



Главный редактор:
Е.В. Терентьева

Редакционная коллегия:

Л.Н. Бакаютова, кандидат культурологии
А.С. Бородин, кандидат технических наук, кандидат политических наук
В.В. Гоголева
Н.Е. Зоря, кандидат экономических наук
С.А. Иванюк, кандидат исторических наук
Е.Б. Константинов
А.К. Попов
Б.А. Цибульский
В.В. Шелихов

Журнал издается с 1999 г.

Учредители: АО ИРИАС и РСС

Подписано в печать 16.10.24 г.

Бумага мелованная 105 г.

Издание № 21

Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, регистрационный номер ПИ № 77-5117

АО ИРИАС,
101000, Москва, Кривоколенный пер., д. 14, стр. 1
Тел.: (495) 625-4257, 624-9938, 625-0210
E-mail: ps@vestnik-sviaz.ru
<http://www.vestnik-sviaz.ru>

На 4-й обложке марки АО "Марка" из серии "Государственные награды Российской Федерации"

© АО ИРИАС

"Почтовая связь. Техника и технологии", 2024 г.

Отпечатано в типографии ООО "Канцлер"

Некоторые публикуемые статьи носят дискуссионный характер. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, а также с точкой зрения авторов комментариев. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в статьях.

Цена свободная

ISSN 1562-3246

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОЧТЫ

Полтора века почтового союза **1**

ЛОСИЧ Н.И.

Восстановление в ВПС **6**

КАДРЫ

КАЗАКОВА Н.Ю.

Цифровые почтовые сервисы для судебной системы **12**

УПРАВЛЕНИЕ И КАЧЕСТВО

Почта есть везде **13**

ЖИЗНЬ ПРОФСОЮЗА

За достойный труд! **18**

Флаг профсоюза — на Эльбрусе **19**

Созыв внеочередного съезда **19**

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

ДЬЯЧЕНКО А.П.

Самобытное наследие Н.К. Рериха **20**

ФИЛАТЕЛИЯ И ФИЛОКАРТЯ

Все о знаках почтовой оплаты. Сентябрь-октябрь **24**

Подписаться на наш журнал можно
с любого номера
НА САЙТЕ WWW.VESTNIK-SVIAZY.RU
и в редакции журнала

Вся информация, размещенная в журнале, охраняется в соответствии с законодательством РФ об авторском праве и международными соглашениями и не подлежит использованию кем-либо в какой бы то ни было форме, в том числе воспроизведению, распространению, переработке не иначе как с письменного разрешения АО ИРИАС.

Свободное использование допускается без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях либо в целях раскрытия творческого замысла автора, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования, включая воспроизведение отрывков из статей в форме обзоров печати.

Исключительное право публикации материалов принадлежит АО ИРИАС