



**Премии за 2010 год  
присуждены:**

**РОДНЯНСКОЙ Ирине Бенционовне**

за статьи

«Пророки конца эоны. *Инволюционные модели культуры как актуальный симптом*» (№ 1),  
«Род Атридов» (№ 3)  
и другие публикации;

**ЯНОВСКОЙ Лидии Марковне**

за статью

«Понтий Пилат и Иешуа Га-Ноцри. *В зеркалах булгаковедения*» (№ 3);

за лучшие выступления  
по современной литературе —  
**КОЗЛОВУ Владимиру Ивановичу**

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Январь — Февраль 2011

Учредитель: Фонд «Литературная критика»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
№ 0110692 от 24 мая 1993 г.

---

**Главный редактор**  
**И. О. ШАЙТАНОВ**

**РЕДАКЦИОННАЯ  
КОЛЛЕГИЯ:**

**К. М. Азадовский, А. Д. Алехин, Н. А. Анастасьев,  
С. Г. Бочаров, Г. С. Кнабе, Г. Г. Красухин,  
Ю. В. Манн, В. Л. Махлин, Б. М. Сарнов,  
Е. Ю. Сидоров, А. М. Турков, К. Эмерсон**

**РЕДАКЦИЯ:**

**Н. Н. Юргенева** (отдел русской классической литературы),  
**Т. В. Еремеева** (редактор),  
**Е. М. Луценко** (отдел библиографии),  
**Е. А. Погорелая** (отдел современной литературы),  
**И. Ю. Ковалева** (директор)

## СОДЕРЖАНИЕ

### История русской литературы

- 9 **С. БОЧАРОВ.** Два ухода: Гоголь, Толстой  
 36 **Ю. БАРАБАШ.** «Своего языка не знает...», или Почему Гоголь писал по-русски?

### История идей

- 59 **Е. АБДУЛЛАЕВ.** История русской философии, или Философия русской истории Густава Шпета. О новом издании «Очерка развития русской философии»  
 92 **С. ТИХОМИРОВ.** Руссо и Ницше в «Даме с собачкой»  
 115 **В. КАНТОР.** Предсказание непредсказуемого: магические герои и тоталитарное будущее. *Крошка Цахес и Павел Смердяков*

### Литературное сегодня

#### Лица современной литературы

- 144 **О. ОСЬМУХИНА.** В поисках утраченной толерантности. *Людмила Улицкая*  
 159 **С. БЕЛЯКОВ.** Человек бунтующий, или Марина в Зазеркалье. *Марина Палей*  
 176 **Д. МАРКОВА.** Вкус слова. *Марина Вишневская*

#### Новейшая антология

- 191 **Е. ИВАНОВА.** Столкновение с иным. «Опыты» *Марины Вишневской*

### Поэтика жанра

- 208 **В. КОЗЛОВ.** Использовать при прочтении. *О жанровом анализе лирического произведения*  
 238 **И. ШАЙТАНОВ.** Одноразовая форма  
 252 **А. СКВОРЦОВ.** Трагикомический бурлеск: «Прощанье со старыми тетрадями...» *Олега Чухонцева*

- 280 Т. МАРКОВА.** Авторские жанровые номинации в современной русской прозе как показатель кризиса жанрового сознания

## Филология в лицах

### *Проблемы творческой биографии Бахтина*

- 291 Н. ТАМАРЧЕНКО.** Поэтика Бахтина и современная рецепция его творчества
- 341 А. ХОЛИКОВ.** Плод занимательной науки. *Из размышлений над жанром биографии литературоведа*

## Портретная галерея

- 355 М. ПОЛЯНСКАЯ.** Штрихи к портрету Наума Яковлевича Берковского

## Над строками одного произведения

- 380 В. ТЮПА.** «Доктор Живаго»: композиция и архитектоника

## Литературный музей

### *Киммерийский заповедник*

- 411 Б. ПОЛЕТАВКИН, Н. МИРОШНИЧЕНКО.** Киммерия М. А. Волошина
- 429 О. БАЙБУРТСКАЯ.** Мемориальный дом-музей А. С. Грина. *Грин в Старом Крыму*
- 434 И. ПАЛАШ.** Один из перлов волошинской «жемчужницы», или Из «библиотеки» в «библиотеку». *К 100-летию одного таинственного исчезновения*

## Заметки. Реплики. Отклики

- 449 А. РУБАШКИН.** Хлестко и остроумно (вместо рецензии)

## Обзоры и рецензии

- 452 Л. АННИНСКИЙ.** Проволока под током памяти.
- 471 В. КРИВОНОС.** «Эпохи жизни» Николая Гоголя

### **Книжный разворот**

- 480** Яков Гордин. Рыцарь и смерть, или Жизнь как замысел. О судьбе Иосифа Бродского; Людмила Штерн. Поэт без пьедестала: Воспоминания об Иосифе Бродском (Е. ЛУЦЕНКО); А. Холиков. Мережковский: Из жизни до эмиграции. 1865—1919 (Ф. ЕРМОШИН); О. А. Клинт. Влияние символизма на постсимволистскую поэзию в России 1910-х годов: проблемы поэтики (А. ХОЛИКОВ); Даниил Аль. Гоголь — наш современник (Ю. МАНН); Джон Фильд. «Русский ирландец» / Сост. и автор вступ. статьи И. Н. Васильева-Южина, отв. редактор Ю. Г. Фридштейн (Д. ХУНЧУКАШВИЛИ); Е. В. Халтрин-Халтурина. Поэтика озарений в литературе английского романтизма. Романтические суждения о литературе и художественная практика (О. ПОЛОВИНКИНА); Т. Н. Бреева, Л. Ф. Хабибуллина. Национальный миф в русской и английской литературе (И. ШАЙТАНОВ)

### **В шутку и всерьез**

- 498** Ленин и Аверченко — словесная дуэль

## **ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!**

**Подпиской и распространением журнала занимается  
Агентство по распространению  
зарубежных изданий (АРЗИ).**

**Все сведения о подписке вы найдете  
в Объединенном каталоге «Пресса России».  
Наш подписной индекс: 70149.**

**Подписку на журнал «Вопросы литературы»  
за рубежом можно оформить через  
агентство East View Information Services, Inc.  
10601 Wayzata Blvd., Minnetonka, MN, 55305-1526, USA  
Tel.: (1-952) 252-1201, Fax: (1-952) 252-1202, US  
Toll-free: (800) 477-1005  
E-mail: [info@eastview.com](mailto:info@eastview.com) <http://www.eastview.com>  
Тел. в Москве: 7 (495) 777-6557  
E-mail: [periodicals@mosinfo.ru](mailto:periodicals@mosinfo.ru)  
[www.eastview.com](http://www.eastview.com)**

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку, которую  
оказывают журналу Федеральное агентство  
по печати и массовым коммуникациям и Федеральное  
агентство по культуре и кинематографии.**