

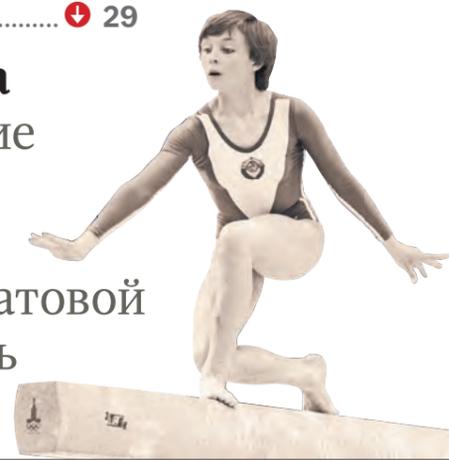
ИСТОРИЯ 8

Голос России
Во Владимире
готовятся
отметить
100-летие
диктора
Юрия Левитана



СУДЬБА 29

Наша Маша
Возвращение
в Россию
гимнастки
Марии Филатовой
растянулось
на 20 лет



ПРОГРАММА
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
на неделю

включая
региональные
каналы

15

Российская Газета



№ 37 (индекс 32185)
№ 225 (6497)
2—8 октября 2014
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 3 ОКТЯБРЯ → СУББОТА 4 ОКТЯБРЯ → ВОСКРЕСЕНЬЕ 5 ОКТЯБРЯ → ПОНЕДЕЛЬНИК 6 ОКТЯБРЯ → ВТОРНИК 7 ОКТЯБРЯ → СРЕДА 8 ОКТЯБРЯ → ЧЕТВЕРГ 9 ОКТЯБРЯ



ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ Командир полка спас солдата, при взрыве гранаты накрыв его собой 2

Четыре секунды

ТЕАТР 4 ОБРАЗОВАНИЕ 5 СКАНДАЛЫ 9 ПРОДОВОЛЬСТВИЕ 21

«Русский музей завидует». Такой реконструкции БДТ им. Товстоногова до сих пор не знал

«Alles gute, Денис Игоревич!» Стартовал Всероссийский конкурс «Учитель года-2014»

Насильное омоложение. Почему «Бурановские бабушки» отказываются выходить на сцену?

Сеньор помидор. В каждом из 3200 дворов донской столицы выращивают томаты

особый случай



Благотворительность в Кремле
Хворостовский даст концерт
в помощь 47 больным детям

ОПЕРНЫЙ певец Дмитрий Хворостовский на сцене Кремлевского Дворца 4 октября проведет благотворительный концерт в пользу детей-сирот и детей с тяжелыми заболеваниями. На сцене выступят солисты Большого театра, а также оркестр и хор московского музыкального театра «Новая опера» им. Евгения Колобова. Предполагается, что вся выручка от концерта пойдет 47 конкретным детям, нуждающимся в лечении.

Четыре секунды

На Урале командир полка спас солдата, при взрыве гранаты накрыв его собою

АРМИЯ

Ксения Дубичева,
Свердловская область

За полковника Султангабиева сегодня переживают в разных городах России. «Здоровья тебе», — желают из Санкт-Петербурга, «Храни тебя Господь» — из Ростова, «Низкий поклон таким командирам от всех матерей» посылают из Хабаровска. «Держись, батыр», — пишут с родины полковника, из Казахстана. Тем временем в «закрытом» городе Лесном врачи сражаются за жизнь командира полка Серика Султангабиева, который прикрыл своим телом солдата.

Почему тот выпустил из рук гранату с выдернутой чекой, сейчас не может сказать даже он сам. Случайно, на стрельбах все бывает, видимо, растерялся, так считают сослуживцы. Этот солдат по контракту служит второй год, за это время выполнял упражнения по метанию боевых гранат не менее четырех раз. Вот только на этот осколочная РГД-5 выкатилась из руки уже после того, как он привел ее в боевое положение. На огневом рубеже их было двое — он и старший руководитель стрельб, командир полка внутренних войск города Лесного 40-летний Серик Султангабиев.

— Полковник поступил как настоящий командир, — говорит первый зам. командующего Уральского регионального командования внутренних войск МВД России Тарас Исаков. — На принятие решения у него было от 3 до 4,3 секунды, и он решил прежде всего обезопасить подчиненного.

