

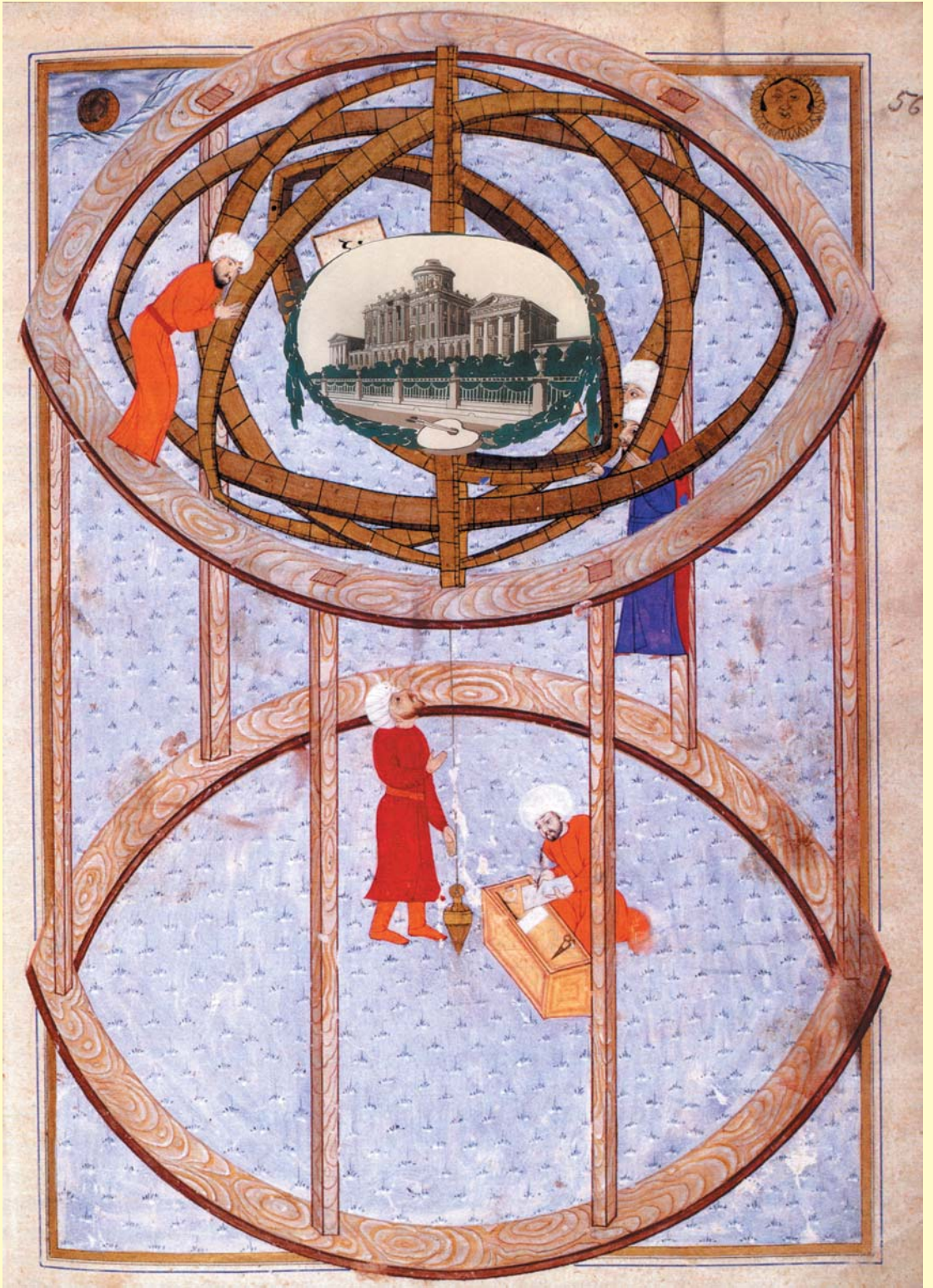
восточная КОЛЛЕКЦИЯ

ЖУРНАЛ ДЛЯ ВСЕХ,
КОМУ ИНТЕРЕСЕН
ВОСТОК

ЛЕТО 2014

• Реликвии Древнего Китая в Москве • Буддийская ступа:
облик, история, символика • Зона обитания Белых Волков
• Вокруг Галилейского озера • В пакистанской глубинке • Японские
гении на поэтическом турнире • Чалма на все времена • Из Дубны
в Бангладеш и обратно • Яванская Венеция





Продавец книг

Сидит, склонив обритые виски,
Скрестив ступни, раздвинувши колени.
Над ним навеса сладостные тени,
Вокруг него книг тесных корешки.

Пред ним эмалей синие куски,
Мечети бирюзовые ступени.
И, прах взметая туфлями от лени,
На осликах плетутся старики.

В товар свой вечный верит он: Создатель
Хранит его. Внезапный покупатель
К нему с седла склоняет пыльный стан.

И смотрит он, держа ребёнка сзади,
Большую книгу — яростный Коран
И маленькую — песенки Саади.

