

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ для школьников

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
для старшекласников

В НОМЕРЕ:

2

2024

ОЛИМПИАДА

3 ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ НА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ИСТОРИИ

Исторический проект, или сочинение на основе анализа источника, — творческое задание, которое предлагается на региональном и заключительном этапах Всероссийской олимпиады школьников. Схожие задания ждут старшекласников на Всероссийской олимпиаде «Ломоносов» по истории и некоторых других. По усмотрению организаторов оно также может включаться в комплект заданий школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады. Подробнее о работе над проектом — в материале нашей рубрики.

16 ПЕРВЫЙ ТУР РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ. 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД. 9–11 КЛАССЫ

Всероссийская олимпиада школьников — система ежегодных предметных олимпиад для обучающихся в государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организациях, реализующих общеобразовательные программы. Региональный этап олимпиады организуется органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и проводится в январе — феврале. Участие в нем могут принимать учащиеся 9–11 классов образовательных учреждений, ставшие победителями и призерами предыдущего этапа, победители школьного этапа олимпиады текущего учебного года, а также победители и призеры регионального этапа предыдущего учебного года. Сегодня мы предлагаем ознакомиться с заданиями первого тура регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории за 2023–2024 учебный год.

ВЫБИРАЕМ ВУЗ

38 О. Хлытина ПОД НЕБОМ ИИГСО

Выбор вуза — дело сложное и ответственное. Задача рубрики — дать по возможности полную информацию о факультетах высших учебных заведений Российской Федерации, которые готовят представителей социально-гуманитарных профессий. Сегодня наш гость — кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой отечественной и всеобщей истории Новосибирского государственного педагогического университета, председатель Новосибирского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Ассоциация учителей истории и обществознания» О.М. Хлытина.

ИДЕМ НА УРОК

43 Е. Лановая

КЕЙС «ДВОРЯНСКИЙ ЭТИКЕТ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в.»

Кейс — это проблемная ситуация, которую необходимо проанализировать и найти ее оптимальное решение. Обычно у кейсов нет одного правильного решения, они подразумевают альтернативность вариантов ответа и творческий подход.

Предлагаемый кейс позволит расширить представления о XIX в. и потренироваться в анализе исторических источников.

ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА

48 С. Воробьева

ПРИЗНАКИ НАУКИ — КАК МЫ ОТЛИЧАЕМ НАУКУ ОТ ПСЕВДОНАУЧНЫХ ТЕОРИЙ

Наука занимает важное место в современной жизни, и порой кажется, что так было всегда. Однако наука в определенные периоды истории человечества уступала по влиянию другим формам духовного сознания — мифологии, религии. Строго говоря, наука как социальный институт сформировалась совсем недавно. Подробнее об особенностях науки и ее развитии — в материале нашей рубрики.

59 М. Савельева

ПАМЯТНИКИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ АРХИТЕКТУРЫ: ПАЛАЦЦО ДЕЛЛА РАДЖОНЕ В ПАДУЕ

Знаменитое падуанское палаццо делла Раджоне упорно ассоциируют с находившимся внутри масштабным живописным циклом сложного астрологического содержания работы Джотто, периодически предпринимая попытки найти хоть какие-то его остатки, но... не находят. Подробнее об этом уникальном Палаццо в материале нашей рубрики.

Главный редактор
Е.Н. Калачева

Редакторы
Е.Е. Вяземский
Н.Г. Карасева

Компьютерная верстка
Н.В. Запорожец

АДРЕС ИЗДАТЕЛЬСТВА И РЕДАКЦИИ:

ООО «Школьная Пресса»
127254, г. Москва, а/я 62
Тел.: 8 (495) 619-52-87, 619-83-80
E-mail: history@schoolpressa.ru
www.школьнаяпресса.рф

Журнал зарегистрирован
МПТР РФ рег. ПИ №77-9200
Учредитель — ООО «Школьная Пресса»

Формат 84×108/16. Усл.-печ. л. 4,0.
Изд. № 3865. Заказ

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, д. 13

© «Школьная Пресса», 2024
© «История и обществознание
для школьников», 2024

Издание охраняется
Гражданским кодексом РФ (часть 4).
Любое воспроизведение материалов,
размещенных в журнале, как на бумажном
носителе, так и в виде ксерокопирования,
сканирования, записи в память ЭВМ,
и размещение в Интернете без письменного
согласия правообладателя запрещается.