

УДК 687.023(075)
ББК 37.24я73
О-41

Авторы:

А. А. Старовойтова, И. И. Шалмина, Ж. А. Фот, Л. В. Юферова

Рецензенты:

В. Ю. Юрков, д-р техн. наук, профессор кафедры
прикладной информатики и математики ОмГПУ;

Е. В. Чихун, директор ООО «МодАмур»

Одеждование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / [А. А. Старовойтова и др.] ; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Электрон. текст. дан. (9,39 Мб). – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2019. – 1 электрон. опт. диск. – Минимальные системные требования: процессор Intel Pentium 1,3 ГГц и выше; оперативная память 256 Мб и более; свободное место на жестком диске 260 Мб и более; операционная система Microsoft Windows XP/Vista/7/10; разрешение экрана 1024×768 и выше; акустическая система не требуется; дополнительные программные средства Adobe Acrobat Reader 5.0 и выше. – ISBN 978-5-8149-2907-5.

В пособии приведены общие сведения об одежде, представлены характеристики поверхности тела человека, внешней формы и конструкции одежды, основные виды соединений деталей одежды и влажно-тепловой обработки, рассмотрены технологические процессы изготовления швейных изделий различного ассортимента.

Предназначено для обучающихся по направлению 43.03.01 «Сервис» (направленность «Сервис в индустрии моды и красоты»).

Редактор *А. Ю. Леонтьева*

Компьютерная верстка *Л. Ю. Бутаковой*

Сводный темплан 2019 г.

© ОмГТУ, 2019

Подписано к использованию 19.09.19.

Объем 9,39 Мб.

ВВЕДЕНИЕ

Производством одежды занимаются как швейные предприятия массового производства, так и предприятия сферы услуг, изготавливающие одежду на индивидуального потребителя малыми партиями по заказам торговых организаций. Значимым для производителей является не только качество готовой продукции, но и качество проектирования, обеспечивающее удовлетворение требований потребителей. Предприятия сферы услуг характеризуются повышенной готовностью к изготовлению изделий различной сложности из новых материалов на любую фигуру в соответствии с требованиями заказчика. В связи с этим технологии процессов подготовки моделей к запуску в производство, подготовки и раскроя материалов, пошива одежды отличаются от аналогичных процессов в массовом производстве. Индивидуальное производство – это сочетание процессов производства услуг и обслуживания населения.

Проектирование одежды, разработка новых моделей, выбор технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента предполагают непосредственную работу с материалом. Умение определить волокнистый состав, оценить структуру и спрогнозировать свойства исходного материала лежит в основе профессиональной работы сотрудников предприятий индустрии моды. Учет всех свойств и показателей качества материалов позволяет грамотно использовать их по назначению, создавать красивую, комфортную и качественную одежду.

Изучение материала, изложенного в пособии, поможет обучающимся сформировать общие представления о стилях и функциях одежды, размерных характеристиках тела человека, текстильных материалах и методах обработки, используемых при изготовлении одежды различного ассортимента с учетом современного швейного оборудования на предприятиях индустрии моды.