Константин Липскеров



восточная

ЖУРНАЛ ДЛЯ ВСЕХ, КОМУ ИНТЕРЕСЕН ВОСТОК

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Александр Куделин,
академик РАН, директор
ИМЛИ им. А.М. Горького РАН
(председатель)

Михаил Мейер,
доктор исторических наук,
профессор, президент ИСАА МГУ
(заместитель председателя)

Марина Меланьина,
заведующая Центром восточной
литературы РГБ, президент Фонда
содействия развитию ЦВЛ РГБ
(заместитель председателя)

Евгения Ванина,
доктор исторических наук,
главный научный сотрудник
Института востоковедения РАН

Наталья Жуковская,
доктор исторических наук,
профессор, заведующая Центром
азиатских и тихоокеанских
исследований Института этнологии
и антропологии РАН

Татьяна Метакса,
первый заместитель генерального
директора Государственного музея
искусства народов Востока

Александр Мещеряков,
доктор исторических наук,
профессор Института восточных
культур и античности РГГУ

Виталий Наумкин,
член-корреспондент РАН, директор
Института востоковедения РАН

Екатерина Никонорова,
доктор философских наук,
профессор, начальник Управления
специальных проектов РГБ

Ирина Попова,
доктор исторических наук,
профессор, директор Института
восточных рукописей РАН

Евгений Примаков,
академик РАН

Михаил Титаренко,
академик РАН, директор
Института Дальнего Востока РАН

Дмитрий Фролов,
член-корреспондент РАН,
профессор ИСАА МГУ

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
Александр Полешук

Заместитель главного
редактора
Игорь Меланьин

Редактор
Леонид Якимович

Служба маркетинга
и подписки
Маргарита Амелина

Дизайн
Игорь Меланьин

Вёрстка
Артём Полешук

Корректор
Мария Колосова

Журнал зарегистрирован
Государственным комитетом
Российской Федерации
по печати, рег. номер 017781
от 24 июня 1998 г.
Издаётся с 1999 г.

ORIENTAL COLLECTION
Magazine for all,
who are interested in the Orient.
Quarterly of the Russian
State Library
3/5, Vozdvizhenka St.,
Moscow 119019 Russia
tel.: +7 (495) 695-36-60
e-mail: orientnet@rsl.ru
<http://orient.rsl.ru>



Константин Липскеров
Продавец книг //1//

Впечатление: Сахара
Фото Галины Мироновой //4//

Валентин Осипов
*Отшельник Фёдоров:
мысли об Индии //11//*
Гюльтекин Шамилли
*Рассыпанные атомы
утраченного времени //18//*

Ирина Винокурова
На холмах Галилейских //30//
Наталья Гожева
Чудесная реликвия Ашоки //39//
Мария Торопыгина
*36 японских гениев
на поэтическом турнире //57//*

Кира Вязовикина
Реликвии Древнего Китая в Москве //70//
Хань Фан, Цзэн Пань
Находки бронзового века //84//

коллекция

ЛЕТО // 2014 № 2 (57)

Учредители:

ФГБУ «Российская государственная библиотека»

НО «Фонд содействия развитию Центра восточной литературы РГБ»

Издатель:

ФГБУ «Российская государственная библиотека»



Почтовый адрес:

119019, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5

Адрес редакции:

Москва, ул. Моховая, 6, к. 49

Местный тел.: 27-08

тел.: +8 (495) 695-36-60

e-mail: orientnet@rsl.ru

marnik555@rsl.ru

http://orient.rsl.ru

Журнал выходит 4 раза в год
(март, июнь, сентябрь, декабрь)

Благодарим сотрудников
отдела хранения
основных фондов РГБ
за помощь в подборе
источников, использованных
в этом номере журнала.

16+



Номер подписан в печать 22.05.2014

Формат 70x108/16. Усл. печ. л. 8,56.

Заказ № 8475.

Тираж 500 экз.

Печать: 000 «Издательство Юлис»
392000, г. Тамбов, ул. Монтажных, 9
Тел.: (4752) 48-89-23

//90// Марк Ульянов

Послесловие

//93// Алексей Иванов, Бикку Ратход

Парадокс банжара

//108// Максим Михалёв

Зона, где обитают Белые Волки

//117// Зиля Давлетшина

Баширский буй-балас

//122// Катерина Караваева

Яванская Венеция

//127// Юрий Зинин

Чалма на все времена

//136// Марина Баканова

Деревенский Панджаб

//143// Елизавета Малинина

Искусство, рождённое Безмолвием

//151// *Клубная жизнь*

«Восточной коллекции»

//152// *Книги, библиотеки, Год культуры...*

//157// *Orientnet*

//158// *Калейдоскоп Востока*

//160// *Summary*



НА НАШИХ ОБЛОЖКАХ:

- 1-я.** Ёмкость для воды с фигуркой птицы.
Бронза. Китай, период Чжаньго
(V—III вв. до н.э.). См. с. 70.
- 2-я.** Коллаж Игоря Меланьина.
- 4-я.** Портрет поэтессы Кунайкё.
Иллюстрация из альбома
«Новые 36 гениев японской поэзии».
НИО рукописей РГБ. См. с. 57.

За содержание рекламы
несут ответственность рекламодатели.

© ФГБУ «Российская государственная
библиотека» (дизайн, составление)