

Каролина Карловна Павлова

Избранные стихотворения

Источники: Использованы материалы сайта ["Стихия" Мари Школьниковой](#) с дополнениями из издания: "Здравствуй, племя младое...": Антология поэзии пушкинской поры: М., "Советская Россия", 1988. Редакция – Lib.ru Классика, июнь 2006 г.

Стихотворения расположены в хронологическом порядке.
В конце файла имеется [алфавитный указатель](#), включенных в сборник стихотворений.

СФИНКС

Эдипа сфинкс, увы! он пилигрима
И ныне ждет на жизненном пути,
Ему в глаза глядит неумолимо
И никому он не дает пройти.

Как в старину, и нам, потомкам поздним,
Он, пагубный, является теперь,
Сфинкс бытия, с одним вопросом грозным,
Полукрасавица и полузверь.

И кто из нас, в себя напрасно веря,
Не разрешил загадки роковой,
Кто духом пал, того ждут когти зверя
Наместо уст богини молодой.

И путь кругом облит людскою кровью,
Костями вся усеяна страна...
И к сфинксу вновь, с таинственной любовью,
Уже идут другие племена.

22 апреля 1831

Примечания

Эдипа сфинкс – отзвук древнегреческой легенды о фивском царе Эдипе. Возвращаясь после долгого отсутствия на родину, он встретил Сфинкса – получеловека-полузверя, который задал ему загадку: "Кто утром ходит на четырех ногах, днем – на двух и вечером – на трех?" Тех, кто не мог ее разгадать, Сфинкс убивал. Эдип, однако, ответил, что это человек, который в младенчестве ползает, затем ходит на двух ногах, а в старости – опирается на палку. Под загадкой Сфинкса в переносном смысле имеются в виду самые важные и трудноразрешимые жизненные вопросы.

[ИС-1](#)

Е. М<ИЛЬКЕЕВУ>

Да, возвратись в приют свой скудный:
Ответ там даст на глас певца
Гранит скалы и дол безлюдный, –
Здесь не откликнутся сердца.

Забудь, что мы тебе сказали,
Покинь, что встретил в первый раз;
Тебя и мы не разгадали,
И ты, пришлец, не понял нас.

В глухую степь, у края света,
Далеко от людских бесед,
Туда забросил бог поэта;
Ему меж нами места нет.

Не гул там разговоров скучных,
Там бури бешеный набег,
И глас лесов седых и звучных,
И шум твоих сибирских рек.

Там под родными небесами,
Не зная нашей суеты,
Забывши нас, забытый нами,
Поэтом сохранишься ты!

Ноябрь 1838

Примечания

Милькеев Евгений Лукич (1815–1845) – поэт-самоучка, родился и жил в Тобольске, служил мелким чиновником; в 1837 г. он показал свои стихи В. А. Жуковскому, который заинтересовался им, помог устроиться на службу в Петербурге, затем в Москве, где Милькеев мог заняться самообразованием; сначала Милькеев привлекал к себе внимание литераторов, его стихи неумеренно хвалили, затем мода на него спала, что и отметила К. Павлова, которая была искренне расположена к нему; в 1843 г. вышел сборник его стихов, вызвавший отрицательный отзыв Белинского; Милькеев покончил жизнь самоубийством. К. Павлова написала стихотворение "Памяти Е. Милькеева", в котором говорила, что до трагической развязки его довело равнодушие общества: "В тот вечер спросить о больном бедняке нам некогда было".

[ИС-4](#)

ДА ИЛЬ НЕТ

За листком листок срывая
С белой звездочки полей, [1]
Ей шепчу, цветку вверяя,
Что скрываю от людей.
Суеверное мечтанье