

Русская литература

№ 2

Историко-литературный журнал

2023

Издается с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
М. А. Федотова. Гимнографические сочинения Дмитрия Ростовского (вопросы атрибуции)	5
Н. Ю. Алексеева, А. Ю. Соловьев. О становлении новой русской литературы в первую треть XVIII века	17
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ	
М. А. Фролов, Н. К. Гудзий в Государственной Академии Художественных Наук: к истории сотрудничества. Часть 1: 7 мая 1923 года — 28 мая 1924 года	29
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
Ф. Н. Веселов. Падение Иерусалима и Повесть о взятии Киева в 1240 году: литература и история	51
А. М. Петров. «Красуйся, Петрозаводск, в славе сей!»: стихотворения Т. В. Баландина в контексте русской поэтической традиции XVIII века	62
С. Б. Федотова. Заметки А. С. Пушкина для первых номеров «Литературной газеты» (к проблеме датировки)	73
Н. А. Паршукова, Е. А. Романова. «Вечная тьма» Себастьяна Баха: расплата или расправа? (к истокам идейного замысла новеллы В. Ф. Одоевского «Себастьян Бах»)	79
Е. И. Вожик. Альманах в эпоху журналов: «Дагеротип» (1842) Н. В. Кукольника	89
В. П. Трыков. Русская литература, Россия и русские в статьях И. Делава для журнала «Revue des Deux Mondes»	99
Е. М. Филиппова. Об источниках образа волка-нигилиста в романе И. А. Гончарова «Обрыв» .	112
А. Н. Розов. Образ дьякона в русской литературе второй половины XIX — начала XX века в оценке церковной журналистики	118
В. А. Лукина, В. И. Симанков. Неизвестный перевод И. С. Тургенева: «дело Сомова» в русской и иностранной периодике 1879 года	129
Приложение. Русская печать о «деле Сомова»	152
Т. В. Мисникевич, А. С. Александров. А. А. Измайлов и И. И. Ясинский: эпистолярный диалог	157
Приложение. И. И. Ясинский. Памяти Александра Алексеевича Измайлова	167
Н. Ю. Грякалова. К разрешению одного текстологического казуса (неизвестное письмо А. А. Блока к Д. Н. Фридбергу)	168

Е. Н. Филиппов (<i>Словакия</i>). «Красный смех» «Царя Голода»: миграция и трансформация художественных образов в творчестве Л. Н. Андреева 1900-х годов	174
Е. Р. Обатнина . Вокруг книги «Посолонь»: сказка «Ночь темная» в контексте петербургских встреч А. М. Ремизова и М. В. Сабашниковой	180
Письма В. П. Свенцицкого к Д. С. Мережковскому и З. Н. Гиппиус (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	191
Е. А. Глуховская . Из истории литературной борьбы 1907–1908 годов: журнал «Русский артист»	205
В. Б. Зусева-Озкан . Э. Ростан и <i>романтическое</i> в творчестве М. И. Цветаевой	214
Е. И. Погорельская . Рассказы И. Э. Бабеля «Мой первый гонорар» и «Справка»: к истории текста	233
Приложение. И. Э. Бабель . Мой первый гонорар	236
А. А. Кобринский . «Дорогой Никандр Андреевич...»: к биографии Н. А. Тувелева	239
Юань Мяосюй (<i>КНР</i>). Китайская судьба творчества Б. Л. Пастернака (рецепция и переводы)	250

ЗАМЕТКИ

О. В. Макаревич . Почему нельзя ходить по чужим следам? (о литературном контексте «Необыкновенной истории» И. А. Гончарова)	259
--	-----

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Ирэн Зохраб (<i>Новая Зеландия</i>). Изучение творчества Ф. М. Достоевского в англоязычных вузах	263
А. М. Грачева . «Верил в красивый вымысел, предпочитая ему жестокую правду жизни...»	269
Е. Е. Дмитриева . Русско-немецкое зазеркалье в интерпретации К. М. Азадовского	271