Офицер среагировал моментально — накрыл младшего сержанта собой при взрыве гранаты (радиус сплошного поражения РГД-5 — 7 метров, осколки разлетаются до 25). Жизнь ему спас бронезилет «Ворон», разработанный для внутренних войск, это признают и врачи: «Защитил внутренние органы, обошлось без патологий. Будь он без жилета — стопроцентно летальный исход». А так — ряд проникающих ранений конечностей и головы: черепно-мозговая травма, от-



Полковник Султангабиев: невредимым прошел всю Чечню, а едва не погиб на полигоне под Екатеринбургом.

крытый перелом левой голени, повреждение левого глаза. Кроме того, пришлось ампутировать два пальца на правой руке.

Грамотно отработала фельдшер, присутствующая на стрельбах, — поставила промедол, чтобы смягчить последствия болевого шока. Дежурящая на стрельбище «скорая» за 15 минут доставила раненого в медсанчасть. В это время из Екатеринбурга вылетел Ми-8 с бригадой врачей госпиталя Уральского командования внутренних войск. До Лесного 300 км, 40 минут по воздуху. Ведущие специалисты госпиталя хирург, нейрохирург и реаниматолог имеют боевой опыт, бывали в командировках на Северном Кавказе, с тяжелыми осколочными ранениями им приходилось сталкиваться и раньше.

Полковника оперировали 5 часов, после чего ввели в состояние искусственной комы. У спасенного им солдата, получившего после ЧП нервный срыв, диагностировали осколочные ранения мягких тка-



Та самая граната РГД-5.



Младший сержант Алексей Теленин.

ней ног, что оценивается как легкий вред здоровью, он проходит лечение в той же медсанчасти.

— Да какие ему взыскания, — говорит замкомандующего генерал-майор Исаков. — Он и так получил душевную травму. Сейчас с ним работают психологи.

— Я думаю, что в случае полковника Султангабиева прогноз благоприятный, — сообщил начальник 5-го военно-клинического госпи-

таля Виктор Лях. — Динамика в норме. Как только его состояние стабилизируется, санитарным бортом доставим в Екатеринбург, в наш госпиталь, где он пройдет лечение и реабилитацию.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Полковник Султангабиев представлен к ордену Мужества, сообщает уральский портал 66.ru. Решение о награждении приняло уральское региональное командование Внутренних войск МВД России.

Жизнь офицера спас бронезилет, но он не помог от множества осколков

Рядом с раненым находится его супруга Екатерина, которая служит в той же части, и 16-летний сын Руслан. Из Казахстана к нему собираются брат с сестрой.

Серик родился, вырос и закончил школу в Введенке — небольшом казахстанском селе, в семье, где было 6 детей. После школы поступил в Челябинское танковое училище, в 1994-м начал службу командиром разведвзвода. Служил на Северном Кавказе — в Аргуне, Шали. В войсках минобороны дослужился до командира мотострелкового батальона, затем окончил академию им. Фрунзе. В 2009-м продолжил службу во внутренних войсках МВД, имея за плечами боевой опыт и боевые награды — медали «За отвагу» и «За заслуги перед Отечеством». Командовал спецбатальоном в Екатеринбурге. Три месяца назад назначен командиром части по охране важных государственных объектов, получил звание полковника.

— На службе погиб мой единственный сын, но я никогда не ругала военных. Я горжусь нашей армией, потому что там служат такие люди как Серик Султангабиев, — говорит сопредседатель областного комитета солдатских матерей Венера Данилюк. — Командир воинской части прикрыл собой солдата — от этой истории мороз по коже! Мы решили ходатайствовать о присуждении полковнику самой высокой награды. Молимся за него.

Российская Газета

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ПОДПИСКИ

25 СЕНТЯБРЯ — 4 ОКТЯБРЯ

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ РОССИИ ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА

КОНТАКТ-ЦЕНТР /ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ/

8 800 100 1113

МГНОВЕННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ

RG.RU

ТЕМЫ НЕДЕЛИ



С 97-летием!
Президент России поздравил режиссера Юрия Любимова

«И В НАШЕЙ стране, и за ее пределами вы пользуетесь заслуженным признанием—как яркий, талантливый режиссер, человек, наделенный обостренным чувством своего долга и предназначения»,—так охарактеризовал Путин Любимова. «Ваше многогранное, истинно подвижническое творчество—уникальное явление в отечественном и мировом драматическом искусстве, символ смелого новаторства, гражданственности»,—отметил он.

