

Оглавление

Введение	
Глава 1. Культурно-исторический туризм и развитие туристских центров ...	6
1.1. Культурно-исторический туризм: понятие и классификация	6
1.2. Культурно-исторические центры, как основа культурного туризма.....	9
1.3. Факторы, влияющие на развитие культурно-исторического туризма и туристских центров.....	15
Глава 2. Развитие культурно-исторических центров России.....	18
2.1. Объекты культурного наследия.....	18
2.2. Музейный туризм и его влияние на развитие культурно-исторических центров.....	26
2.3. Основные проблемы России в развитии культурно-исторических центров.....	36
Глава 3. Перспективы развития культурно-исторических центров России на примере Псковской области.	43
3.1. Основные туристские объекты и маршруты Псковской области	43
3.2. Развитие историко-культурного центра как объекта культурного туризма на примере Псковской области.....	56
3.3. Предложения по перспективному развитию культурно-исторического центра Псковской области.....	68
Заключение	
Список литературы	
Приложения	

Введение

Актуальность темы. Общеизвестно, что наша страна имеет уникальную культуру. Сложный мир ее культурно-исторических памятников, всегда обладал особенной притягательностью, как для соотечественников, так и для иностранных туристов. История не всегда благоприятствовала сохранению богатого творческого наследия нашего народа, однако трудом многих людей – деятелей культуры, работников музеев, реставраторов – огромная часть исторического наследия Отечества сохранена и возвращена к жизни, составляя весомую часть туристских и экскурсионных маршрутов по российским просторам.

Доказательством привлекательности нашей истории и культуры служат сложившиеся еще в советский период туристские маршруты, основанные на культурно – историческом потенциале России. Это знаменитое «Золотое кольцо», исторические памятники двух российских столиц – Москвы и Санкт-Петербурга, православные обители, культурная значимость многих из которых была подтверждена внесением в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, и т. д.

Очевидно, что в последние годы и в России стали уделять больше внимания развитию туризма. Перспективы развития культурно-исторического туризма России во многом зависят от усиления государственного регулирования туристской сферы на общенациональном уровне, которое должно сочетаться с современной стратегией продвижения региональных турпродуктов.

Актуальность темы исследования перспектив развития историко-культурных центров РФ обусловлена тем, что Россия в настоящее время, занимает одно из ведущих мест в сфере международного туризма. Богатое культурное наследие, а также разнообразие традиций российских регионов и этносов ставит Россию на заметное место в мире среди стран с потенциальным ростом туризма.