

УДК 372.882(076.5)
ББК 74.268.0я73
П69

Рецензенты:

д-р пед. наук, проф., Заслуженный учитель РФ *Галицких Е.О.*;
д-р пед. наук, проф. *Сосновская И.В.*;
кафедра литературы ГОУ ВПО «Арзамасский государственный
педагогический институт им. А.П. Гайдара»

Пранцова Г.В.

П69 Методика обучения литературе : практикум / Г.В. Пранцова,
Е.С. Романичева. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2023. –
272 с. – ISBN 978-5-9765-1126-2. – Текст: электронный.

Пособие является основой для моделирования предметного и социального содержания усваиваемой студентами профессиональной деятельности. Оно включает формы собственно учебной, квазипрофессиональной и учебно-профессиональной деятельности, организуемой с помощью разных обучающих моделей (имитационных, игровых и т.д.). Пособие ориентировано на основные разделы вузовского курса теории и методики обучения литературе, включает в себя планы практических занятий и методические комментарии к ним, а также раздел «Методическая рефлексия».

Для студентов, изучающих дисциплину «Методика обучения литературе».

УДК 372.882(076.5)
ББК 74.268.0я73

ISBN 978-5-9765-1126-2

© Пранцова Г.В., Романичева Е.С., 2022
© Издательство «ФЛИНТА», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	6
-----------------------	---

Практические занятия

Раздел 1. Общие вопросы изучения дисциплины	12
<i>Тема 1.</i> Теория и методика обучения литературе как наука	12

Раздел 2. Основные этапы развития методической науки	20
<i>Тема 1.</i> Академическое и воспитательное направления в отечественной методике	20
<i>Тема 2.</i> Споры о методологических основах методики в начале XX века ...	25
<i>Тема 3.</i> Исследования М.А. Рыбниковой и Г.А. Гуковского в области методической науки	29

Раздел 3. Нормативное и научно-методическое обеспечение предмета «литература»	37
<i>Тема 1.</i> Литература как учебный предмет в современной школе. Государственный образовательный стандарт по литературе. Образовательные программы по литературе	37
<i>Тема 2.</i> Учебно-методический комплекс (УМК) по литературе: пособия для учащихся	46
<i>Тема 3.</i> Учебник литературы и методика работы с ним	56
<i>Тема 4.</i> Основные виды планирования учебных занятий по литературе. УМК для учителя	65
<i>Тема 5.</i> «Секреты» поурочного планирования (практикум)	71

Раздел 4. Современный читатель-школьник как субъект литературного образования	75
<i>Тема 1.</i> Чтение как психолого-педагогическая и социально-методи- ческая проблема	75
<i>Тема 2.</i> Читательское восприятие художественного произведения. Проблема интерпретации художественного текста на уроках литературы (семинар)	81

Раздел 5. Урок литературы и современные образовательные технологии	87
<i>Тема 1.</i> Современный урок литературы	87
<i>Тема 2.</i> Современные образовательные технологии в литературном образовании	103
<i>Тема 3.</i> Информационные технологии на занятиях по литературе	116

Раздел 6. Основные этапы изучения литературного произведения в школе	121
Тема 1. Вступительное и заключительное занятия как этапы изучения художественного произведения	121
Тема 2. Анализ художественного произведения на уроках литературы ...	127
Раздел 7. Изучение художественных произведений в их родо-жанровой специфике	141
Тема 1. Изучение эпических произведений в средних классах. Моделирование уроков	141
Тема 2. Изучение эпических произведений в старших классах. Моделирование уроков	147
Тема 3. Изучение лирических произведений в средних классах. Моделирование уроков	154
Тема 4. Изучение лирических произведений в старших классах. Моделирование уроков	161
Тема 5. Изучение драматических произведений. Моделирование уроков	169
Тема 6. Анализ урока литературы (аудиторная контрольная работа)	175
Раздел 8. Вопросы теории и истории литературы в школьном изучении	178
Тема 1. Изучение теории литературы. Моделирование уроков (фрагментов уроков)	178
Тема 2. Изучение обзорных тем в старших классах	185
Тема 3. Изучение литературно-критического материала. Комментарий на уроках литературы	188
Тема 4. Внутрипредметные и межпредметные связи в курсе литературы	196
Раздел 9. Внеклассное (самостоятельное) чтение в современной школе	204
Тема 1. Организация внеклассного чтения. Моделирование уроков	204
Раздел 10. Развитие речи учащихся в системе литературного образования	211
Тема 1. Организация речевой деятельности учащихся в 5–8 классах. Моделирование уроков (фрагментов уроков)	211
Тема 2. Обучение сочинениям в 9–11 классах	215
Тема 3. Проверка сочинений по литературе (практикум)	222
Раздел 11. Работа в старшей профильной школе	238
Тема 1. Уроки литературы и занятия элективного курса в профильных классах	238

Раздел 12. Внеклассная и внешкольная работа по литературе	248
Тема 1. Виды и формы внеклассной работы по литературе	248
Методическая рефлексия	254
Тестовые задания для самопроверки	254
• Тестовые задания базового уровня сложности (с ключами правильных ответов)	254
• Тестовые задания повышенного уровня (с ключами правильных ответов)	264
Методическая рефлексия как оценка собственных достижений	267