

~~mg/185~~

Allgemeiner Verein für Deutsche Litteratur.

PROTEKTORAT:

Se. Königl. Hoheit

GROSSHERZOG KARL ALEXANDER

von Sachsen-Weimar.



PROTEKTORAT:

Se. Königl. Hoheit

PRINZ GEORG

von Preussen.

EHRENPRÄSIDENT:

Se. Durchlaucht Fürst von Bismarck, Herzog von Lauenburg.

VORSTAND:

Dr. Erich Schmidt,
ordentl. Professor an der Königl.
Universität zu Berlin.

Prof. A. v. Werner,
Direktor der Königl. Akademie der Künste
zu Berlin.

Dr. M. Jordan,
Geh. Ober-Regierungsrat und Direktor der
Kgl. National-Galerie zu Berlin.

== SATZUNGEN: ==

§. 1. Jeder Litteraturfreund, welcher dem *Allgemeinen Verein für Deutsche Litteratur* als Mitglied beizutreten gedenkt, hat in diesem Fall seine Erklärung einer beliebigen Buchhandlung oder der Geschäftsstelle des Vereins für Deutsche Litteratur in Berlin W., Steglitzerstr. 90, direkt zu übermitteln.

§. 2. Die Mitglieder verpflichten sich zur Zahlung eines Abteilungsbeitrages von Achtzehn Mark Reichs-Währung, der vor oder bei Empfang des ersten Bandes der Abteilung zu entrichten ist. (Für die ersten 4 Abteilungen, je 7 Bände umfassend, betrug derselbe 30 Mark für jede Abteilung.)

§. 3. Die Mitglieder erhalten in jeder Abteilung vier neue Werke aus der Feder unserer beliebtesten und hervorragendsten Autoren. Die Bände haben durchschnittlich einen Umfang von 20—24 Bogen, zeichnen sich durch geschmackvolle Druckausstattung und höchst eleganten Einband aus und gelangen in Zwischenräumen von 2—3 Monaten zur Ausgabe.

§. 4. Die Vereins-Veröffentlichungen gelangen zunächst nur an die Vereinsmitglieder zur Versendung und werden von Nichtmitgliedern erst später und auch dann nur zu bedeutend erhöhtem Preise (der Band zu 6—8 Mk.) abgegeben. Der sofortige Umtausch eines neu erschienenen Werkes gegen ein anderes, früher erschienenenes, ist gestattet.

§. 5. Der Eintritt in den Verein kann jederzeit erfolgen. Ein etwaiger Austritt ist spätestens bei Empfang des dritten Bandes einer jeden Abteilung der betreffenden Buchhandlung beziehungsweise der Geschäftsstelle des Vereins anzuzeigen.

§. 6. Die Geschäftsführung des Vereins leitet Herr Kommerzienrat Dr. Hermann Paetel in Berlin selbständig, sowie ihm auch die Vertretung des Vereins nach innen und aussen obliegt.

Jeder Band von Abteilung V an ist elegant in Halbfranz mit vergoldeter Rückenpressung gebunden.

Alle Buchhandlungen des In- und Auslandes, sowie die Geschäftsstelle des Vereins in Berlin, W., Steglitzerstrasse 90, nehmen Beitritts-Erklärungen entgegen.

In den bisher erschienenen XXI Abteilungen gelangten nachstehende Werke zur Versendung:

Abteilung I

- | | |
|---|--|
| <p>Bodenstedt, Fr. v., Aus dem Nachlasse Mirza-Schaffy's.</p> <p>Hanslick, Eduard, Die moderne Oper.</p> <p>*Löher, Franz v., Kampf um Paderborn 1597—1604.</p> | <p>*Osenbrüggen, El., Die Schweizer. Daheim und in der Fremde.</p> <p>*Reitlinger, Edm., Freie Blicke. Populärwissenschaftliche Aufsätze.</p> <p>*Schmidt, Adolf, Historische Epochen und Katastrophen.</p> <p>*Sybel, H. v., Vorträge und Aufsätze.</p> |
|---|--|

Abteilung II

- | | |
|--|---|
| <p>*Auerbach, Berthold, Tausend Gedanken des Collaborators.</p> <p>*Bodenstedt, Fr. v., Shakespeare's Frauencharaktere.</p> <p>*Frenzel, Karl, Renaissance- und Roccoco-Studien.</p> | <p>*Gutzkow, Carl, Rückblicke auf mein Leben.</p> <p>*Heyse, Paul, Giuseppe Giusti, Gedichte.</p> <p>*Hoyns, Georg, Die alte Welt.</p> <p>*Richter, H. M., Geistesströmungen.</p> |
|--|---|

