

УДК 373.22(072)

ББК 88.8

Р37

А

Р37 **Ремесленные мастерские: от терапии к профессии / Сост. Ю. В. Липес. — 5-е изд., эл. — 1 файл pdf : 145 с. — Москва : Тервинф, 2024. — (Опыт работы Центра лечебной педагогики). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.**

ISBN 978-5-4212-0749-8

В книге представлен опыт разнообразных занятий ремеслом с особыми детьми и подростками в Центре лечебной педагогики, где уже много лет помогают детям с нарушениями развития. Специалисты рассказывают об организации занятий в терапевтических и предпрофессиональных мастерских, методах решения педагогических и коррекционных задач, теоретических основах этой работы и ее практических результатах. Текст снабжен многочисленными примерами и иллюстрациями.

Для педагогов, психологов, мастеров производственного обучения, художников, родителей, которых интересуют занятия ремеслом с особыми детьми и подростками.

УДК 373.22(072)

ББК 88.8

Электронное издание на основе печатного издания: Ремесленные мастерские: от терапии к профессии / Сост. Ю. В. Липес. — Москва : Тервинф, 2004. — 136 с. — (Опыт работы Центра лечебной педагогики). — ISBN 5-901599-17-9. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-4212-0749-8

© РБОО «Центр лечебной педагогики», 2004

© «Тервинф», оформление, 2015

А

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя /3
Предисловие /4

ЧАСТЬ I // Терапевтические мастерские

Ремесло в лечебной педагогике /9

Керамическая мастерская /14

Общий взгляд /14

Задачи и возможности /14

Экскурсия /16

Дети и их проблемы /21

Занятия в группе /27

Записная книжка /29

Швейная мастерская /33

Задачи /34

Еще одна экскурсия /35

Организация занятий /38

Решение конкретных задач /44

ЧАСТЬ 2 // Предпрофессиональные мастерские

Нужна ли людям с нарушениями развития профессия и работа? /55

Конвейер или творчество? /56

Социальное измерение труда /58

Вперед к Средневековью /58

Интеграция /59
Керамическая мастерская. Неограниченные возможности
«людей с ограниченными возможностями» /60
Чем отличается профессиональное обучение от терапии? /60
Принципы отбора учеников /61
Секреты педагогики: взглянуть на мир глазами ученика /62
Использование различных способов декорирования /65
Два примера /73
Интеграция ремесел — взгляд в будущее /80
Полиграфическая школа-мастерская. Профессиональное
обучение как способ взросления /81
Задачи школы-мастерской /82
Учебная группа — подготовка к работе /83
Рабочая группа — школа взросления /85
Внешние опоры для внутреннего роста /86
Технология /91
Творчество /95
Примеры /95
ПРИЛОЖЕНИЯ // 1. Выдержки из записей в картах развития детей /100
2. Программы обучения в полиграфической школе-мастерской /104
3. Рюриков К.Д. Права детей-инвалидов в сфере труда и профессиональной подготовки. Информационная справка /109
Литература /131