

A

7 51  
29

т 4.6.2.1908

A



51  
29

Издание  
Великаго Князя  
Николая Михайловича

# РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ

XXV-4350 XVIII и XIX столѣтій



19

Edition du Grand-Duc Nicolas Mikhaïlowitch

# PORTRAITS RUSSSES

des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles

IV томъ  
2 выпускъ

TOME IV  
FASCICULE 2

1908

С. ПЕТЕРБУРГЪ  
ЭКСПЕДИЦІЯ ЗАГOTOВЛЕНІЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ БУМАГЪ

ST. PÉTERSBOURG  
MANUFACTURE DES  
PAPIERS DE L'ÉTAT





A



A



Принцесса АНАСТАСІЯ ИВАНОВНА ГЕССЕНЪ-ГОМБУРГСКАЯ, 1700—1755, дочь фельдмаршала князя Ивана Юрьевича Трубецкого (р. 1667 г., † 1750 г.), отъ второго брака съ Ириной Григорьевной Нарышкиной (р. 1669 г., † 1749 г.), родилась 4 Октября 1700 года; молодость свою она провела въ Швеціи, куда мать ея послѣдовала за мужемъ, взятымъ въ плѣнь шведами въ сраженіи при Нарвѣ. Вернувшись съ родителями изъ Стокгольма, гдѣ она получила чисто европейское образованіе, княжна Анастасія Ивановна 14 Января 1717 г. вступила въ супружество съ проживавшимъ въ Петербургѣ и пользовавшимся особенными милостями Петра Великаго Молдавскимъ господаремъ княземъ Дмитріемъ Константиновичемъ Кантемиромъ (р. 1673 г.). Отъ этого, повидимому, счастливаго брака съ сорокапятилѣтнимъ вдовцомъ княгиня Анастасія Ивановна имѣла одну дочь, княжну Смарагду (Екатери́ну) Дмитріевну, бывшую замужемъ за посломъ въ Парижѣ, княземъ Д. М. Голицынымъ. Овдовѣвъ 30 Августа 1723 г., княгиня Анастасія Ивановна сочеталась 3 Февраля 1738 г. вторымъ бракомъ съ состоявшимъ на русской службѣ въ званіи генераль-фельдцейхмейстера и генераль-фельдмаршала, ландграфомъ Гессенъ-Гомбургскимъ Людвигомъ-Вильгельмомъ (1705 г., † 1745 г.).

Ландграфиня Анастасія Ивановна пользовалась особымъ расположеніемъ Елисаветы Петровны, которая пожаловала ее 25 Ноября 1741 г. статсъ-дамою, а 18 Декабря того же года возложила на нее орденъ св. Екатерины I класса. Въ этомъ званіи ландграфиня Гессенъ-Гомбургская „брала первенство“ у всѣхъ статсъ-дамъ, не исключая и оберъ-гофмейстерины, графини А. К. Воронцовой, и, подобно ей, имѣла кавалерскій орденъ, не носила статсъ-дамскаго портрета. Много путешествуя, ландграфиня Анастасія Ивановна была извѣстна въ европейскихъ столицахъ своей красотой и образованностью и подолгу жила въ Парижѣ, у своей дочери, блистая на придворныхъ балахъ у королевы Маріи Лещинской. Скончалась она въ Петербургѣ 27 Ноября 1755 г. и похоронена въ Александро-Невской лаврѣ, въ церкви Благовѣщенія.

Берхгольцъ въ своемъ дневникѣ говоритъ, что въ 1721 г. „княгиня Валашская (Кантемиръ) поражала красотой своего стана и лица и была, безспорно, одна изъ прекраснѣйшихъ женщинъ во всемъ Петербургѣ. Она блондинка, высока ростомъ, имѣетъ прекрасныя руки и чудный цвѣтъ лица. На вѣкъ лѣваго глаза у нея маленькое черное пятно, издали похожее на мушку, но это нисколько не вредитъ красотѣ и живости ея глазъ, напротивъ, дѣлаетъ ихъ еще болѣе выразительными; вообще она женщина весьма пріятная и образованная“. Не найдя, кажется, счастья во второмъ бракѣ, ландграфиня Гессенъ-Гомбургская всегда пользовалась безупречной репутаціей; нѣжная дружба соединяла ее съ ея побочнымъ братомъ Бецкимъ, поставившимъ надъ могилой ея въ Благовѣщенской церкви мраморную доску, съ надписью: „Dilectissimae sorori Anastasiae principi Trubetzkoi ut hoc doloris monumentum frater moestissimus p. — Вселюбезнѣйшей сестрѣ Анастасіи, рожденной княжнѣ Трубецкой, сію печали память прискорбнѣйшій братъ постав.“. Имъ же выбиты въ память ея двѣ медали, съ ея изображеніемъ и надписями: „Ad honoris culmen per tramitem Virtutis ascendit“, „Dilectiss. Sorori Frater Moestiss.“; „Nata 4 Oct. 1700, ob. 27. Nov. 1755“.

