

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ  
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ  
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Н. С. КОЖАНОВА, А. С. БЕЗЗУБОВА**

# **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

**МОНОГРАФИЯ**

Сургут, 2019

УДК 376.32  
ББК 74.530.240  
К 58

*Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета  
БУ «Сургутский государственный  
педагогический университет»*

Глава 1 – автор Кожанова Н. С.  
Глава 2 – авторы Кожанова Н. С., Беззубова А. С.

**Рецензенты:**

**Степанова Галина Алексеевна**, доктор педагогических наук, профессор,  
ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»

**Рассказова Наталья Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент,  
БУ «Сургутский государственный педагогический университет»

**К 58** Кожанова, Н. С.  
Педагогические условия и средства коррекции недостатков развития  
детей с нарушениями зрения : монография / Н. С. Кожанова, А. С. Беззубова ;  
Департамент образования и молодёж. политики ХМАО – Югры, Бюджет.  
учреждение высш. образования ХМАО – Югры «Сургут. гос. пед. ун-т». –  
Сургут : РИО БУ «Сургутский государственный педагогический университет»,  
2019. – 173, [1] с.  
ISBN 978-5-93190-384-2

В монографии изложена проблема обучения и развития детей с нарушениями зрения в условиях детского сада и семейного воспитания в соответствии с современными требованиями к образованию обучающихся данной категории. В первой главе представлена научно обоснованная методика специальной работы с родителями, воспитывающими детей с нарушениями зрения, по повышению уровня их психолого-педагогической и коммуникативной компетентности, выделены условия коррекции коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения в семье. Во второй главе представлена система работы педагогов дошкольной образовательной организации и семьи по обучению детей с нарушениями зрения восприятию и пониманию художественных изображений, раскрывается роль и функции тифлопедагога в этом процессе.

Адресована студентам педагогических вузов, педагогам, работающим в системе общего, специального и дополнительного образования, а также родителям, заинтересованным в воспитании своих детей.

**УДК 376.32  
ББК 74.530.240**

**ISBN 978-5-93190-384-2**

© Кожанова Н. С., Беззубова А. С., 2019  
© БУ «Сургутский государственный  
педагогический университет», 2019

## ВВЕДЕНИЕ

Монография «Педагогические условия и средства коррекции недостатков развития детей с нарушениями зрения» содержит исследования, представляющие научно-практическое решение актуальных проблем образования детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Сегодня система образования Российской Федерации диктует новые условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Развитие инклюзивного образования обеспечивает возможность все большего количества детей, имеющих особенности в развитии разной степени выраженности, включаться в систему общего образования, посещая дошкольные учреждения общеобразовательного типа. Наряду с готовностью детских садов обеспечить доступную среду для таких детей существует необходимость обеспечения готовности педагогов организовать непрерывный коррекционный процесс, родителей более активно включаться в образовательный процесс своих детей, имеющих те или иные нарушения и оказывать им коррекционную помощь в условиях семейного воспитания. Актуальным является и вопрос организации коррекционно-образовательного процесса для реализации требований ФГОС ДО в отношении образования и раскрытия потенциала детей с особыми образовательными потребностями, поэтому необходимы разработка и адаптация процесса, содержания, а также научное обоснование условий, методов и средств образования детей данной категории.

Задачами детского сада являются и формирование базовой культуры личности дошкольника, развитие его потенциала и основных жизненных компетенций. Одной из важнейших жизненных компетенций безусловно является общение детей с нарушениями в развитии с другими детьми и взрослыми. Коммуникативная деятельность с ранних этапов онтогенеза носит личностный характер и предполагает тесное взаимодействие ребенка с обществом. Поэтому она требует первостепенного внимания в индивидуальном психолого-педагогическом анализе развития. Данный научный факт обуславливает необходимость поиска методов и средств, а также научного обоснования условий, обеспечивающих оптимизацию развития коммуникативного потенциала детей.

На необходимость культурного развития детей дошкольного возраста, указывает наблюдаемый факт снижения культурного уровня некоторых социальных слоев общества. Для противостояния снижению уровня духовно-нравственной культуры общества именно дошкольная образовательная организация призвана выполнять культуросберегающую и культуросозидающую функции.

У детей с нарушениями зрения наряду с развитием художественного восприятия, предполагающего эстетическую оценку и понимание художественных изображений, в связи с наличием вторичных отклонений, особую значимость приобретает развитие функций зрительного восприятия и коррекция его недостатков, обусловленных первичным дефектом. В этой связи важным становится определить содержание деятельности педагога-дефектолога в процессе развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Монография состоит из двух глав, раскрывающих результаты научных исследований важных вопросов науки и практики образования лиц с нарушениями зрения. Описаны научный поиск методов и средств коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения.

Так, первая глава представлена результатами научного поиска средств коррекции недостатков коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения.

Согласно культурно-исторической концепции Л. С. Выготского формирование психической деятельности происходит на основе процесса усвоения и присвоения ребенком опыта человеческих поколений. Данный процесс определяется степенью биологического созревания ребенка и усвоения им общественного опыта в процессе активной деятельности и взаимодействия со средой. К числу условий, жизненно необходимых для психического развития ребенка, относится общение (Б. Г. Ананьев, А. А. Бодалев, А. В. Запорожец, Е. Г. Злобина, М. И. Лисина, Т. А. Репина, З. С. Целенко и др.).