Abteilung III

- | | |
|--|---|
| <p>Bodenstedt, Fr. v., Der Sänger von Schiras, Hafisische Lieder.</p> <p>Büchner, Ludwig, Aus dem Geistesleben der Thiere.</p> <p>*Goldbaum, W., Entlegene Culturen.</p> <p>*Lindau, Paul, Alfred de Musset.</p> | <p>Lorm, Hieronymus, Philosophie der Jahreszeiten.</p> <p>Reclam, C., Lebensregeln für die gebildeten Stände.</p> <p>*Vambéry, Hermann, Sittenbilder aus dem Morgenlande.</p> |
|--|---|

Abteilung IV

- | | |
|---|--|
| <p>*Dingelstedt, Franz, Literarisches Bilderbuch.</p> <p>Büchner, Ludwig, Liebesleben in der Thierwelt.</p> <p>Lazarus, M., Ideale Fragen.</p> <p>*Lenz, Oscar, Skizzen aus Westafrika.</p> | <p>*Strodtmann, Ad., Lessing. Ein Lebensbild.</p> <p>*Vogel, H. W., Lichtbilder nach der Natur.</p> <p>*Woltmann, Alfred, Aus vier Jahrhunderten niederländisch-deutscher Kunstgeschichte.</p> |
|---|--|

Abteilung V

- | | |
|---|---|
| <p>Hanslick, Eduard, Musikalische Stationen. (Der „Modernen Oper“ II. Theil.)</p> <p>Cassel, Paulus, Vom Nil zum Ganges. Wanderungen in die orientalische Welt.</p> | <p>*Werner, Reinhold, Erinnerungen und Bilder aus dem Seeleben.</p> <p>*Lauser, W., Von der Maladetta bis Malaga. Zeit- und Sittenbilder aus Spanien.</p> |
|---|---|

Abteilung VI

- | | |
|--|--|
| <p>*Lorm, Hieronymus, Der Abend zu Hause.</p> <p>*Schmidt, Max, Der Leonhardsritt, Lebensbilder aus dem bayerischen Hochlande.</p> | <p>*Genée, Rudolf, Lehr- und Wanderjahre des deutschen Schauspiels.</p> <p>*Kreyssig, Friedrich, Litterarische Studien und Charakteristiken.</p> |
|--|--|

Abteilung VII

- *Weber, M. M., Freiherr von, Vom rollenden Flügelrade.
*Ompteda, Ludwig, Freiherr von, Aus England. Skizzen und Bilder.

- Hopfen, Hans, Lyrische Gedichte und Novellen in Versen.
*Das moderne Ungarn. Herausgegeben von Ambros Néményi.

Abteilung VIII

- Ehrlich, H., Lebenskunst und Kunstleben.
Hanslick, Eduard, Aus dem Opernleben der Gegenwart. (Der „Modernen Oper“ III. Theil.)

- *Reuleaux, F., Quer durch Indien. Mit 20 Original-Holzschnitten.
Klein, Hermann, J., Astronomische Abende. Geschichte und Resultate der Himmels-Erforschung.

Abteilung IX

- Brahm, Otto, Heinrich von Kleist. (Preisgekröntes Werk.)
Egelhaaf, G., Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation. (Preisgekröntes Werk.)

- Jastrow, J., Geschichte des deutschen Einheitstraumes und seiner Erfüllung. (Preisgekr. Werk.)
*Gottschall, Rud. v., Litterarische Todtenklänge u. Lebensfragen.

Abteilung X

- *Preyer, W., Aus Natur- und Menschenleben.
*Jähns, Max, Heeresverfassungen und Völkerleben. Eine Umschau.

- *Lotheissen, Ferdinand, Margarethe von Navarra.
Hanslick, Eduard, Concerte, Componisten u. Virtuosen.

Abteilung XI

- *Gneist, Rudolf v., Das englische Parlament in tausendjährigen Wandlungen vom 9. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts.
Güssfeldt, Paul, In den Hochalpen. Erlebnisse a. d. Jahr. 1859—1885.

