

Сенкевич А. Н.

С 31 Венедикт Ерофеев: Человек нездешний / Александр Сенкевич. — М.: Молодая гвардия, 2020. — 751[1] с.: ил. — (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1863).

ISBN 978-5-235-04416-6

Эта книга о жизни и творчестве уникального и загадочного писателя Венедикта Ерофеева. Отдельные фразы из его поэмы «Москва — Петушки» мгновенно получили широкое распространение как мудрые изречения и афоризмы. Поэтому нет ничего удивительного, что он часто отождествляется со своим героем Веничкой. Александр Сенкевич, писатель и ученый, убедительно рассказал о духовном воздействии на Венедикта Ерофеева как христианства, так и буддизма в его современной интерпретации. При этом он восстановил исторический и общественный контекст, в котором жил и творил писатель. Автор поэмы «Москва — Петушки» и трагедии «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора» предстает перед читателем одним из многих из поколения 1960-х годов, к которому принадлежит также и Александр Сенкевич. Венедикт Ерофеев был свободомыслящим человеком, а по силе чувств не уступал писателям-классикам XX века. «Венедикт Ерофеев: Человек нездешний» завершает трилогию мировоззренческих биографий Александра Сенкевича, предыдущими книгами которой были «Будда» и «Блаватская», вышедшие в серии «ЖЗЛ».

УДК 821.161.1.0(092)
ББК 83.3(2=411.2)6-8,2

знак информационной
продукции **18+**

Сенкевич Александр Николаевич
ВЕНЕДИКТ ЕРОФЕЕВ:
ЧЕЛОВЕК НЕЗДЕШНИЙ

Редактор **Е. С. Писарева**
Художественный редактор **Е. В. Кошелева**
Технический редактор **М. П. Качурина**
Корректоры **И. В. Абрамова, Г. В. Платова**

Сдано в набор 21.07.2020. Подписано в печать 25.09.2020. Формат 84×108/32. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 39,48+1,68 вкл. Тираж 4000 экз. Заказ

Издательство АО «Молодая гвардия». Адрес издательства: 127055, Москва, Сушеская ул., 21. Internet: <http://gvardiya.ru>. E-mail: dssel@gvardiya.ru

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, Россия, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-235-04416-6

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предуведомление читателю</i>	6
<i>Вместо предисловия</i> . Вера Ерофеева: «О моем дедушке» . . .	8

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ЭКСПОЗИЦИЯ

<i>Глава первая</i> . Рама для портрета	15
<i>Глава вторая</i> . Человек — это звучит горько	34
<i>Глава третья</i> . Венедикт Ерофеев и семья Владимира Муравьева	52
<i>Глава четвертая</i> . Не всякая сказка — людям указка	62
<i>Глава пятая</i> . Соломинка для утопающего	75
<i>Глава шестая</i> . Венедикт Ерофеев как Терра инкогнита.	92
<i>Глава седьмая</i> . Отсутствие плохого ввиду наличия еще худшего	111
<i>Глава восьмая</i> . О некоторых советских классиках	126
<i>Глава девятая</i> . Silentium.	138
<i>Глава десятая</i> . «Нам черт не брат и Бог нам не владыка»	162
<i>Глава одиннадцатая</i> . Между Сциллой и Харибдой	189
<i>Глава двенадцатая</i> . Совмещение разных голосов	206
<i>Глава тринадцатая</i> . Противостояние окоснению и затмению души	223
<i>Глава четырнадцатая</i> . Не ошибиться бы в рецептах	233

ЧАСТЬ ВТОРАЯ. РАЗРАБОТКА

<i>Глава первая</i> . «В этом мире я только подкидыш»	251
<i>Глава вторая</i> . Как слабый душит сильного	269
<i>Глава третья</i> . Идет война народная, священная война.	278
<i>Глава четвертая</i> . Как перегорают сердца	288
<i>Глава пятая</i> . Молодым все дороги открыты	307
<i>Глава шестая</i> . Университетские наставники	315
<i>Глава седьмая</i> . Чужая душа — потемки	325
<i>Глава восьмая</i> . Идешь вперед — страх не берет	337
<i>Глава девятая</i> . Родная кровь — не водица	347
<i>Глава десятая</i> . Любовь.	357
<i>Глава одиннадцатая</i> . Очередная перебежка из одного угла в другой	373
<i>Глава двенадцатая</i> . Не потерять бы самого себя	386
<i>Глава тринадцатая</i> . В роли просветителя и миссионера	402
<i>Глава четырнадцатая</i> . Противостояние двумислию	414
<i>Глава пятнадцатая</i> . Третий закон Ньютона	425

<i>Глава шестнадцатая.</i> Этюд о великолепной семерке.	439
<i>Глава семнадцатая.</i> В тенетах страсти и любви	447
<i>Глава восемнадцатая.</i> Жена при муже хороша, а без мужа не жена	459
<i>Глава девятнадцатая.</i> Трудные годы.	469
<i>Глава двадцатая.</i> Хряпнем, тятнем, поддадим!	485
<i>Глава двадцать первая.</i> Брак по необходимости	504
<i>Глава двадцать вторая.</i> Внутренняя тишина, или «Очищение структур»	517
<i>Глава двадцать третья.</i> Береженого бог бережет	532
<i>Глава двадцать четвертая.</i> Все возвращается на круги своя. .	541
<i>Глава двадцать пятая.</i> Импровизация на щекотливую тему. .	549
<i>Глава двадцать шестая.</i> История Дон Жуана и Командора в исторической перспективе	557
<i>Глава двадцать седьмая.</i> Ожившие ходячие идеи и лозунги . .	570
<i>Глава двадцать восьмая.</i> Кто же все-таки Командор?	587
<i>Глава двадцать девятая.</i> Венедикт Венедиктович Ерофеев: монолог	603
<i>Глава тридцатая.</i> Цена славы.	614

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. КОДА

<i>Глава первая.</i> Мужайся и уповай!	624
<i>Глава вторая.</i> Хулители и защитники	635
<i>Глава третья.</i> Не голова, а дом терпимости.	642
<i>Глава четвертая.</i> Неслучайная встреча.	652
<i>Глава пятая.</i> Последнее десятилетие.	661
<i>Эпилог</i>	674
Примечания.	681
Основные даты жизни и творчества В. В. Ерофеева.	730
Литература	742