Исследования в тифлопсихологии и тифлопедагогике показывают, что у многих дошкольников с нарушенным зрением в процессе межличностной коммуникации существуют значительные трудности, что отрицательно влияет на течение самого процесса общения и его результативность (Л. С. Волкова, Г. В. Григорьева, В. З. Денискина, М. Заорска, М. И. Земцова, И. Г. Корнилова, И. В. Новичкова, Л. И. Плаксина, Л. И. Солнцева, С. В. Тарских, Н. А. Яковлева и др.). Если такой ребенок не получает своевременно необходимую помощь взрослого, то постепенно у него формируется неадекватное, не соответствующее происходящему вокруг поведение, ведущее к дезадаптации в обществе.

Сегодня специалисты – психологи и педагоги – доказывают, что забота о ребенке и любовь к нему должна выражаться не только в удовлетворении его жизненно необходимых, базовых потребностей. Основной задачей родителей становится поиск средств, с помощью которых они смогут создать наилучшие условия для развития своего ребенка.

Актуальность исследования, изложенного в монографии на социальном уровне обусловлена остро возникшей необходимостью активного вовлечения родителей, воспитывающих детей с нарушениями зрения в процесс коррекции вторичных отклонений, что связано с ограничением возможности дошкольников со зрительной патологией получать квалифицированную помощь тифлопедагогов. В то время как рассматриваемая категория детей остро нуждается в систематической коррекционной помощи, на сегодняшний день для многих регионов, отдаленных от центральной части России, характерно отсутствие специалистов и специальных образовательных учреждений для детей данной категории. А в условиях инклюзивного образования все больше

родителей выбирают получение детьми с нарушениями образовательных услуг в дошкольных учреждениях общего типа и частных детских садах.

На научно-теоретическом уровне целесообразным и актуальным становится поиск, разработка и научное обоснование педагогических условий и средств коррекции вторичных недостатков, обеспечивающих специфику образования детей с нарушениями зрения в семье в связи с недостаточной разработанностью и обоснованностью вопросов осуществления коррекционного процесса в условиях семейного воспитания.

На научно-методическом уровне актуальность материалов монографии, представленных в первой главе, связана с тем, что в современной теории и практике тифлопедагогики внимание исследований сосредоточено на разработке методик и технологий коррекционной работы с детьми с глубокими нарушениями зрения в условиях специальных образовательных учреждений. Практически отсутствуют научно обоснованные методические разработки для осуществления коррекционно-педагогической деятельности родителями, детей дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в условиях семейного воспитания.

Изучение научной литературы и анализ практического опыта коррекции коммуникативной деятельности дошкольников с косоглазием и амблиопией указывает на существующие несоответствия между:

- необходимостью получения детьми с нарушениями зрения специализированной психолого-педагогической помощи и отсутствием специальных образовательных учреждений для данной категории дошкольников на территории города и района, в котором они проживают;
- значительными потенциальными возможностями семьи в развитии и коррекции коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения, являющейся основой для их социализации, и недостаточной разработанностью системы работы, в условиях которой этот потенциал был бы реализован;
- потребностью ребенка в коммуникативной деятельности и наличием трудностей в организации и осуществлении результативного общения вследствие зрительной патологии;
- желанием родителей строить общение с ребенком на уровне партнерских отношений и неумением помочь своему ребенку в социально-психологической адаптации из-за их недостаточного уровня коммуникативной и психолого-педагогической компетентности и отсутствия адекватных практических навыков организации эффективного взаимодействия.

Данные несоответствия указывают на необходимость выявления совокупности педагогических условий и средств коррекции коммуникативной деятельности дошкольников с нарушениями зрения в условиях семейного воспитания. В работе сделана попытка теоретического и практического изучения данной проблемы.

В основу работы положены фундаментальные теоретико-методологические труды: культурно-историческая концепция Л. С. Выготского, обуславливающая роль среды в развитии личности; положение о ведущей роли деятельности и общения в развитии и социализации личности (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, А. В. Петровский, С. Л. Рубинштейн); положение Л. С. Выготского о единстве закономерностей нормального и аномального развития; системный подход к изучению психики, обучению и воспитанию детей с раз-

личными нарушениями, в том числе и с нарушениями зрения (О. Л. Алексеев, П. К. Анохин, В. П. Зинченко, В. В. Коркунов, Б. Ф. Ломов, В. И. Лубовский и др.); подход к общению как к особому виду человеческой деятельности (А. А. Бодалев, А. А. Леонтьев, М. И. Лисина и др.); современные психолого-педагогические представления о коммуникативном опыте человека, рассматривающие его как коммуникативный потенциал личности, актуализирующийся в коммуникативных ситуациях и определяющий уровень развития коммуникативной деятельности человека (Н. Ф. Голованова, Г. В. Никулина и др.); личностно-ориентированный подход к организации процесса обучения и воспитания, разрабатываемый И. С. Якиманской, Е. Л. Федотовой и др.