ХРОНИКА

Н. Г. Комелина . Всероссийская научная конференция «Русский Север: Традиции. Преемственность. Память»	278
П. В. Бояркина . Третьи Международные Набоковские чтения	281
В. В. Есипов, Т. В. Игошева . Международная научная конференция «В. Т. Шаламов и русская литература»	283
Э. К. Александрова . Международная научная конференция «Критики и писатели: формирование литературной репутации в конце XIX — начале XX вв.»	286
Г. В. Петрова . Международная научная конференция «Миры Михаила Кузмина: к 150-летию со дня рождения»	289
Summaries	292

Журнал издается под руководством Отделения историко-филологических наук РАН

Редакционный совет:

*М. ГАРДЗАНИТИ, С. ГАРДЗОНИО, Ж. Ф. ЖАККАР, ЛЮ ВЭНЬФЭЙ,
ДЖ. МАЛМСТАД, Ж. НИВА, М. Б. ПЛЮХАНОВА, ДЖ. СМИТ, Р. Д. ТИМЕНЧИК,
Р. ХЁДЕЛЬ, Т. В. ЦИВЬЯН, В. ШМИД*

Главный редактор *В. Е. БАГНО*

Редакционная коллегия:

*М. Л. АНДРЕЕВ, М. Н. ВИРОЛАЙНЕН, Е. Г. ВОДОЛАЗКИН, В. В. ГОЛОВИН,
А. М. ГРАЧЕВА, И. Ф. ДАНИЛОВА (зам. главного редактора), Е. Е. ДМИТРИЕВА,
Н. Н. КАЗАНСКИЙ, А. В. ЛАВРОВ, А. М. МОЛДОВАН, А. Ф. НЕКРЫЛОВА,
С. И. НИКОЛАЕВ, Г. В. ОБАТНИН, М. В. ОТРАДИН, А. А. ПАНЧЕНКО,
В. В. ПОЛОНСКИЙ, А. Л. ТОПОРКОВ, Т. С. ЦАРЬКОВА*

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.
Телефон/факс (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

RUSSKAYA LITERATURA

№ 2

Historical and Literary Studies

2023

Founded in January 1958

Published Quarterly

CONTENTS

	Page
M. A. Fedotova. Hymnographic Works by Dimitry of Rostov (Issues of Attribution)	5
N. Iu. Alekseeva, A. Iu. Solov'ev. Concerning the Emergence of the Modern Russian Literature in the 1 st Third of the 18 th Century	17
HISTORY OF RUSSIAN SCHOLARSHIP	
M. A. Frolov. N. K. Gudzij at the <i>State Academy of Art Sciences</i> : The History of Cooperation. Part 1: May 7, 1923 — May 28, 1924	29
REPORTS AND RELEASES	
F. N. Veselov. The Fall of Jerusalem and <i>The Tale of the Capture of Kyiv in 1240</i> : Literature and History	51
A. M. Petrov. «Stand in Splendor of Your Glory, Petrozavodsk!»: Poems of T. V. Balandin in the Context of the Russian Poetic Tradition of the 18 th Century	62
S. B. Fedotova. A. S. Pushkin's Critical Notes for the First Issues of <i>Literaturnaya Gazeta</i> (Towards the Problem of Dating)	73
N. A. Parshukova, E. A. Romanova. «Eternal Darkness» by Sebastian Bach: Atonement or Punishment? (Concerning the Origins of the Idea of V. F. Odoevsky's Novella <i>Sebastian Bach</i>)	79
E. I. Vozhik. Almanac in the Time of Journals: <i>Daguerreotype</i> (1842) by N. V. Kukolnik	89
V. P. Trykov. Russian Literature, Russia and Russians in the Essays by H. Delaveau for the Magazine <i>Revue des Deux Mondes</i>	99
E. M. Filippova. About the Origins of the Image of the Wolf-Nihilist in I. A. Goncharov's Novel <i>The Precipice</i>	112
A. N. Rozov. The Image of the Deacon in the Russian Literature of the Second Half of the 19 th Century — Early 20 th Century, as Assessed by the Clerical Journalism	118
V. A. Lukina, V. I. Simankov. I. S. Turgenev's Unknown Translation: «Somoff's Case» in the European and Russian Press in 1879	129
Appendix. Russian Press on «Somoff's Case»	152
T. V. Misnikevich, A. S. Aleksandrov. A. A. Izmailov and H. H. Yasinsky: An Epistolary Dialogue	157
Appendix. H. H. Yasinsky. In Memoriam Alexander Alekseyevich Izmailov	167
N. Ju. Gryakalova. Resolving a Textological Casus (an Unknown Letter from A. A. Blok to D. N. Friedberg)	168

