

содержание

Французский художник XVII века Луи Ленен был одним из пяти сыновей преуспевающего земледельца и винодела, жившего в городе Лан на севере страны. Блестящие художественные способности проявились не только у него, но и у двух других братьев — Антуана и Матье. Отец не стал перечить их выбору, оставив при себе ещё двух сыновей, а братья-художники, поучившись живописи у местных художников, в 1629 году переехали в парижское предместье Сен-Жермен и открыли там свою мастерскую. Семейное художественное «предприятие» возглавил старший брат Антуан Ленен.

Братья Ленен в основном рисовали картины из жизни крестьян, ремесленников, торговцев. Манера живописи у них была схожей, каждый из братьев подписывал свои работы лишь фамилией. Поэтому в точности определить, кто именно из братьев был автором той или иной картины, теперь могут лишь специалисты-искусствоведы, да и то не всегда. И всё же самым известным стал средний из братьев-художников, Луи Ленен. Когда в 1648 году была создана Королевская академия живописи и скульптуры, его приняли в ряды её членов одним из первых.

О мастерстве художника можно судить по картине, которую вы видите на 2-й странице обложки. В 1677 году её купили для короля Людовика XIV, которому она чрезвычайно понравилась. И всё же случилось так, что творчество братьев Ленен было надолго забыто. Только в XIX веке их картины как бы заново открыл французский писатель и ценитель искусства Жюль Шанфлёри. Тогда их картины стали специально разыскивать лучшие художественные музеи мира.



КАК отличить
от океана
море?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

В старинный бельгийский город Антверпен приглашает писатель Владимир Малов.
Стр. 8



ПРАВДА ли, что быки не любят
красного цвета?
Стр. 11

ПРОДОЛЖАЕМ летопись
битв Древней Руси.
Стр. 18



ЧЕМ знаменит
швейцарский учёный
Огюст Пиккар?
Стр. 20

КОГДА, где и почему появились
первые флаги?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и многие другие наши рубрики.

Пять тысяч **ГДЕ**,
семь тысяч **КАК**,
сто тысяч **ПОЧЕМУ!**

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе
различных образовательных учреждений