

26 12
500

IL ROMANZO D'UN MAESTRO.

II.

OPERE DI E. DE AMICIS
- Edizioni Treves -

IN-16.

<i>La Vita Militare.</i> 20. ^a edizione riveduta e completamente rifusa dall'autore, con l'aggiunta di due bozzetti. L. 4 —	
<i>Marocco.</i> 12. ^a edizione.	5 —
<i>Novelle.</i> 9. ^a edizione	4 —
<i>Olanda.</i> 12. ^a edizione	4 —
<i>Costantinopoli.</i> 15. ^a edizione	6 50
<i>Ricordi di Londra.</i> 10. ^a ed. con 21. disegni.	1 50
<i>Ricordi di Parigi.</i> 6. ^a edizione	3 50
<i>Ritratti letterari.</i> 2. ^a edizione	4 —
<i>Poesie.</i> 4. ^a edizione.	4 —
<i>Gli Amici.</i> 9. ^a edizione. Due volumi.	7 —
<i>Cuore.</i> Libro per i ragazzi. 129. ^a edizione	2 —
<i>Alle porte d'Italia.</i> Nuova ediz. completamente rifusa ed am- pliata dall'autore coll'aggiunta di due nuovi capitoli. 3 50	
<i>Sull'Oceano.</i> 18. ^a edizione	5 —
<i>Il romanzo d'un maestro.</i> 13. ^a ediz. Due volumi. 2 —	
— — Edizione di lusso in un volume	5 —
<i>Il Vino.</i> Nuova edizione in-16 illustrata da A. Ferraguti, Ettore Ximenes ed E. Nardi.	2 50
<i>Fra scuola e casa,</i> racconti e bozzetti	4 —

IN-8, ILLUSTRATE.

<i>Marocco.</i> Con 171 disegni di S. Ussie C. Biseo. 2. ^a ediz. 15 —	
<i>Costantinopoli.</i> Con 202 disegni di Cesare Biseo. 20 —	
<i>La Vita Militare.</i> Con disegni di V. Bignami, E. Matania, D. Paolocci e Ed. Ximenes. 2. ^a edizione.	15 —
<i>Olanda.</i> Con 41 disegni e la carta del Zuiderzee. 10 —	
<i>Gli Amici.</i> 16. ^a Edizione ridotta dall'autore e illustrata da Gennaro Amato, Gaetano Colantoni, Isidoro Farina, Dante Paolocci, Ettore Ximenes, Giuseppe Pennasilico. 4 —	
<i>Cuore.</i> Con 200 disegni di Arnaldo Ferraguti, Enrico Nardi e G. A. Sartorio.	20 —
<i>Il Vino,</i> illustrato da A. Ferraguti, Ettore Ximenes, Enrico Nardi. Splendida pubblicazione con disegni colorati. 6 —	
<i>Sull'Oceano.</i> Splendidamente illustrato da 191 disegni ori- ginali di Arnaldo Ferraguti	20 —
<i>Alle Porte d'Italia.</i> Splendidamente illustrato da 178 di- segni originali di Gennaro Amato.	20 —

In preparazione:

1.^o maggio.

EDMONDO DE AMICIS

IL ROMANZO
D'UN MAESTRO

(in 2 volumi)

PARTE II.
AVVENTURE E BATTAGLIE



MILANO
FRATELLI TREVES, EDITORI
1892

13.^a edizione.

PROPRIETÀ LETTERARIA

Riservati tutti i diritti.

Milano. — Tip. Treves.

IL ROMANZO D'UN MAESTRO

II.

IN UN' ISOLA.

Uscito dall'ufficio del provveditore, non avendo più tempo di ritornare ad Altarana in giornata, il maestro decise di rimanere a Torino fino alla mattina seguente, e subito si diresse verso corso Palestro per andare a visitare il suo *artigianello*. Ma un incontro inaspettato gli fece ritardare la visita.

Sboccato appena da via della Cernaia sul corso, vide uscire dalla porta dell'istituto e venir verso di lui una signora, la quale, alla distanza d'un trenta passi, fece l'atto di riconoscerlo e affrettò il passo, sorridendo.

Il giovane non la riconobbe che quando le fu vicinissima: era sua cugina. Era più bella di quando l'aveva vista a Pilona, benchè fosse ancora dimagrata. Aveva un vestimento un po' strano, una camicietta rosea, delle penne di bersagliere sul cappello; e con quelle penne e con quel colore e con la vivacità allegra di tutta la persona pareva l'immagine vivente del bel tempo primaverile che brillava tutt'intorno.

A tutti e due scappò ad un tempo la stessa domanda: — Come sei qui?

La cugina stava a Moncalieri in casa d'una sua antica compagna della Scuola normale: era venuta a Torino per la morte d'una parente lontana, e aveva approfittato dell'occasione per andar a vedere i due piccoli cugini; dei quali diede al maestro buone notizie.

— Ma tu come sei qui? — gli ripeté; e al vedere