Мамин бубен, папин баян

Людмилу Гурченко открыли заново в Шереметевском дворце



ВЫСТАВКИ

Светлана Мазурова,
Санкт-Петербург

В Шереметевском дворце—Музее музыки (филиал Музея театрального и музыкального искусства) открылась выставка «Петербург Людмилы Гурченко. Романдлиной в жизнь». Организовали ее музей, киностудия «Ленфильм» и Сергей Сенин, муж актрисы.

На одном из стендов приведены ее слова: «Все главное, первое, произошло в Ленинграде. На студии «Ленфильм» прошла большая часть моей жизни. Здравствуй, мой любимый, родной Ленинград! Колыбель революции и моя!»

Открывая выставку, директор Музея театрального и музыкального искусства Наталья Мегелица сказала:

—Вы увидите, что Петербург «к лицу» Людмиле Марковне. Она абсолютная богиня этого города, несмотря на то, что жила в Москве. Это знак нашей любви, признания выдающейся актрисе, потрясающей женщине.

—В 2011 году в Москве подряд прошли две выставки, посвященные Людмиле Марковне, в замечательных зданиях—галерея «Дом Нащокина» и «Музей Москвы». Они показали, с какой любовью, относятся люди к Гурченко,—поведал Сергей Сенин.—Были разные мнения, стоит ли делать подобные выставки. Одна известная актриса сказала: ни за что не хотела бы, чтобы после ухода из жизни прошла выставка ее вещей. Я «сдался», но несколько об этом не жалею. Я знал и видел, как Люся любила Ленинград. Она здесь много работала, но и отдыхала душой. Какие слова приходят прежде всего в голову, когда говорим о люсином Петербурге? Это «Ленфильм», Эрмитаж, Мариинка, гостиницы «Европейская» и «Астория»... Это талантливейшие люди—Нуриев, Гергиев, Эйфман, Боярский...

Куратор выставки Ольга Плехотная, заместитель директора по научной работе Музея театрального и музыкального искусства, рассказала «РГ»:

—Выставка создана специально для интерьеров Шереметевского дворца, она «чисто петербургская», именно здесь «звучит», поэтому перемещаться в другие города не будет. В Ленинграде Людмила Гурченко начала сниматься в кино (первый фильм—«Дорога правды», режиссер Ян Фрид, 1956 год.—«РГ»), в нашем городе актриса дала свой последний концерт в январе 2011 года.

Экспозиция занимает три зала. Первый—истоки, детство, самое начало жизни Гурченко. Представлены детские фотографии, сохранился даже костюм, в котором девушка из Харькова поступала в Москве в институт кинематографии (мастерская Сергея Герасимова и Тамары Макаровой).

Можно увидеть семейные реликвии: бубен мамы Людмилы Марковны и баян отца, с которым он прошел войну, гавайскую гитару, на которой она играла. Звучит голос актрисы: «Я родилась в музыкальной семье, в музыкальной стране. Мелодии звучали с утра по радио, песни я сватывала на лету, еще не научившись говорить...» Представлены рукописи биографических книг Людмилы Гурченко—«Мое взрослое детство» и «Аплодисменты».

Один зал музея посвящен «Ленфильму». Здесь показывают киноленты «Двадцать дней без войны» и «Аплодисменты, аплодисменты...», бенефис с автобиографическими моментами жизни актрисы. На «Ленфильме» Гурченко снялась в 28 картинах. «На «Ленфильме» впервые в меня поверили как в

Отдельное место на выставке занимают наряды актрисы, сделанные ее собственными руками.

драматическую актрису. Здесь я чувствую себя желанной»,—говорила Людмила Марковна. Миллионы зрителей знают музыкальные комедии «Табачный капитан», «Соломенная шляпка», «Небесные ласточки». На этой студии раскрылось ее драматическое дарование у режиссеров Владимира Венгерова («Балтийское небо» и «Рабочий поселок»), Виктора Трегубовича («Старые стены»), Алексея Германа («20 дней без войны»). Герман был поражен умением актрисы «через глаза выплеснуть душу» и говорил, что это умение «делает Людмилу Марковну нашим национальным достоянием. Таковым я ее считаю, ничего не преувеличиваю».