(Съ портрета Рослена; Императорская Академія Художествъ.)



La princesse ANASTASIE IVANOWNA de HESSE-HOMBOURG, 1700—1755, fille du feld-maréchal prince Ivan Youriewitch Troubetzkoï (1667—1750) et de sa seconde femme Irène Grigoriowna, née Narychkine (1669—1749), naquit le 4 octobre 1700. Elle passa sa jeunesse en Suède, où la famille avait suivi le père, fait prisonnier par les Suédois à la bataille de Narva, et reçut à Stockholm une éducation toute européenne. Rentrée en Russie avec ses parents, elle épousa le 14 janvier 1717 le prince Démètre Cantemir (né 1673), hospodar de Moldavie, alors fixé à Pétersbourg et honoré de la faveur particulière de Pierre-le-Grand. Elle eut de ce mariage, qui semble avoir été heureux, avec un veuf de 45 ans, une fille, Emeraude (Catherine), mariée au prince D. Golitzyne, ambassadeur à Paris. Veuve le 30 août 1723, elle se remaria le 3 février 1738 au landgrave Louis-Guillaume de Hesse-Hombourg (1705—1745), grand maître de l'artillerie et général feld-maréchal au service russe.

La landgrave de Hesse-Hombourg jouit de la faveur spéciale de l'Impératrice Elisabeth, qui la fit dame d'honneur le 25 novembre 1741, et le 18 décembre suivant dame de Ste-Catherine de 1<sup>re</sup> classe. Dame d'honneur, elle prit le pas sur toutes les autres dames, y compris la comtesse Worontzoff, grande maîtresse de la Cour, à l'exemple de laquelle elle était décorée et ne portait pas le portrait de dame d'honneur. Grande voyageuse, réputée dans les capitales de l'Europe pour sa beauté et son instruction, elle habita longtemps Paris, chez sa fille, et y brilla aux bals de la reine Marie Leszczinska. Elle mourut à Pétersbourg le 27 novembre 1755, et fut inhumée au monastère d'Alexandre Newsky, dans l'église de l'Annonciation.

„La princesse de Valachie“, dit Bergholz dans son Journal vers 1721, „est d'une élégance et d'une beauté remarquables; c'est incontestablement une des plus belles femmes de tout Pétersbourg. Grande, blonde, de jolies mains et un teint merveilleux, elle a sur la paupière gauche un petit grain noir, semblable de loin à une mouche, qui ne fait qu'ajouter à l'expression des yeux sans rien leur enlever de leur beauté ni de leur éclat. En somme, c'est une femme très agréable et très instruite“. Elle ne semble pas avoir trouvé le bonheur dans son second mariage, mais conserva toujours une réputation irréprochable. Son frère naturel Betzkoï, avec qui elle était liée d'une tendre amitié, fit sceller sur sa tombe, à l'église de l'Annonciation, une plaque de marbre avec l'inscription: „Dilectissimae sorori Anastasiae principi Trubetzkoï ut hoc doloris monumentum frater moestissimus p.—A ma très chère sœur Anastasie, née princesse Troubetzkoï, témoignage de douleur d'un frère éploré“. Il fit également frapper en sa mémoire deux médailles à son effigie, portant les inscriptions:

„Ad honoris culmen per tramitem Virtutis ascendit“,

„Dilectiss. Sorori Frater Moestiss.“;

„Nata 4 Oct. 1700, ob. 27 Nov. 1755“.

---

(D'après l'original de Roslin, Académie Impériale des Beaux-Arts.)