval... (1) ceux-là sont les cheveu-légers... Attention, ce nuage de poussière provient des douze palefreniers

(1) *Journal de Barbier*, t. I, p. 197.