

EN HEST

VH 53-2  
38

Ä

LEO TOLSTOY

# EN HEST

---

MED FORFATTERENS TILLADELSE

OVERSAT FRA FRANSK

AF

ANNA SIVERSLETH



KJØBENHAVN  
AXEL ANDERSENS BOGHANDEL

---

MDCCCXCV

Ä



n 3406-87  
2

RASMUSSEN & OLSHNS BOGTRYKKERI

DE Forhold, som den berømte Forfatter omtaler og beskriver i nærværende lille Fortælling, berøre paa enkelte Punkter saadanne Kjendsgjæringer, som mulig kunne synes uforstaaelige for den Læser, der ikke er kjendt med de Grundsætninger, der gjøre sig gjældende i den moderne Stutteriavl. Da jeg ved mine Besøg paa store udenlandske Stutterier har haft Lejlighed til at se det Liv, der her rører sig i disse Dyr's Verden, har jeg tænkt mig, at jeg derved mulig havde en lille Betingelse for at kunne fremstille Forfatterens (Greven er som bekjendt selv Landmand og Opdrætter) Tanker for danske Læsere.

Overfor den Læser, der ikke er fortrolig med den moderne Hesteavl, vil det maaske ikke være overflødigt at oplyse, at det navnlig ved Avlen af Luxusheste, hvorunder den Orlowske Traver henhører, betragtes som et

stort Uheld, naar der i Avlen fremkommer Heste, hvis Farve er broget. En saadan broget Hest mister ofte alene herved mere end Halvdelen af den Værdi, den ellers vilde have haft, og af særlig Betydning bliver dette naturligvis i Rusland, hvor det enkelte Individ af Traverslægten ofte repræsenterer en Værdi af flere tusind Rubler. Den brogede Hest er i den rationelle Hesteavl en fuldstændig Paria, og man undgaar derfor overalt i den moderne Hestekultur at anvende saadanne Heste til Avl. Ikke desto mindre forekomme de undertiden (ifølge Atavismens Lov), og det er dette Forhold, som Forfatteren har bygget Fortællingen over, idet alle »En Hest«s Ulykker stamme fra dette Ene, at dens Lød er broget.

*Overs.*