На выставку «приехали» платье для роли мадам Клары Бокардон из «Соломенной шляпки» (1974 год) и белый берет из драмы «20 дней без войны» (1976 год). Представлены фотографии из музыкального фильма-сказки «Мама» (Гурченко и Боярский) и из «Вокзала для двоих» (Гурченко и Басилашвили), снятых на «Мосфильме».

Отдельное место занимают наряды актрисы, выполненные по ее собственным эскизам, сделанные ее руками, а также роскошные туалеты от знаменитых модельеров Кристиана Диора, Валентина Юдашкина, петербургского кутюрье Татьяны Котеговой.

Выставка в Петербурге продлится до 30 ноября.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Михаил Боярский
народный артист России

—С Людмилой Марковной меня связывала творческая судьба без всяких черных кошек, которые могли пробежать и остаться в глубине души. Я нечасто делюсь теми мгновениями, которые принадлежали только нам, будь то съемочная площадка, гостиница, квартиры друзей, где мы часто встречались. Это все только мое.

Приятно слышать, что Петербург был для Людмилы Гурченко городом ее души. Она действительно здесь расцвела. И наследство она оставила мощное, удивительное... Не стыдно подвести к телеэкрану детей, когда показывают фильмы с Людмилой Гурченко. Пусть учатся и впитывают добро.

Пять событий недели

Денис Мацуев
народный артист России



БЛИЦРЕЙТИНГ «РГ»

- 1 Обнаружение массовых захоронений под Донецком**
Налицо настоящее военное преступление. Ужасных известий из Украины приходит сейчас много, и я уже понял, что мой долг, насколько возможно,—отвлекать людей от этого. И я стараюсь работать с удвоенной силой, давать больше концертов: классика, мне кажется,—лучшая, по-настоящему излечивающая терапия.
- 2 Россия отправила в космос женщину**
Наконец-то, спустя 17 лет, это снова произошло. Наши женщины-космонавты уникальны, в них, мне кажется, всегда присутствует поразительный сплав красоты, женственности, изящества—и одновременно настроя на работу и серьезности.
- 3 Выступление Сергея Лаврова в ООН**
Сергею Лаврову сегодня тяжело, но он профессионал и умеет держать удар. Это была важная речь, в которой он, как всегда, назвал вещи своими именами, спокойно и аргументированно указав на то, что США скоро придется отказаться от своих претензий на мировое лидерство. Монополии на истину в мировой политике сегодня нет ни у кого.
- 4 «Левиафан» Андрея Звягинцева выдвинут от России на «Оскар»**
Андрей становится мастером уровня Алексея Германа и Киры Муратовой—и хорошо бы, чтобы он к уже имеющимся у него титулам и званиям прибавил золотую статуэтку. Впрочем, для него это наверняка не самоцель. Умное русское кино—это жанр, который мы, увы, стали забывать. Жаль только, что оно в нашей стране не кассовое.
- 5 80-летний юбилей Олега Басилашвили**
Приятно видеть одного из последних могикиан товстоноговской школы и в 80 лет в прекрасной форме, продолжающим активно работать. Замечательно, что Олег Валерианович по-прежнему в силах, сохраняет независимую позицию и не теряет чувства юмора.

Актер оказался убийцей



КРИМИНАЛ

22-летнему Александру Килину, снявшемуся в фильме «Географ глобус пропил» предьявлено обвинение в изнасиловании и убийстве.

Актер известен по небольшой роли в фильме, получившем главный приз прошлогоднего «Кинотавра». В «Географе» он сыграл роль школьника, в роли учителя снимался Константин Хабенский. Также Александр был занят в комедийном сериале «Реальные пацаны».

По версии следствия, Александр

Кадр из фильма «Географ глобус пропил». Александр Килин—на первой парте в центре.

познакомился в пермском баре с 19-летней студенткой. Ночью вызвался проводить ее домой. На улице напал на девушку. Упав на землю, та ударила головой о бордюр, потеряла сознание. После этого актер изнасиловал бесчувственную жертву, а затем убил.

В этом году он окончил в Перми Академию искусства и культуры. Игорь Елисеев

АНОНС



Российская Газета

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ
СВЕЖИХ НОМЕРОВ
«РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»
НА «РАДИО РОССИИ»