

АРГАМАКОВ Александр Васильевич [22 I (2 II) 1776 - 12 (24) XI 1833, Москва, похоронен в Покровском м-ре]. Происходил из дворянского рода, известного с XVI в. Сын премьер-майора Василия Алексеевича А. и Федосьи Ивановны А., урожд. Фонвизиной, сестры Д. И. Фонвизина. Образование получил в Моск. благор. пансионе. С 1797 служил в Преображенском полку. 24 янв. 1798 произведен из портупей-прапорщиков в прапорщики. С 29 сент. 1800 - полковой адъютант. Одновременно, будучи плац-майором Михайловского замка в Петербурге, подавал Павлу I ежедневные рапорты о пожарах в городе. В 1801 принял участие в заговоре против императора. Хорошо зная внутреннее расположение замка, 11 марта 1801 провел заговорщиков в кабинет Павла I и, по рассказам некоторых современников, непосредственно участвовал в его убийстве. В 1801-1802 имел чин поручика, в 1808 - капитана. 4 авг. 1809 в чине полковника оставил службу "за болезнью, с мундиром" (см.: История лейб-гвардии Преображенского полка. СПб., 1883, т. 4, Прил., с. 26). В июле 1812 был назначен командиром егерского полка Моск. ополчения (см.: Рус. арх., 1874, No 1, с. 99). В 1820-е гг. управлял фабрикой по выделке лосиной кожи.

Литературную деятельность начал в пансионе, напечатав в сборнике "Полезное упражнение юношества" (1789) прозаический перевод с фр. "Рассуждение о вкусе сельской жизни", басню и три эпиграммы. В 1794-1795 сотрудничал в "Приятном и полезном", где опубликовал ряд переводных и оригинальных стихотворений, в т. ч. две анакреонтические "Оды" (1794, ч. 1, 4), Стихотворение "Моя хижинка" вызвало критические замечания В. С. Подшивалова (1794, ч. 1). В стихотворении "К Москве" (1794, ч. 4) содержалось упоминание о предстоящем отъезде автора из Москвы. Во время службы в Преображенском полку А. продолжал писать "мелкие стихотворения, разного содержания, легкими, звучными стихами". Сдружился с С. Н. Мариным, вел с ним шутивную переписку в стихах. Общался с Ф. И. Толстым, М. С. Воронцовым, Г. В. Гераковым, А. А. Шаховским, актерами и музыкантами, посещавшими дом директора петербургских театров А. Л. Нарышкина. С одической традицией связаны принадлежащие А. "Стихи императору Александру <....> на день светлого воскресенья марта 24 числа" (Иппокрена, 1801, ч. 9; список 1801 г. - ИРЛИ, ф. 265, оп. 2, No 4813), В ответ на стихотворение "Сон" и басню "Голова и ноги" Д. В. Давыдова А. написал (в 1803-1804) полемические стихи также под загл. "Сон" ("Вчера я лег в постелю"), анонимно опубликованные в "Друге просв." (1806, No 4). В 1812 А. выступил с "Одой на истребление врагов отечества...". Значительная часть шутивных дружеских стихов А. в печати не появилась.

Черновые автографы трех стихотворений и многочисленные деловые бумаги А. хранятся в ГБЛ (ф. 568).

Лит.: Арапов П. Любовь к рус. словесности <....> в лейб-гвардии. Преображенском полку. - Сев. пчела, 1857, 22 марта, No 65; Моск. некрополь, т. 1 (1907); Время Павла и его смерть: Зап. современников и участников события 11 марта 1801 года. М., 1908; Цареубийство 11 марта 1801 года: Зап. участников и современников. СПб., 1908; Воспоминания и рассказы деятелей тайных о-в 1820-х гг. М., 1931, т. 1; Марин С. П. Полн. собр. соч. М., 1948; Мартынов И., Альтшуллер М. "Звучащий стих, свободы ради...". М., 1976; Вацура В. Э. 1) Из альбомной лирики и лит. полемики 1790-1830-х гг. - В кн.: Ежегодн. рукоп. отд. Пушкинского Дома на 1977 г. Л., 1979; 2) Примеч. - В кн.: Давыдов Д. Стихотворения. Л., 1984.

П. Д. Кочеткова, И. Ю. Фоменко