

Главный редактор

Игорь Олегович Шайтанов
доктор филологических наук,
Российский государственный
гуманитарный университет,
Российская академия народного
хозяйства и государственной
службы при Президенте
Российской Федерации, Москва,
Россия

Редакционная коллегия

**Константин Маркович
Азадовский**
кандидат филологических наук,
член-корреспондент Германской
академии языка и литературы,
Дармштадт, Германия / Санкт-
Петербург, Россия

Алексей Давидович Алехин
поэт, литературный критик,
Москва, Россия

Михаил Леонидович Андреев
доктор филологических наук,
академик РАН, Институт мировой
литературы им. А. М. Горького РАН,
Москва, Россия

Дмитрий Петрович Бак
кандидат филологических наук,
Российский государственный
гуманитарный университет,
Государственный литературный
музей, Москва, Россия

Николай Павлович Гринцер
доктор филологических наук,
член-корреспондент РАН,
Российская академия народного
хозяйства и государственной
службы при Президенте Российской
Федерации, Москва, Россия

Саймон Диксон
PhD, Школа славянских
и восточноевропейских
исследований, Университетский
колледж Лондона,
Великобритания

Эмил Димитров

доктор филологических наук,
Институт литературы Болгарской
академии наук, София, Болгария

Виталий Львович Махлин

доктор философских наук,
кандидат филологических наук,
член-корреспондент Академии
гуманитарных исследований при
Институте философии РАН, Институт
научной информации по общественным
наукам РАН, Москва, Россия

Мария Олеговна Переяслова
кандидат филологических наук,
ответственный секретарь журнала
«Вопросы литературы»

Елена Алексеевна Погорелая
кандидат филологических наук,
Российский государственный
гуманитарный университет, Москва,
Россия

Ольга Ивановна Половинкина
доктор филологических наук, Российский
государственный гуманитарный
университет, Москва, Россия

Денис Соболев
PhD, Университет Хайфы, Израиль

Галин Тиханов
PhD, Лондонский университет
королевы Марии, Великобритания

Кэрил Эмерсон
PhD, Принстонский университет, США

Редакция

Игорь Дуардович
директор редакции

Полина Дуардович
заведующая редакцией,
менеджер по спецпроектам

Александра Эдуардовна Дудкина
архивариус, менеджер
по распространению журнала

Анна Владимировна Жучкова
редактор, кандидат филологических
наук, Российский университет дружбы
народов, Москва, Россия

ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА ЛУЦЕНКО
редактор, кандидат филологических наук, Российский государственный гуманитарный университет, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Москва, Россия

МАРИЯ ОЛЕГОВНА ПЕРЕЯСЛОВА
ответственный секретарь, редактор, кандидат филологических наук

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА ПОГОРЕЛАЯ
редактор, кандидат филологических наук, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия

АНАСТАСИЯ ВИКТОРОВНА ХЛОПУНОВА
редактор

АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА ШАПОВАЛОВА
редактор, менеджер по работе с авторами

Перевод на английский язык

Лидия Николаевна Голуб

Франциска Макнил
PhD, Американская ассоциация литературных переводчиков

Учредители

Фонд содействия развитию литературы «Литературная критика», АНО Редакция журнала критики и литературоведения «Вопросы литературы».

Периодичность: 6 раз в год.

Журнал выходит с 1957 г.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

Подписной индекс в Объединенном каталоге «Пресса России» — 70149.

Журнал включен в Перечень рецензируемых научных журналов ВАК (группа научных специальностей «10.01.00 — литературоведение»), Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), в реферативную базу данных научной периодики Scopus.

Журнал «Вопросы литературы» публикует статьи, эссе, обзоры, рецензии, посвященные проблемам истории русской и зарубежной литературы и филологии, теории литературы, современному литературному процессу.

Публикуемые материалы прошли процедуру экспертного отбора и одностороннего слепого рецензирования.

Ответственность за точность цитат и фактических данных несут авторы публикуемых материалов.

Контактная информация

125009, г. Москва, Большой Гнездниковский пер., д. 10, 10-й этаж.

Тел.: +7 (495) 629-49-77

Email: voplit@mail.ru

Сайт: <http://voplit.ru>

Telegram: <https://t.me/voplit>

© Журнал «Вопросы литературы»,
2023

Editor-in-chief

IGOR O. SHAYTANOV

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

Editorial board

ALEKSEY D. ALEKHIN

poet, literary critic, Moscow, Russia

MIKHAIL L. ANDREEV

Doctor of Philology, Member of the RAS, A. M. Gorky Institute of World Literature of the RAS, Moscow, Russia

KONSTANTIN M. AZADOVSKY

Candidate of Philology, Associate Member of the German Academy for Language and Literature, Darmstadt, Germany / St. Petersburg, Russia

DMITRY P. BAK

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, State Literature Museum, Moscow, Russia

EMIL DIMITROV

Doctor of Philology, Institute of Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofia, Bulgaria

SIMON DIXON

PhD, School of Slavonic and East European Studies, University College London, UK

CARYL EMERSON

PhD, Princeton University, USA

NIKOLAY P. GRINTSER

Doctor of Philology, Associate member of the RAS, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

