



июнь
2009

ДРЕВНЯЯ РУСЬ

ВОПРОСЫ МЕДИЕВИСТИКИ

Учредитель: *Институт славяноведения
Российской академии наук*

*Журнал зарегистрирован в Федеральной
службе по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного
наследия*

*Свидетельство ПИ № ФС 77-27797
от 12 апреля 2007 г.*

Редакционная коллегия:

*В. П. Аникин (д.ф.н., проф.),
М. Гардзанити (д.ф., проф.),
В. П. Гребенюк (д.ф.н., проф.),
И. Г. Добродомов (д.ф.н., проф.),
А. М. Камчатнов (д.ф.н., проф.),
В. М. Кириллин (д.ф.н., проф.),
Е. Л. Конявская (д.ф.н, гл. редактор),
С. В. Конявская (к.ф.н, доцент),
Н. Ф. Котляр (д.и.н., проф., чл.-корр.
НАНУКраины),
И. А. Кочетков (к. иск.),
О. Ф. Кудрявцев (д.и.н., проф.),
Ю. А. Лабынцев (д.ф.н., проф.),
К. А. Максимович (д.ф.н.),
В. В. Мильков (д. филос.н.),
А. В. Назаренко (д.и.н.),
А. Е. Петров (к.и.н.),
П. В. Пятнов (к.ф.н.),
М. Л. Ремнева (д.ф.н., проф.),
А. А. Турилов (к.и.н.),
игумен Тихон (Полянский) (к.филос.н.),
Б. Н. Флоря (д.и.н., проф., чл.-корр. РАН),
М. С. Фомина (к.ф.н.),
Л. Штайндорф (д.и., проф.),
Е. М. Юхименко (д.ф.н.),
В. Л. Янин (д.и.н., проф., ак. РАН)*

Верстка: М. В. Данилова, Ю. А. Линькова

Редактор: С. В. Конявская

Технический редактор: О. С. Глухова

Корректоры: А. В. Духанина, Л. В. Николаева

www.drevnyaya.ru

СОДЕРЖАНИЕ

СПИСОК НАУЧНЫХ РАБОТ В. В. КУСКОВА И ПУБЛИКАЦИЙ О НЕМ,
ВЫШЕДШИХ ПОСМЕРТНО

6

ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

М. Н. Громов

ВРЕМЯ И ЕГО ВОСПРИЯТИЕ В ДРЕВНЕЙ РУСИ

7

И. В. Дергачева

МИРОЗДАНИЕ В ПРЕДСТАВЛЕНИИ АВТОРА ПАЛЕИ

18

ИСТОРИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

В. М. Кириллин

РУССКАЯ ОБРАЗОВАННОСТЬ В X–XVII в.

22

А. С. Усачев

ЛИЧНОСТЬ СОСТАВИТЕЛЯ СТЕПЕННОЙ КНИГИ

34

ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Т. И. Афанасьева

СЛУЖЕБНИК РНБ О.п.1.4 И РУКОПИСЬ WALTER ART MUSEUM (W. 548) –
ЕДИНЫЙ ДРЕВНЕРУССКИЙ КОДЕКС ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIV в.

48

Е. Л. Конявская

ОБРАЗ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В РАННИХ ЛЕТОПИСЯХ

55

А. Н. Ужанков

ПОХОД 1185 г. ИГОРЯ СВЯТОСЛАВИЧА НА ПОЛОВЦЕВ В КОНТЕКСТЕ
СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ И ДРЕВНЕРУССКОГО ПРЕДАНИЯ

64

Г. Ю. Филипповский

О ПРИРОДЕ ДВУПЛАННОСТИ ТЕКСТА «СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

72

М. С. Фомина

К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ УСПЕНСКОГО СБОРНИКА

77

Т. А. Исаченко

ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ХАРЬКОВСКИЙ СПИСОК ТРАВНИКА 1534 г. АВТОГРАФОМ
ПЕРЕВОДА НИКОЛАЯ БЮЛОВА?

97

ПУБЛИКАЦИИ

В. А. Кучкин

ИЗДАНИЕ ЗАВЕЩАНИЙ МОСКОВСКИХ КНЯЗЕЙ XIV в.
ЯНВАРЬ 1372 г. — ПЕРВАЯ ДУШЕВНАЯ ГРАМОТА ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ
ДМИТРИЯ ИВАНОВИЧА

110

СОДЕРЖАНИЕ

РЕЦЕНЗИИ, ПОЛЕМИКА, НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

В. П. Аникин

МЕТАФОРИКА ИЛИ ИСТОРИЯ?

114

А. С. Усачев

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «КНИГА СТЕПЕННАЯ ЦАРСКОГО РОДОСЛОВИЯ И РУССКОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ»

121

Д. Б. Терешкина

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ, СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ И «ТЕАТР ВРЕМЕНИ»

124

НОВАЯ КНИГА

127

SUMMARY

128

НАШИ АВТОРЫ

130

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ, ПРИНЯТЫХ В ЖУРНАЛЕ

131

CONTENT

PHILOSOPHY OF CULTURE

M. N. Gromov

THE TIME AND ITS PERCEPTION IN OLD RUS'

7

I. V. Dergacheva

THE CONCEPT OF THE UNIVERSE IN PALAEA

18

HISTORY AND SOURCESEARCHING

V. M. Kirillin

THE RUSSIAN EDUCATION IN THE 11–17 cent.

22

A. S. Usachev

THE PERSONALITY OF THE COMPOSER OF THE BOOK OF ROYAL DEGREES

34

LANGUAGE AND LITERATURE

T. I. Afanasyeva

LITOURGIKON FROM NATIONAL LIBRARY OF RUSSIA O. n. I.4 AND MANUSCRIPT
WALTER ART MUSEUM (W. 548) – OLD RUSSIAN CODEX OF THE 1st HALF OF 14 cent.

48

E. L. Konyavskaya

THE IMAGE OF ALEXANDER NEVSKY IN THE EARLY CHRONICLES

55

A. A. Uzhanov

IGOR SVYATOSLAVOVICH CAMPAIGN AGAINST POLOVTSY OF 1185 IN SCRIPTURE
AND OLD RUSSIAN LEGEND CONTEXT

64

G.Yu. Filippovsky

THE CONCEPT OF BIPARTITE STRUCTURE OF THE "IGOR'S TALE"

72

M. S. Fomina

TO THE QUESTION OF THE TYPOLOGY OF THE USPENSKII COLLECTION

77

T. A. Isachenko

IS THE KHARKOV COPY OF THE HERBAL OF 1534 AN AUTOGRAPH COPY OF THE
TRANSLATION BY NICOLAUS BUELOW?

97

PUBLICATIONS

V. A. Kuchkin

MOSCOW PRINCES OF 14 cent. WILLS.

JANUARY, 1372: THE FIRST WILL OF THE GREAT PRINCE DMITRY IVANOVICH

110

BOOK REVIEW, POLEMIC, ACADEMIC LIFE

V. P. Anikin

METAPHOR OR HISTORY?

114

A. S. Usachev

THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE "THE BOOK OF ROYAL DEGREES
AND RUSSIAN HISTORICAL CONSCIOUSNESS"

121

D. B. Tereshkina

THE LIVE HISTORY, THE TIE BETWEEN THE GENERATIONS AND "THE THEATRE
OF THE TIME"

124

Номер журнала посвящен 10-летию со дня смерти профессора Московского государственного университета Владимира Владимировича Кукова (1920–1999), выдающегося педагога и ученого. Подготовлен его учениками, друзьями и последователями.

