

ТЕХНОЛОГЪ
П. А. Федоровъ.

ДОТВОРНОЕ РЕМЕСЛО.

Постройка сельскихъ деревянныхъ домовъ
и принадлежностей къ нимъ.

съ 195 рисунками.



С. П. В.

Книгоиздательство



А. Ф. Сухой.

1902.

Предисловіе.

Ни одинъ изъ строительныхъ матеріаловъ не имѣетъ такого обширнаго примѣненія для различнаго рода сооружений, какъ дерево. Легкость обработки инструментами и недорогая цѣна его, сравнительно съ камнемъ — все это выдвигаетъ дерево, какъ наиболѣе удобный матеріалъ для постройки домовъ.

Не удивительно поэтому, что ремесло плотника считается въ Россіи однимъ изъ выгодныхъ занятій, принадлежащихъ къ числу отхожихъ промысловъ. Съ топоромъ за поясомъ и мѣшкомъ необходимыхъ инструментовъ за плечами, плотникъ, совершаетъ свои переходы и переѣзды иногда на весьма далекія разстоянія отъ мѣста родины, почти всегда предугадывая спросъ на свой трудъ. Тѣмъ не менѣе хорошо обученныхъ плотниковъ, т.-е. вполнѣ знающихъ всѣ разнообразныя отрасли своего ремесла весьма немного. Умѣніе обтесывать дерево, сдѣлать требуемую врубку и вырубку, т.-е. связать въ одно прочное цѣлое отдѣльныя части брусевъ и досокъ, вотъ все, что необходимо знать плотнику, такъ какъ остальное ему укажетъ десятникъ, получающій непосредственныя приказанія отъ архитектора.

Приступая къ изданію настоящей книги мы имѣли въ виду познакомить лицъ интересующихся плотничнымъ дѣломъ не только съ общими приемами этого

мастерства, но и со всѣмъ тѣмъ, что на первый взглядъ можетъ показаться мелочнымъ, но въ практическомъ отношеніи весьма важнымъ.

Извѣстно, что составить планъ и фасадъ дома легче, чѣмъ его построить. Если постройка ведется безъ непосредственнаго надзора архитектора, что въ загородныхъ мѣстностяхъ бываетъ очень часто, необходимо, чтобы стронтель дома вполнѣ отчетливо могъ представить себѣ все касающееся этой постройки. Изъ рисунковъ иллюстрирующихъ текстъ нашей книги, строитель можетъ наглядно усмотрѣть весь ходъ работъ по постройкѣ деревяннаго дома, а также ознакомиться съ правилами различнаго рода сопряженій кусковъ дерева посредствомъ такъ называемыхъ замковъ и выгоднаго расположенія этихъ кусковъ и связей необходимыхъ при сложномъ строеніи, какъ напр. балокъ, стропиль, мостовъ и проч.

Для большаго уясненія предмета мы мѣстами коснулись и такихъ работъ, которыя въ строгомъ смыслѣ слова относятся къ числу столярно-бѣлодеревныхъ, какъ напр. заготовки оконныхъ рамъ и переплетовъ.

Дерево.

Общія понятія. Дерево, какъ извѣстно имѣеть большое примѣненіе въ технику промышленности и въ домашнемъ быту, являясь главнымъ строительнымъ матеріаломъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Россіи почти единственнымъ, изъ котораго строятъ дома, мосты, плотины, мельницы и другія сооруженія. Какъ подѣлочной матеріаль, дерево необходимо для изготовленія многихъ вещей и принадлежностей нашего домашняго быта, начиная отъ простыхъ скамеекъ, табуретовъ, сундуковъ, кадочекъ, ведеръ и кончая изящною мебелью и музыкальными инструментами.

По роду работъ, для которыхъ дерево предназначается, обработка его бываетъ различна: въ одномъ случаѣ довольствуются грубой обработкой малоцѣннаго матеріала, простѣйшими инструментами и приспособленіями—такова плотничная работа: въ другомъ—куски дерера и досокъ отечественныхъ и иностранныхъ породъ подвергаются чистой отдѣлкѣ въ рукахъ столяра, токаря и рѣзчика.

Плотничное ремесло принадлежитъ къ числу выгодныхъ занятій, такъ какъ эти работы могутъ быть производимы, за малыми исключеніями, круглый годъ. Ремесло это принадлежитъ также къ числу отходныхъ промысловъ и служить хорошимъ подспорьемъ къ скромному бюджету крестьянскаго хозяйства. Съ топоромъ за поясомъ и небольшимъ мѣшкомъ необходимыхъ инструментовъ, плотникъ совершаетъ свои переходы и переѣзды, иногда на весьма значительное разстояніе отъ дома, ни мало не рискуя не найти себѣ подходящей работы. Много помогаетъ этому обстоятельству многосторонность плотничной работы, осно-