E. N. Filippov (<i>Slovakia</i>). <i>The Red Laugh of Tsar Hunger: Migration and Transformation of Artistic Images in the Works of L. N. Andreyev of the 1900s</i>	174
E. R. Obatnina. Around the Book <i>Posolon'</i> : «The Dark Night» Fairy Tale in the Context of the Petersburg Encounters between A. M. Remizov and M. V. Sabashnikova	180
V. P. Svetsitsky's Letters to D. S. Merezhkovsky and Z. N. Gippius (Introduction, Editing and Commentary by M. M. Pavlova)	191
E. A. Glukhovskaia. A Glimpse of the History of the Literary Disputes of 1907–1908: <i>The Russian Artist Magazine</i>	205
V. B. Zuseva-Ozkan. E. Rostand and the <i>Romanticism</i> in the Works of M. I. Tsvetaeva	214
E. I. Pogorel'skaia. I. E. Babel's Stories <i>My First Fee</i> and <i>The Reference: The History of the Text</i>	233
Appendix. I. E. Babel. <i>My First Fee</i>	236
A. A. Kobrinsky. «Dear Nikandr Andreevich...»: Concerning the Biography of N. A. Tyuuelev . .	239
Yuan Miaoxu (<i>China</i>). The Chinese Fate of B. L. Pasternak's Legacy (Reception and Translations)	250

NOTES

O. V. Makarevich. Why is it Wrong to Follow in Someone's Footsteps? (On the Literary Context of I. A. Goncharov's <i>An Uncommon Story</i>)	259
--	-----

REVIEWS

Irene Zohrab (<i>New Zealand</i>). The Works of Dostoevsky as Taught to English-Speaking Students at Tertiary Institutions in the West	263
A. M. Gracheva. «He Believed in the Beautiful Fictions, Giving Preference to the Harsh Truths of Life...»	269
E. E. Dmitrieva. Through the Russian-German Looking-Glass, as Interpreted by K. M. Azadovsky.	271

NEWSREEL

N. G. Komelina. <i>Russian North: Traditions. Continuity. Memory</i> National Research Conference	278
P. V. Boiarkina. The Third International Nabokov Readings	281
V. V. Esipov, T. V. Igosheva. <i>V. T. Shalamov and Russian Literature</i> International Research Conference	283
E. C. Alexandrova. <i>Critics and Writers: the Formation of Literary Reputation in the Late 19th — Early 20th Centuries</i> International Research Conference	286
G. V. Petrova. <i>The Worlds of Mikhail Kuzmin: Celebrating the 150th Anniversary</i> International Research Conference	289
Summaries	292

Published under the Auspices of History and Philology Department Russian Academy of Sciences

Editorial Council:

M. GARZANITI, S. GARZONIO, R. HODEL, J. F. JACCARD, J. MALMSTAD,
G. NIVAT, M. B. PLIUKHANOVA, V. SCHMID, G. SMITH, R. D. TIMENCHIK,
T. V. TSIVIAN, WENFEI LIU

Editor-in-Chief V. E. BAGNO

Editorial Board:

M. L. ANDREYEV, I. F. DANILOVA (*Deputy Editor-in-Chief*), E. E. DMITRIEVA, V. V. GOLOVIN,
A. M. GRACHEVA, N. N. KAZANSKY, A. V. LAVROV, A. M. MOLDOVAN, A. F. NEKRYLOVA,
S. I. NIKOLAEV, G. V. OBATNIN, M. V. OTRADIN, A. A. PANCHENKO, V. V. POLONSKII,
A. L. TOPORKOV, T. S. TSAR'KOVA, M. N. VIROLAINEN, E. G. VODOLAZKIN

Editorial Office: 4, Makarova Embankment, St. Petersburg 199034.
Phone/fax (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

© Russian Academy of Sciences, 2023
© Institute of Russian Literature
(Pushkinskij Dom), 2023
© Compilation. *Russkaya Literatura*
Editorial Board, 2023

St. Petersburg