

MÉMOIRES
DE
J. GASANOVA
DE SEINGALT.

VI.

MÉMOIRES
DE
J. CASANOVA
DE SEINGALT
ÉCRITS PAR LUI - MÊME.

Ne quidquam sapit qui sibi non sapit.

ÉDITION ORIGINALE.

TOME SIXIÈME.



PARIS,
HEIDELOFF et CAMPE.

RUE VIVIENNE NO. 16.

1832.

TABLE DES MATIÈRES.

| | Page |
|--|------|
| CHAP. I. — <i>Portrait de la soi-disant comtesse Piccolomini. — Querelle, duel. — Je revois Esther et son père M. d'O. — Esther toujours éprise de la cahale. — Fausse lettre de change de Piccolomini; suites. — Je suis rançonné et en danger d'être assassiné. — Orgie avec deux Padouanes; suites. — Je révèle un grand secret à Esther. — Je déjoue le fourbe St.-Germain; sa fuite. — Manon Balletti m'est infidèle; lettre qu'elle m'écrit pour m'annoncer son mariage; mon désespoir. — Esther passe une journée avec moi. — Mon portrait et mes lettres à Manon passent dans les mains d'Esther. — Je passe une journée avec cette charmante personne. — Nous allons parler de mariage.</i> | 1 |
| CHAP. II. <i>Je désabuse Esther. — Je pars pour l'Allemagne. — Mon aventure auprès</i> | |



| | Page |
|--|------|
| <i>de Cologne. — La femme du bourguemestre ; je fais sa conquête. — Bal à Bonn. — Ac- cueil de l'électeur de Cologne. — Déjeûner à Bruhl. — Première intimité. — Souper sans invitation chez le général Kettler. — Je suis heureux. — Mon départ de Cologne. — La petite Toscani. — Le bijou. — Mon ar- rivée à Stuttgart.</i> | 78 |
| CHAP. III. Année 1760. — La maîtresse Gar- della. — Portrait du duc de Wurtemberg. — Mon dîner chez la Gardella et ses suites. — Rencontre malheureuse — Je joue, je perds quatre mille louis. — Procès. — Fuite heu- reuse. — Mon arrivée à Zuric. — Église sacrée pour en personne. | 129 |
| CHAP. IV. Je prends la résolution de me faire moine. — Je me confesse. — Délai de quinze jours. — Giustiniani capucin apos- tat. — Je change d'idée; ce qui m'y enga- ge. — Fredaine à l'auberge. — Dîner avec l'abbé. | 175 |
| CHAP. V. Mon départ de Zuric. — Aven- ture burlesque à Bade. — Soleure. — M. de Chavigni. — M. et Mme. de — — Je joue la comédie. — Je me fais malade pour avan- cer mon bonheur. | 205 |
| CHAP. VI. Ma maison de campagne. — Ma- dame Dubois. — Mauvais tour que me joue l'infame boiteuse. — Mes chagrins. | 239 |
| CHAP. VII. Continuation du chapitre précé- dent. — Mon départ de Soleure. | 292 |

TABLE DES MATIERES.

VII

| | Page |
|---|------|
| CHAP. VIII. <i>Berne. — La Mata. — Madame de la Saone. — Sara. — Mon départ. — Arrivée à Bâle.</i> | 340 |
| CHAP. IX. <i>M. Haller. — Mon séjour à Lausanne. — Lord Rosburi. — La jeune Sacconai. — Dissertation sur la beauté. — La jeune théologienne.</i> | 380 |
| CHAP. X. <i>M. de Voltaire; mes discussions avec ce grand homme. — Une scène chez lui à l'occasion de l'Arioste. — Le duc de Vil-lars. — Le syndic et ses trois belles. — Dispute chez Voltaire. — Aix-en-Savoie. — Le marquis Desarmoises.</i> | 414 |
| CHAP. XI. <i>Mes aventures à Aix-en-Savoie. — Ma seconde M.M. — Madame Zeroli.</i> . . . | 463 |