

25. 8. 70
P 6.
82.
A
GALILEO GALILEI

SA VIE

SON PROCÈS ET SES CONTEMPORAINS

D'APRÈS LES DOCUMENTS ORIGINAUX

AVEC UN PORTRAIT

GRAVÉ D'APRÈS L'ORIGINAL D'OTTAVIO LEONI

par

PHILARÈTE CHASLES

PROFESSEUR AU COLLÈGE DE FRANCE
CONSERVATEUR A LA BIBLIOTHÈQUE MAZARINE



PARIS

POULET-MALASSIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

97, RUE DE RICHELIEU, 97

1862
A 53

GALILEO GALILEI

PARIS.--IMP. SIMON RAÇON ET COMP., RUE D'ERICURTH, 1



GALILÉE

D'APRÈS LE PORTRAIT PEINT ET GRAVÉ EN 1624

PAR OTTAVIO LEONI

GALILEO GALILEI

SA VIE

SON PROCÈS ET SES CONTEMPORAINS

D'APRÈS LES DOCUMENTS ORIGINAUX

AVEC UN PORTRAIT

GRAVÉ D'APRÈS L'ORIGINAL D'OTTAVIO LEONI

par

PHILARÈTE CHASLES

PROFESSEUR AU COLLÈGE DE FRANCE
CONSERVATEUR A LA BIBLIOTHÈQUE MAZARINE



PARIS

POULET-MALASSIS, LIBRAIRE-ÉDITEUR

97, RUE DE RICHELIEU, 97

—
1862

Tous droits réservés