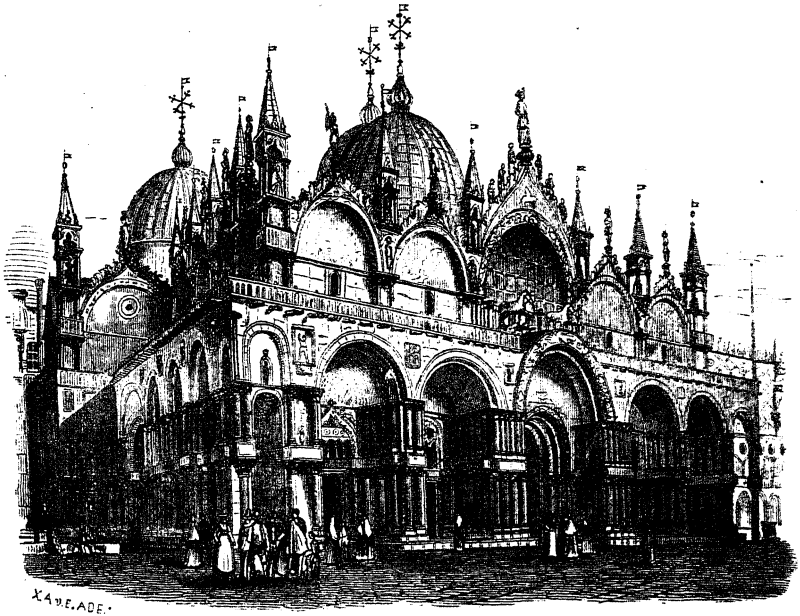


Ä  
FRANZ KUGLER

# GESCHICHTE DER BAUKUNST.



FÜNFTE LIEFERUNG.

(ZWEITEN BANDES ERSTE LIEFERUNG.)

STUTTGART.

VERLAG VON EBNER & SEUBERT.



Der Verfasser behält sich das Recht der Uebersetzung  
in fremde Sprachen vor.

Ä

H 91

## Zur Benachrichtigung.

Der Verfasser des Werkes, von dessen zweitem Bande wir hiemit die erste Lieferung ausgeben, ist, wie alle deutschen Leser bereits aus den Zeitungen erfahren haben, mitten aus seiner reichen Lebensbahn, in der vollen Kraft des reifen Mannesalters abgerufen worden. Es war ihm nicht vergönnt, die Vollendung der beiden Werke, denen er den Fleiss seiner letzten Jahre mit rastloser Hingabe gewidmet hat, zu erleben.

So unersetzlich dieser Verlust für seine Freunde und die Wissenschaft ist, und so sehr sich die Lücke, die er hinterlassen, weit über diesen engeren Kreis hinaus von Jahr zu Jahr fühlbarer machen wird, so gereicht es doch der Verlagshandlung zu einigem Trost, dass diese beiden Werke, so weit sie gediehen sind, ein volles Zeugniß dafür ablegen werden, auf welcher Höhe wissenschaftlicher Bedeutung der Verewigte angelangt war. In seinem Nachlass hat sich das vollständig druckfertige Manuscript zum zweiten und dritten Bande der „**Geschichte der Baukunst**“ nebst genauen Anweisungen für die Illustrationen vorgefunden, so dass hiemit die Architektur des Mittelalters abgeschlossen vorliegt. Beinahe bis zu demselben Abschnitt ist das **Handbuch der Kunstgeschichte** ebenfalls von der Hand des Verfassers vollendet worden, so dass der Druck dieser drei Bände seinen ungehemmten Fortgang nehmen wird. Für die unvollendeten Theile des Handbuches (den Schluss des Mittelalters nebst der Renaissance und der modernen Kunst) wird im Wesentlichen der Text der zweiten Auflage zu Grunde gelegt werden, jedoch mit denjenigen Ergänzungen und Veränderungen, welche theils der Nachlass des Verewigten, theils neuere Forschungen an die Hand geben. Einzelne Partien werden auch eine völlige Umarbeitung erfahren. Dieser Sorge haben sich die Herren Prof. Burckhardt in Basel, der frühere Mitarbeiter Kugler's, und Dr. W. Lübke in Berlin unterzogen. — Ob es möglich sein wird, für die Geschichte der Architektur eine einigermaßen ebenbürtige Kraft zu gewinnen, welche den gewaltigen Torso durch die Behandlung der modernen Zeit ergänzte, bleibt weiteren Erwägungen vorbehalten.

Die Verlagshandlung spricht schliesslich ihre zuversichtliche Hoffnung aus, dass das kunstliebende Publikum nur noch mit gesteigertem Dank und Antheil diese beiden Werke entgegennehmen werde, da dieselben nach einem höheren Rathschluss die letzten Früchte eines so reich ausgestatteten, unermüdlich strebenden Geistes sein sollten.

Stuttgart im April 1858.

Ebner & Seubert.

G E S C H I C H T E  
DER  
B A U K U N S T

---

II.

Ä

GESCHICHTE

DER

B A U K U N S T

VON

**FRANZ KUGLER.**

Mit Illustrationen und andern artistischen Beilagen.

ZWEITER BAND.



STUTTGART.

VERLAG VON EBNER & SEUBERT.

1858.

Ä



*p. 40-582*

Der Verfasser behält sich das Recht der Uebersetzung  
fremde Sprachen vor.

Druck der J. G. Sprandel'schen Buchdruckerei in Stuttgart.