

U 309
75

A

„ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

БИБЛИОТЕКА“. □ □ □

3 кн. + 1 кн. в 2-х т.

189 6^ч 6 кн.

САРДЖЕНТЪ.

A

А

I. „ЛОРДЪ РИБЛЬСДЕЛЬ“.

(Собраніе лорда Рибльсделя).

Портретъ автора „Гончія королевской охоты и воспоминанія охотника на оленей“; считается одною изъ лучшихъ работъ Сарджента.

МОСКВА.

Типо-Литографія Т-ва И. М. Машистова, Большая Садовая, соб. домъ.
1910.

А

ИЛЛЮСТРАЦИИ.

| | Стр. |
|--|---------------|
| I. „ЛОРДЪ РИБЛЬСДЕЛЬ“ | 3 |
| Собраніе лорда Рибльсделя. | |
| II. „КАРМЕНСИТА“ | 13 <i>нет</i> |
| Люксембургъ, Парижъ. | |
| III. „ЭЛЛЕНЪ ТЕРРИ ВЪ РОЛИ ЛЕДИ „МАКБЕТЪ“ | 23 |
| Национальная галлерей, Милбанкъ. | |
| IV. „ГРЭМЪ РОБЕРТСОНЪ“ | 33 <i>нет</i> |
| Собраніе Грэма Робертсона. | |
| V. „CARNATION LILY, LILY ROSE“ | 43 <i>нет</i> |
| Национальная галлерей, Милбанкъ. | |
| VI. „ЛЕДИ ЭЛЬКО, МИССИСЪ ЭДИНЪ И ЛЕДИ ТЕННАНТЪ“ | 53 <i>нет</i> |
| Собраніе Перси Виндема. | |
| VII. „ДВѢ МИССЪ ВЕРТЕЙМЕРЪ“ | 63 <i>нет</i> |
| Собраніе Эшера Вертеймера. | |
| VIII. „МИССИСЪ ЛЕНГМАНЪ“ | 73 <i>нет</i> |
| Собраніе Ленгмана. | |