

# Содержание

- 1** Виктор Вахштайн — Михаил Маяцкий. Случайный труд — принудительный досуг. Дискуссия

## СОЦИОЛОГИЯ ДОСУГА

- 27** Наталья Лебедева. Почему выдохлась критика праздного класса? Реалии фактические и дискуссионные
- 53** Нильс Кловайт, Мария Ерофеева. Работа в эпоху разумных машин: зарождение невидимой автоматизации
- 85** Паяль Арора. Переосмысление досуговых цифровых сетей с помощью глобальных городов: метафорический взгляд

## КУЛЬТУРА ДОСУГА

- 130** От редакции. Утопии праздности и лени
- 133** Джорджо Агамбен. Бездеятельность экономики и экономика бездеятельности. Интервью
- 147** Светлана Малышева. «Реабилитация праздности»: производство новых значений и смыслов досуга во второй половине XIX — начале XX века
- 159** Александр Погребняк. Дефетишизировать свободное время: от акрасии — к профанации
- 189** Станислав Савицкий. Праздность и свобода по Монтеню
- 203** Илья Сидорчук. Англофильство с удочкой: английские корни спортивного рыболовства в России

## ИСКУССТВО ДОСУГА

- 233** Екатерина Андреева. Труд и перекур в искусстве СССР 1940-х — начала 1960-х годов
- 243** Виктор Мазин. Неленивые заметки о лени: Обломов, Ленин и капитализация лени
- 259** Данила Расков. Лень и труд: по мотивам Малевича
- 273** Иван Костин. Искусство, праздность и питание: этика военного коммунизма и истоки производственного искусства, 1918–1919 годы

# LOGOS

PHILOSOPHICAL AND LITERARY JOURNAL

Volume 29 · #1 · 2019

Published since 1991, frequency—six issues per year

Establisher—Gaidar Institute for Economic Policy

EDITOR-IN-CHIEF *Valery Anashvili*

GUEST EDITORS: *Victor Vakhshayn, Natalia Lebedeva* (Sociology of Leisure),  
*Danila Raskov, Stanislav Savitski* (Culture of Leisure, Art of Leisure)

EDITORIAL BOARD: *Igor Chubarov, Vyacheslav Danilov, Polina Khanova,*  
*Dmitriy Kralechkin, Vitaly Kurennoy* (science editor), *Inna Kushnaryova,*  
*Michail Maiatsky, Artem Morozov, Yakov Okhonko* (executive secretary),  
*Alexander Pavlov, Alexander Pisarev, Artem Smirnov*

EDITORIAL COUNCIL: *Petar Bojanić* (Belgrade), *Georgi Derluguian* (New York,  
Abu-Dhabi), *Boris Groys* (New York), *Gasán Guseynov* (Basel), *Klaus Held*  
(Wuppertal), *Boris Kapustin* (New Haven), *Dragan Kujundzic* (Gainesville),  
*John Law* (Milton Keynes), *Deirdre N. McCloskey* (Chicago), *Vladimir Mau*  
(Council Chair, Moscow), *Christian Möckel* (Berlin), *Frithjof Rodi* (Bochum),  
*Elena Rozhdestvenskaya* (Moscow), *Blair Ruble* (Washington, D.C.), *Vadim Volkov*  
(St. Petersburg), *Sergey Sinelnikov-Murylev* (Moscow), *Mikhail Yampolsky* (New York),  
*Slavoj Žižek* (Lublyana)

Executive editor *Elena Popova*; Design *Sergey Zinoviev*; Layout *Anastasia Meyerson*;  
Cover *Vladimir Vertinskiy*; Editor *Kseniya Zamanskaya*; Proofreader *Lyubov*  
*Agadulina*; Project manager *Kirill Martynov*; Website editor *Anna Lavrik*;  
English language editor *William Wescott*

E-mail: [logosjournal@gmx.com](mailto:logosjournal@gmx.com)

Website: <http://www.logosjournal.ru>

Facebook: <https://www.facebook.com/logosjournal>

Twitter: [https://twitter.com/logos\\_journal](https://twitter.com/logos_journal)

Certificate of registration ПИ № ФС77-46739 of 23.09.2011

Subscription number in the unified catalogue “Pressa Rossii”—44761,  
in the catalogue “Pochta Rossii”—П6843

All published materials passed review and expert selection procedure

© Gaidar Institute Press, 2019 (<http://www.iep.ru>)

Print run 1000 copies

# Contents

- 1** VICTOR VAKHSHTAYN, MICHAÏL MAÏATSKY. Contingent Labor — Forced Leisure. A Discussion

## SOCIOLOGY OF LEISURE

- 27** NATALIA LEBEDEVA. Why Has the Critique of the Leisure Class Run out of Steam? Matters of Fact and Matters of Concern
- 53** NILS KLOWAIT, MARIA EROFEEVA. Work in the Age of Intelligent Machines: The Rise of Invisible Automation
- 85** PAYAL ARORA. Re-imagining Digital Leisure Networks Through Global Cities: A Metaphorical Journey

## CULTURE OF LEISURE

- 130** Utopias of Idleness and Laziness
- 133** GIORGIO AGAMBEN. Inactivity of the Economy and the Economy of Inactivity. An Interview
- 147** SVETLANA MALYSHEVA. The Rehabilitation of Idleness: The Production of New Values and Meanings for Leisure in the Late 19th and Early 20th Centuries
- 159** ALEXANDER POGREBNIYAK. Defetishizing Free Time: From Akrasia to Profanation
- 189** STANISLAV SAVITSKI. Idleness and Freedom in Michel de Montaigne's "Essays"
- 203** ILYA SIDORCHUK. Anglophilia with An Angler's Tackle: The English Roots of the Sport of Angling in Russia

## ART OF LEISURE

- 233** EKATERINA ANDREEVA. Work and the Smoke Break in the Art of the USSR from the 1940s Through the Early 1960s
- 243** VICTOR MAZIN. Diligent Notes on Laziness: Oblomov, Lenin and the Capitalization of Laziness
- 259** DANILA RASKOV. Laziness and Labor: Variations on a Malevich Theme
- 273** IVAN KOSTIN. Art, Idleness and Food: The Ethics of War Communism and the Origins of Production Art, 1918–1919