

55 centimes, avec un beau portrait gravé sur acier.

GALERIE
DES
CONTEMPORAINS ILLUSTRES,
PAR
UN HOMME DE BIEN.

Laissons là les théories pour ce qu'elles valent. En histoire comme en physique, ne pronoçons que d'après les faits.

— CHATEAUBRIAND.—

89^e LIVRAISON.

(5^e du 8^e vol.)

ABD-EL-KADER.

PARIS,

A. RENÉ ET C^{ie}, IMPRIMEURS-ÉDITEURS,
Rue de Seine Saint-Germain, 32.

GALERIE DES CONTEMPORAINS ILLUSTRES

Ä



ABD - EL - KADER.

ABD-EL-KADER.

Qui ubi primum adolevit, pollens viribus, decora facie sed multo maxime ingenio validus, non se luxu neque inertiae corrumpendum dedit, sed, uti mos gentis illius est, equitare, jaculari, cursu cum æqualibus certare.... ac sane quod difficillimum in primis est, et prælio strenuus erat et bonus consilio.

SALLUSTII — *Jugurtha.*

Avant de parler de ce Jugurtha moderne, j'aurais voulu attendre que quelque heureux Marius nous l'eût amené à Paris pour orner son triomphe, mais j'ai craint d'attendre trop longtemps. Peut-être un jour l'empereur de Maroc, à moins toutefois qu'il ne soit détrôné lui-même par son hôte, se décidera-t-il, nouveau Bocchus, à nous livrer cet hôte incommodé. Cela serait curieux comme un chapitre de l'histoire romaine. Mais là s'arrêterait à coup sûr la similitude historique, car nous ne sommes pas gens à faire mourir de faim dans un cachot un ennemi vaincu, surtout