- *Meyer, M. Wilhelm, Kosmische Weltansichten. Astronomische Beobachtungen und Ideen aus neuester Zeit.
*Brugsch, H., Im Lande der Sonne. Wanderungen in Persien.

Abteilung XII

- *Meyer, Jürgen Bona, Probleme der Lebensweisheit. Betrachtungen.
*Herrmann, Emanuel, Cultur und Natur. Studien im Gebiete der Wirthschaft.

- *Büchner, Ludwig, Thatsachen und Theorien a. d. naturwissenschaftl. Leben der Gegenwart.
Hanslick, Eduard, Musikalisches Skizzenbuch. (Der „Modernen Oper“ IV. Theil.)

Abteilung XIII

- *Geffcken, F. H., Politische Federzeichnungen.
Lesseps, Ferdinand von, Erinnerungen.

- *Meyer, M. Wilh., Die Entstehung der Erde und des Irdischen.
*Bodenstedt, Friedrich v., Erinnerungen aus meinem Leben. I. Band.

Abteilung XIV

- *Falke, Jacob von, Aus dem weiten Reiche der Kunst.
*Herrmann, Emanuel, Sein und Werden in Raum und Zeit.

- *Henne am Rhyn, O., Kulturgeschichtliche Skizzen.
*Preyer, W., Biologische Zeitfragen.

Abteilung XV

Ä

Hanslick, Ed., Musikalisches und
Litterarisches (Der „Modernen
Oper“ V. Theil).

*Bodenstedt, Fr. v., Erinnerungen
aus meinem Leben. II. Band.

*Hellwald, Fr. von, Die Welt der
Slawen.

*Spielhagen, Fr., Aus meiner Stu-
dienmappe.

Abteilung XVI

Büchner, Ludwig, Das goldene
Zeitalter.

Brugsch, H., Steininschrift und
Bibelwort.

Meyer, M. Wilh., Mussestunden
eines Naturfreundes.

Sterne, Carus, Natur und Kunst.

Abteilung XVII

Hanslick, Ed., Aus dem Tage-
buche eines Musikers.

Henne am Rhyn, O., Die Frau in
der Kultur-Geschichte.

Gottschall, Rud. v., Studien zur
neuen deutschen Litteratur.

Falke, Jacob von, Geschichte des
Geschmacks.

Abteilung XVIII

Werner, Reinhold, Auf fernen
Meeren und Daheim.

Ullrich, Titus, Reisestudien.

Jähns, Max, Über Krieg, Frieden
und Kultur.

Diercks, G., Kulturbilder aus den
Vereinigten Staaten.

Abteilung XIX

Ehlers, Otto E., An indischen
Fürstenhöfen. I. Band.

Ehlers, Otto E., An indischen
Fürstenhöfen. II. Band.

Brugsch, H., Mein Leben und
mein Wandern.

Ehlers, Otto E., Im Sattel durch
Indo-China. I. Band.

Abteilung XX

Hanslick, Ed., Aus meinem Leben.
I. Band.

Ehlers, Otto E., Im Sattel durch
Indo-China. II. Band.

Hanslick, Ed., Aus meinem Leben.
II. Band.

Fitzner, Rud., Die Regentschaft
Tunis.

Abteilung XXI

Falke, Jacob von, Aus alter und
neuer Zeit.

Frenzel, Karl, Rokoko, Büsten
und Bilder.

Ehrlich, H., Modernes Musikleben.

Wegener, Georg, Herbsttage in
Andalusien.

Bezugs-Erleichterung.

Damit die verehrlichen Mitglieder, welche dem Verein neu bei-
treten, Gelegenheit haben, sich aus den früher erschienenen Abteilungen
die ihnen zusagenden Werke **billiger als zum Ladenpreise von 6
bis 8 Mark** für den Band beschaffen zu können, haben wir bei einer **Aus-
wahl** aus den mit einem * bezeichneten Bänden zur Erleichterung des
Bezuges eine bedeutende Preismässigung eintreten lassen, und zwar
in der Weise, dass nach freier Wahl

10 Bände anstatt 60—80 Mark jetzt 35 Mark kosten.

15 " " 90—120 " " 50 " "

20 " " 120—160 " " 65 " "

25 " " 150—200 " " 80 " "

30 " " 180—240 " " 95 " "

35 " " 210—280 " " 110 " "

40 " " 240—320 " " 125 " "