В первой главе показано, что успешной коррекции коммуникативной деятельности детей в семье можно достичь путем реализации выделенных педагогических условий, таких как: обеспечение обучающего и направляющего воздействия специалистов дошкольного образовательного учреждения, которое посещает ребенок с нарушением зрения, на его семью; обеспечение достаточно высокого уровня психолого-педагогической и коммуникативной компетентности родителей, воспитывающих детей с нарушениями зрения; разработанность содержания и средств коррекционной работы в семье по преодолению недостатков коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения. Наиболее благоприятным средством пополнения и коррекции социального и коммуникативного опыта ребенка является совместная взросло-детская партнерская деятельность и адекватные формы организации контактов с ребенком посредством различных видов деятельности, которые осуществляются с учетом его интересов, детской субкультуры и особенностей развития.

Вторая глава монографии представлена описанием результатов научного исследования, заключающегося в разработке и научном обосновании содержания деятельности участников образовательных отношений по развитию восприятия и понимания художественных изображений детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения. Данное исследование представляет интерес для практических работников дошкольных образовательных организаций так как приоритетной задачей современного образования является формирование всесторонне и творчески развитой, активной личности, способной решать постоянно возникающие повседневные и глобальные жизненные задачи.

Дошкольное образование призвано обеспечить фундамент развития ребенка, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, формирование базовой культуры личности, развитие основных компетенций и характеристик дошкольника. Для успешного овладения различными видами деятельности и культурным опытом, накопленным предшествующими поколениями, актуальным является развитие ребенка, как в норме, так и с нарушениями зрения в художественно-эстетической области, которая определена как одна из наиважнейших в ФГОС ДО.

Особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья обуславливают необходимость поиска путей развития детей данной категории и коррекции имеющихся у них вторичных отклонений. Так, ограничение сферы восприятия у детей с нарушениями зрения накладывает отпечаток на формирование их представлений об окружающей действительности, развитие психических процессов и как след-

ствие на решение важных жизненных задач, снижая качество свойственных человеку основных видов деятельности. Человек, обладающий навыками художественного восприятия, способен воспринимать окружающий мир во всем многообразии его проявлений целостно и точно устанавливать основные сущностные взаимосвязи, лежащие в основе проблем, требующих разрешений.

Развитие умений воспринимать и понимать художественные изображения (произведения) – картины, репродукции способствует развитию эстетического восприятия детей дошкольного возраста, оказывает благоприятное воздействие на развитие личности и эмоционально-волевой сферы ребенка. Поэтому такая работа осуществляется в дошкольной образовательной организации воспитателями и другими педагогическими работниками. Однако, в работе с детьми с нарушениями зрения, развитие восприятия художественных изображений невозможно без включения коррекционного компонента, так как нарушение зрительного анализатора ведет к нарушению процесса зрительного восприятия и системных образов.

Таким образом, у детей с нарушениями зрения наряду с развитием художественного восприятия, предполагающего эстетическую оценку и понимание художественных изображений, особую значимость приобретает развитие функций зрительного восприятия и коррекция его недостатков, обусловленных первичным дефектом. В этой связи важным становится определить содержание деятельности педагога-дефектолога в процессе развития восприятия художественных изображений детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Авторы исследования предположили, что процесс восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения художественных изображений будет эффективным, если: 1) будут изучены и учтены особенности развития зрительного восприятия и познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения; 2) в процесс обучения детей будет включена коррекционно-педагогическая работа на специальных занятиях, осуществляемая педагогом-дефектологом, по развитию зрительного и эстетического восприятия и понимания художественных изображений (произведений), подобранных в соответствии с возрастом ребенка.

Решая задачи исследования, направленного на теоретическое обоснование и разработку содержания коррекционно-педагогической работы по формированию восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения художественных изображений, авторами был выявлен актуальный уровень восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения художественных изображений, разработано и апробировано содержание коррекционных занятий по формированию восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения художественных изображений.

В результате научного поиска, авторами были разработаны рекомендации для педагогов и родителей, воспитывающих детей с нарушениями зрения. Для педагога-дефектолога, были выявлены условия и содержание коррекционных занятий, имеющих пропедевтический характер, содержание конспектов коррекционно-развивающих занятий, направленных на коррекцию зрительного восприятия детей, как основы восприятия и понимания произведений изобразительного искусства детьми с нарушениями зрения. Для воспитателей,

даны рекомендации по реализации задач развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства, а также становления эстетического отношения к окружающему миру. Для родителей, представлен детско-родительский проект, предполагающий совместную деятельность ребенка и родителей с целью художественно-эстетического развития. Разработанные и научно обоснованные материалы исследования могут быть использованы в практике педагога-дефектолога, воспитателей и других субъектов образовательного процесса.

Таким образом, монография будет актуальна и полезна студентам для более глубокого изучения важных тем по тифлопсихологии и тифлопедагогике, а так же большой интерес представляет для педагогов дошкольных образовательных организаций и родителей, воспитывающих детей с нарушениями зрения.