

Ä

7

GARŚĆ MONOLOGÓW.

Ä

M. Wołowski.

A

GARŚĆ MONOLOGÓW.



Warszawa.

Nakładem

Księgarni Juliana Gurąnowskiego.

1894.

A

Ä

Дозволено Цензурою.
Варшава, Мая 10 дня 1893 года.

~~~~~  
Druk J. Filipowicza, ulica Złota Nr. 3.

Ä

# MIŁOŚĆ I PROZA MONOLOG

napisany dla

p. Edwarda Wołoskiego.<sup>\*)</sup>



<sup>\*)</sup> Objasnenie dla kogo z artystow lub artystek napisany zosta³ monolog, słuzy za wskazówkê dla deklamatora lub deklamatorki.



# MIŁOŚĆ i PROZA

## MONOLOG.

---

(Wchodzi na estradę powoli z okiem utkniętym w przestrzeni — zamysłony i wzducha głęboko).

Ach! (rozgląda się po sali) Ach! (znów się rozgląda i nadstawia uszów) Czy kto co powiedział?.. Nie, nikt, głęboka, ponura cisza na okół, jakawsze, (kiwa głową) jak od dzieciństwa przy mnie! Takie to już moje szczęście... (kiwa głową) Urodziłem się za późno, nie, za wcześnie (p. chw. pewnie) właśnie że za późno i teraz znajduję się wśród świata i ludzi kamiennych, jak arab wśród pustyni... (nasłuchuje) arab wśród pustyni.... jak to doskonale rzecz określa — jak to maluje stan mojej duszy dosadnie! Mickiewicz nie byłby w możliwości tego wyrazić, co ja teraz czuję. Ale bo też Mickiewicz nie był tak jak ja nieszczęśliwym.