

УДК 1(091)  
ББК 87.3(2)  
Г 58

Ответственный редактор  
С. В. Федотова

Рецензент  
докт. филол. наук А. В. Марков

**Гоготишвили Л. А.**

Г 58 Лестница Иакова: архитектоника лингвофилософского пространства / Сост., автор вступ. статьи и примеч. И. Н. Фридман; отв. ред. С. В. Федотова; ред. С. О. Савчук. — 2-е изд. — М.: Издательский Дом ЯСК, 2021. — 616 с. — (Studia philologica).

ISBN 978-5-907290-36-5

В книгу Людмилы Арчиловны Гоготишвили (1954–2018) включены работы, написанные после выхода в свет ее известной книги «Непрямое говорение» (2006). Настоящее издание имеет двухчастную структуру: «Подразумевание» и «Дискурс адекватации». Первая часть является органическим продолжением предыдущей книги, в которой разработаны основы новой лингвофилософской дисциплины — *феноменологии непрямого говорения*. Вторая — объединяет работы о русских мыслителях первой трети XX века лингвофилософского склада (Вяч. Иванове, Лосеве, Флоренском, Бахтине, Шпете), которые разрабатывали стратегии преодоления релятивистского кризиса языка с помощью «дискурса адекватации», или моделирования языков второго порядка (полиантиномизм Вяч. Иванова, полифонический роман Бахтина, позиционная политропия Лосева, дефокализованная полициклия Флоренского, семантико-синтаксический полиролизм Шпета). В конечном итоге и «Подразумевание», и «Дискурс адекватации» призваны стать составными частями намеченной Л. Гоготишвили фундаментальной лингвофилософской дисциплины — *феноменологии говорения*.

Книга предназначена для философов, филологов, широкого круга читателей.

УДК 1(091)  
ББК 87.3(2)

ISBN 978-5-907290-36-5



© Л. А. Гоготишвили, наследники, 2021  
© И. Н. Фридман, сост., вступ. статья, примеч., 2021  
© Издательский Дом ЯСК, оригинал-макет, 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Слова благодарности</i> .....	9
<i>Фридман И. Н. От подразумевания к дискурсу адекватности</i> .....	11

### ЧАСТЬ 1. ПОДРАЗУМЕВАНИЕ

#### Глава 1. Грани подразумеваемого

##### 1.1. *А. Ф. Лосев: многослойность смысла*

Эйдетический язык, говорящая вещь и многослойность смысла (к определению конструктивного ядра и эвристического потенциала философии языка А. Ф. Лосева) .....	35
Символ у раннего и позднего Лосева: сдвиг в толковании (реконструкция и опыт интерпретации) .....	70

##### 1.2. *М. М. Бахтин: двуголосое слово и полифоническая идея*

Нравственно-религиозный первопринцип раннего Бахтина как исток полифонического дискурса .....	80
Ресурсы изобразительной модальности языка (феноменологические вариации на темы Бахтина) .....	106

##### 1.3. *П. А. Флоренский: гетерофония и дефокализация интенционального предмета*

Теория П. А. Флоренского о корреляции между изобразительными и языковыми приемами (обратная перспектива и «круглый» дискурс) .....	135
--	-----

##### 1.4. *Г. Г. Шпет: «языковление» феноменологического метода и логика смысла*

Ранний Шпет: мотивация и цели поворота феноменологии к «языковому сознанию» .....	151
Шпет и Бахтин: ожидаемые расхождения и неожиданные сходства .....	166

### 1.5. *Ф. Ларюэль: имманентное Реальное как родовое Эго*

Принцип *односторонней дуальности* в не-философии Ф. Ларюэля:  
антропологическое измерение и языковой генезис ..... 179

## Глава 2. Теоретическая модель

Подраумевание ..... 198

## ЧАСТЬ 2. ДИСКУРС АДЕКВАЦИИ

### Глава 3. Разновидности «дискурса адекватации»

#### 3.1. *Полифония как дискурсивная стратегия (М. М. Бахтин)*

К ситуации вокруг полифонии ..... 217

#### 3.2. *Принцип «позиционной политропии» (А. Ф. Лосев)*

«Позиционная политропия» как стержневой принцип  
лосевской теории высказывания ..... 247

Лосевская интерпретация платоновской двоицы эйдос /  
идея (диалектический, феноменологический, математический  
и языковой аспекты) ..... 261

Идея и эйдос в ОАСМ Лосева как символы  
методологического синтеза, способного заложить основы  
«дискурса адекватации» ..... 299

#### 3.3. *Теория «круглого» дискурса (П. А. Флоренский)*

Номинативность и процессуальность в философии языка  
Павла Флоренского (именование и дискурс в обратной  
перспективе) ..... 327

#### 3.4. *Внутренняя форма как алгоритм адекватации (Г. Г. Шпет)*

Когитологическая интерпретация идеи внутренней формы  
Г. Г. Шпета ..... 383

#### 3.5. *«Концептуальный коллаидер» как генератор идей (Ф. Ларюэль)*

Имманентное, трансцендентное и дуальное в не-философии  
Ф. Ларюэля ..... 401

## Глава 4. Дополнительные аспекты и сопоставления

Вклад постсимволистов Лосева и Бахтина в теорию построения дискурса (принципиальные различия на фоне фундаментального сходства) .....	431
Философия языка Лосева и «не-философия» языка Ларюэля ....	451
Бахтинская имманентно-диалогическая внутренняя форма как альтернатива гумбольдтианскому и потебнианскому подходам .....	486
Шпет и Гумбольдт: феноменологические вариации на тему языкового универсализма и релятивности .....	490
Автор и его ролевые инверсии (к сопоставлению подходов В. С. Библера и М. М. Бахтина) .....	502

## ПРИЛОЖЕНИЕ. Из архива Л. А. Гоготишвили

Соотношение между полифоническим романом М. Бахтина и музыкальной полифонией (замечания к проблеме) (вступ. статья, подготовка текста и коммент. <i>С. С. Неретиной</i> ) ...	557
Примечания составителя .....	579
Список сокращений .....	597
Литература .....	599
Именной указатель (сост. <i>С. О. Савчук</i> ) .....	610