

ИЗВЕСТИЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ПОВОЛЖСКИЙ РЕГИОН

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

№ 3

2007

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ

<i>Нарский И. В.</i> Взрослые ожидания в детских воспоминаниях: представления детей русской эмиграции о будущем России в школьных сочинениях 1924 г.	3
<i>Сапон В. П.</i> Российские левые эсеры и максималисты в авангарде либертарного движения в 1917 г.	17
<i>Карнишина Н. Г.</i> Обер-прокурор Синода К. П. Победоносцев: штрихи к портрету	24
<i>Репников А. В.</i> Несчастный Царь, может быть – последний» (события Февральской революции на страницах Дневника Л. А. Тихомирова)	31
<i>Кабытов П. С.</i> Профессор Г. А. Герасименко: саратовский период научной деятельности	41

ФИЛОСОФИЯ

<i>Ахиезер А. С.</i> Специфика человеческих потребностей в полноте бытия.	53
<i>Хакимов Г. А.</i> Хронотоп как инструмент социально-философского анализа глобального капитализма	63
<i>Шарнаускене Т. В.</i> Прецедент как элемент методологии социальной философии	70
<i>Горюнов А. В.</i> Проблема косвенного доказательства в логике и так называемое интуиционистское исчисление Гейтинга 1930 г.	76
<i>Гагаев А. А., Гагаев П. А.</i> О «воспоминаниях» души, гносеологии и педагогике	90

ФИЛОЛОГИЯ

<i>Устинова Л. П.</i> Глаголы информационной семантики, функционирующие в фамиллярном регистре общения	98
<i>Ивлева А. Ю.</i> Концепция символических смыслов Р. Барта.	104
<i>Шалина Л. В.</i> Место словообразовательного и номинативного значений в семантике производного слова.	112

<i>Ханов В. А.</i> Символика inferнального в создании образа «дна» в драме М. Горького «На дне».....	118
<i>Щербак А. С.</i> Социальная память в ономастической диалектной картине мира	124

РЕЦЕНЗИИ

<i>Карнишин В. Ю.</i>	132
<i>Годовова Е. В.</i>	136
 Аннотации	139
Сведения об авторах	144

УДК 940.5

И. В. Нарский

ВЗРОСЛЫЕ ОЖИДАНИЯ В ДЕТСКИХ ВОСПОМИНАНИЯХ: ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ О БУДУЩЕМ РОССИИ В ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЯХ 1924 г.

В статье рассмотрены особенности взглядов молодого поколения русской эмиграции на реалии действительности 1920-х гг. Автором изучено воздействие внешней среды на формирование представлений о прошлом и будущем России.

24 мая 1924 г. 18-летний семиклассник писал в школьном сочинении об атмосфере, царившей в то утро среди учащихся русской гимназии в болгарском городе Шумене: «Еще с самого утра много толковали на тему: для чего нужно собраться в классы в одиннадцать часов? Слухов было масса. Во-первых, для того, чтобы никого в это время не было в городе, так как там будут казнить коммунистов посредством гильотины. Нашлись даже люди, видевшие эту самую гильотину (очевидно, строившуюся беседку для праздника «Кирилла и Мефодия»), а девочки уже плакали о том, что у этих коммунистов есть дети, которые останутся сиротами. Очень поверили. Во-вторых, нашу гимназию амнистировало советское правительство и принимает в школу курсантов. Собирают для того, чтобы заполнить анкеты. Этому решительным образом не поверили. В-третьих, в Туркестане восстание. Американцы приглашают желающих ехать. В-четвертых, приостанавливается движение на пять минут. Думать о гражданской войне! В-пятых... Ага! Взять карандаши?! Писать сочинение по русскому языку. Кто лучше всех напишет, того повезут в Прагу. И так далее, в этом духе.

В одиннадцать собрались. Нам раздали эту самую бумагу. Дали и для черновой. Но начерно никто почти не писал. Объяснили, в чем дело. Так мол и так. Психология» [1, с. 396–397.].

Сочинения, писавшиеся в тот день детьми, покинувшими Россию во время Гражданской войны, были частью большого проекта, осуществлявшегося Педагогическим бюро по делам средней и низшей русской школы за границей с конца 1923 г. до весны 1925 г. Учащимся 15 русских эмигрантских школ в Турции, Болгарии, Югославии и Чехословакии было предложено без предварительной подготовки в течение двух смежных уроков в свободной форме написать сочинение на тему «Мои воспоминания с 1917 года по день поступления в гимназию» [1, с. 5–6; 2, с. 25–33]. Результатом крупномасштабной акции стали 2403 школьных сочинения-воспоминания, авторам которых было от 8 до 25 лет. Проанализировав полученный материал, деятели Педагогического бюро по горячим следам опубликовали аналитические обзоры вместе с фрагментами самих сочинений [3–5]. Однако относительно репрезентативная публикация школьных сочинений, охватившая около четверти собранных материалов, была осуществлена лишь спустя 70 с лишним лет [1].