

$$\sqrt{\frac{319}{259}}$$

Иосифъ Сениговъ.

# ЦАРЬ-РАБОТНИКЪ

## И УЧИТЕЛЬ.



1-е издание допущено Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія въ ученическія бібліотеки среднихъ учебныхъ заведеній, а также внесено въ каталогъ книгъ, издан. Мин. Нар. Пров., для бесплатныхъ народныхъ читаленъ.

С. ПЕТЕРБУРГЪ.  
ИЗДАНИЕ В. П. ГУБИНСКАГО.



# Свѣтлый Воинъ Князь Михаилъ Васильевичъ Скопинъ-Шуйскій.

Историческая повесть времени царствованія Бориса Годунова, Лжедмитрія и Василія Шуйскаго. Соч. Л. Чарской; съ рисун. художника Андреева и др. 365 стран. Спб., ц. 2 руб. Въ этомъ произведеніи талантливый авторъ исторически вѣрно описываетъ картину жизни Русскаго народа въ періодъ смутнаго времени (1605—1612 годахъ), а именно послѣ смерти Царя Бориса слѣдуетъ трагическая смерть и его семьи. Царствованіе Чуднаго Лжедмитрія. Бунтъ народа противъ самозванца и смерть его. Появленіе второго самозванца, названнаго исторіей „Тушинскій воръ“. Избраніе въ цари В. И. Шуйскаго и неумѣлое его правленіе Русью, вслѣдствіе чего явилась измѣна бояръ и воеводъ, и равнодушіе войска и народа погрузили страну въ анархію. Въ это тяжелое время къ спасенію Россіи явились истинные патріоты родины: Мининъ, Палицынъ, Пожарскій, Ляпуновъ, а въ особенности выдѣлившійся изъ нихъ молодой князь Скопинъ Шуйскій,—племянникъ царя, который несмотря на свои юношескія годы былъ одаренъ сильнымъ умомъ, стойкостью воли и несомнѣннымъ воинскимъ дарованіемъ, а этотъ «свѣтлый воинъ» успѣшно боролся съ поляками, осаждавшими Троицкую Лавру, съ мятежниками-казаками, „Тушинскимъ воромъ“ и прочимъ сбродомъ, грабившимъ Россію со всѣхъ концовъ.

**Сѣверный богатырь** А. В. Суворовъ. Вездѣ великій человекъ. Иллюстрированное изданіе. Сочиненіе Л. А. Чарской. Дивный предметъ изученія представляетъ Суворовъ, какъ лицо историческое, какъ полководецъ, какъ Русскій самобытный гений, создавшій свою „науку побѣждать“. Суворовъ покоритель Праги и Варшавы, побѣдитель на Рымникѣ, рѣшитель судебъ Польши, онъ дожилъ до начала кровавыхъ событій, коими волновался міръ въ концѣ XIX вѣка—онъ ходилъ „спасать Царей“ и народы, бился на берегахъ Треби и льдахъ Сень-Готарда, въ улузѣ Ногайскомъ, на стѣняхъ Заволжскихъ и закубанскихъ, засѣдалъ въ совѣтахъ Царей и кабинетъ дипломатовъ, жилъ на бивакѣ солдатскомъ, въ своемъ сельскомъ уединеніи—пѣлъ на клиросѣ своей деревенской церкви, игралъ съ ребятишками въ бабки. Вездѣ самобытный, неизмѣнный, странный—великій—загадка, которую разгадаетъ только тотъ, кто разгадаетъ Русь и ознакомится съ могучимъ духомъ Русскимъ. «Помилуй Богъ», говорилъ Суворовъ,—„не трудись—я вамъ самъ себя раскрою: Цари меня хвалили, солдаты любили, друзья мнѣ удивлялись, враги меня ругали, придворные надо мною смѣялись.—Взопомъ являясь при дворахъ, побасенками я говорилъ правду, былъ Балакиревымъ для пользы отечества и пѣлъ пѣтухомъ, пробуждая сонливыхъ, а родись я Цезаремъ, я былъ бы гордъ, какъ онъ, но удержался бы отъ его пороковъ:“ (Готовится къ печати).

# Параша растеряша и Степа растреп

Сочиненіе Н. Ратомекаго въ стихахъ 100 рис. художн. Я. Сизова. Въ папкѣ, 60 коп. Эта веселая юмористическая книжка, забавляя читателя, наводитъ его на серьезные мысли о порядкѣ, силѣ образованія и о значеніи труда. (Какъ, напримѣръ, статьи „Копѣйка“, „Выборъ профессіи“ и проч.).