

Родзянко, Семен Емельянович - писатель; сын коллежского асессора Емельяна Семеновича Родзянко и жены его Евдокии Иосифовны, урожденной Часник, родился в 1782 г., воспитывался (1797) вместе с Жуковским, Александром Тургеневым и др. в Московском Университетском Благородном Пансионе, принимал участие в учрежденном в 1799 г. "Собрании воспитанников" Пансиона, устраивавшего литературные собрания, а в 1801 г. был выбран и в члены Дружеского Литературного Общества. Среди товарищей своих он слыл за философа, хотя из того, что было напечатано им, не видно особенного его расположения к философствованию: все его литературные опыты носят на себе обычные следы литературных направлений, культивировавшихся в Пансионе, - и его склонность к философии наблюдалась лишь в беседах в товарищеских кружках. За приверженность Родзянко к литературным занятиям Директор Пансиона А. А. Прокопович-Антонский назначил его секретарем пансионских развлечений, в том числе и Собраний воспитанников Пансиона, в которых председателем был Жуковский; через последнего и своего товарища Александра Тургенева Родзянко вошел в известный товарищеский Тургеневский кружок, сблизился с Андреем Тургеневым, братьями Кайсаровыми, А. Ф. Мерзляковым, Воейковым. Родзянко окончил курс в Пансионе в октябре 1800 г., вместе с Жуковским, с которым был, как лучший ученик, записан на Пансионскую доску. Летом 1801 г. он уехал в Петербург, уже нося в себе зачатки душевного недуга, проявлявшегося сперва лишь в некоторых резких выходках против товарищей; в середине 1803 г. Родзянко был в Москве и признаки его сумасшествия были уже несомненны; так продолжалось около 5 лет, и хотя Жуковский, в письме к А. И. Тургеневу от начала января 1808 г. и писал: "Скажу приятную новость: Родзянко приходит в себя. Есть надежда, что выздоровеет", - но Родзянко так и не поправился и умер в сумасшествии.

Родзянко, одаренный, по мнению товарищей, поэтическим дарованием, выступил в печати в 1798 г., помещая свои стихотворения, а также и прозаические статьи в "Приятном и Полезном препровождении времени", где, в XX части, напечатаны его статейки: "Нощное размышление о Боге" и "Величество Божие" и стихотворение "Истина"; в сборнике "Утренняя Заря. Труды воспитанников Университетского Благородного Пансиона" Родзянко поместил следующие произведения свои: кн. I (1800 г.): "Беседа Марка Аврелия с самим собой. Из соч. Томаса", "Надгробная Г. С.", "Катонов монолог, из Аддисоновой трагедий: "Катон", "Страшный суд", стих.; "Слава", стих.; "О воображении", "Об астрономии", "К портретам Их Превосходительств гг. Кураторов Московского Университета, поставленных в новой Пансионской зале", стих.; "Разговор между Философом и Naturой"; кн. II (1805 г.): "Отрывок о вечности", из Галлера, стих.; и "К смерти", стих.; кроме того, вместе с Жуковским, Родзянко перевел на французский язык оду "Бог" Державина, которому перевод этот был препровожден переводчиками при письме в январе 1799 г. и за который Державин благодарил их стихами. Одно стихотворение Р. вошло в изданный М. Л. Яковлевым "Опыт Русской Антологии", СПб. 1828 г. Из отдельных изданий Родзянко известны: 1) ода "На прибытие в Москву Императора Александра I", М. 1801, 4№, и 2) "Белый бык, истинная повесть" Вольтера, перевод с французского, СПб. 1802; изд. 2-е, СПб. 1809 г., 12№; на акте Благородного Пансиона 22 декабря 1798 г. Родзянко читал стихи своего сочинения "Любовь к отечеству".

В. В. Руммель, Родословный Сборник, т. II, стр. 330, 332; Архив братьев Тургеневых, вып. 2, СПб. 1911 г. (с введ. и примеч. В. М. Истрина); В. И. Резанов, Из разысканий о сочинениях Жуковского, СПб. 1906 (здесь, стр. 253-254, ода Родзянко "Любовь к отечеству, 1798 г.); "Остафьевский Архив князей Вяземских", т. II, СПб. 1899-1901, стр. 335, 579-580; Сочинения Н. С. Тихонравова, т. III, М. 1898; Сочинения Жуковского, изд. 7-е, т. VI, СПб. 1878, стр. 382; Сочинения Державина, т. III, стр. 378 (Четверостишие Державина Родзянко и Жуковскому), т. VI, стр. 83-84 (Письмо Жуковского и Родзянко), т. VIII, стр. 769-770; П. Загарин (Л. И. Поливанов). В. А. Жуковский и его произведения, М. 1883, стр. 16 и прил. II; Письма В. А. Жуковского к А. И. Тургеневу, с примеч. И. А. Бычкова, стр. 33 и 43; Н. В. Сушков, Московский Университетский Благородный Пансион, М. 1858, стр. 32, 76, прилож., стр. 89; "Москвитянин" 1847 г., ч. III, стр. 58, 63; "Чтения в Моск. Общ. Ист. и древн. Росс.", год 4, кн. I, М. 1848, смесь, стр. 84; "Русск. Стар." 1904 г., май, стр. 450; Д. Д. Языков, "Вольтер в Русской Литературе", М. 1902, стр. 11; Я. Ф. Березин-Ширяев, Дополнит. матер. для библиографии, СПб. 1876, стр. 172; В. Сопиков, Опыт, изд. В. Н. Рогожина, СПб. 1908; А. Неустроев, Историческое разыскание о повременных изданиях и сборниках, СПб. 1874 и Указатель к нему, СПб. 1898; Г. Н. Геннади, Словарь, т. III, М. 1908, стр. 259; В. И. Маслов, Литературная деятельность К. Ф. Рылеева, Киев. 1912, стр. 325.