VITALY L. MAKHLIN

Doctor of Philosophy, Candidate of Philology, Associate Member of the Academy of Humane Research, RAS Institute of Philosophy, Institute of Scientific Information for Social Sciences of the RAS, Moscow, Russia

MARIA O. PEREYASLOVA

Candidate of Philology, executive editor of *Voprosy Literature*

ELENA A. POGORELAYA

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

OLGA I. POLOVINKINA

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

DENIS SOBOLEV

PhD, University of Haifa, Israel

GALIN TIKHANOV

PhD, Queen Mary University of London, UK

Editors

IGOR DUARDOVICH

Director

POLINA DUARDOVICH

Managing Editor, Special Project Manager

ALEKSANDRA E. DUDKINA

Archivist, Distribution Sales Manager

ANASTASIA V. KHLOPUNOVA

Editor

ELENA M. LUTSENKO

Editor, Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

MARIA O. PEREYASLOVA

Executive Editor, Editor, Candidate of Philology

ELENA A. POGORELAYA

Editor, Candidate of Philology, Russian
State University for the Humanities,
Moscow, Russia

ANASTASIA A. SHAPOVALOVA

Editor, Author Relations Manager

ANNA V. ZHUCHKOVA

Editor, Candidate of Philology, Peoples'
Friendship University of Russia,
Moscow, Russia

Translation

LIDIA N. GOLUB

FRANCISCA MCNEILL

PhD, American Literary Translators
Association

Publishers

The Foundation for Advancement
of Literature 'Literary Criticism',
ANCO the journal of literary criticism and
studies of literature *Voprosy Literature*.

Frequency: 6 times per year.

The journal was established in 1957.

The journal is registered with
the Federal Service for Supervision
of Communications, Information
Technology and Mass Media
(Roskomnadzor). Certificate
PI No. FS77-47288 issued
on 17 November 2011.

Subscription index in the United
Catalogue *The Russian Press* is 70149.

Abstracting and indexing: the list
of journals reviewed by the State
Commission for Academic Degrees and
Titles (group of specialties: 10.01.00 —
Literary criticism), the national data
analytical system Russian Science
Citation Index (RSCI), the abstract and
citation database Scopus.

Voprosy Literature publishes
articles, essays, surveys and reviews
on pressing issues in the up-to-date
national and world literature and
philology, as well as history and
theory of literature.

All the materials published in *Voprosy
Literature* undergo single-blind peer-
review process.

The authors of the journal assume full
responsibility for the accuracy of all
facts and quotations.

Contacts

10 Bolshoy Gnezdnikovskiy Ln.,
Moscow, 125009, Russia.

Telephone: +7 (495) 629-49-77

Email: voplit@mail.ru

Website address: <http://voplit.ru>

Telegram: <https://t.me/voplit>

© *Voprosy Literature*, 2023

ИСТОРИЯ ИДЕЙ

- 13 **А. КОВЕЛЬМАН.** Миры Эдуарда Саида

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА

/ Владимир Набоков

- 26 **Д. ШУЛЯТЬЕВА.** КИНЕМАТОГРАФ В НОВЕЛЛАХ ИЗ ЦИКЛА
«ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧОРБА» В. НАБΟКОВА
- 40 **В. ЧЕРКАСОВ.** «КОНСОНАНС ПОНЯТИЙ» «БОРМОЧЕТ —
ПРОРОЧИТ» В РОМАНЕ В. НАБΟКОВА «ДАР»
- 57 **М. УЛАНЕК.** О ПОЭТИКЕ ЭМОЦИЙ И НЕЖНОСТИ МИРА
В РАССКАЗЕ В. НАБΟКОВА «БЛАГОСТЬ»
- 70 **П. БОЯРКИНА.** «ЛОЛИТА» В ЭПОХУ #MeToo. Как современные
писательницы переосмысляют набоковский роман

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА

- 90 **Н. МЕЛЬНИКОВ.** АНАТОМИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО УСПЕХА. О первом
бестселлере русской эмиграции

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС

- 121 **А. СОБЕСКА.** «КРАСНЫЕ ЕВЫ». Советская эмансипация
на страницах польской периодики межвоенного периода

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

- 143 **Д. ИВАНОВ, Д. ЛАКЕРБАЙ.** АКТУАЛИЗАЦИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ
КЛАССИКИ В ИНТЕРНЕТЕ. На примере блогов платформы
«Яндекс.Дзен»

ТЕОРИЯ: ПРОБЛЕМЫ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

/ Полемика

- 164 **А. Жучкова.** О Белинском и реализме, которого не было

КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ

- 180 Г. А. Шенгели. Из зала Московского губернского суда: Избранные репортажи (1926–1927) (**А. Евсюков**)
- 186 Т. А. Калганова. Изучаем Гоголя вместе с Юрием Манном: Пособие для учителя (**И. Монахова**)
- 190 Два века английского романа: Коллективная монография. К 70-летию профессора Б. М. Проскурнина (**Л. Егорова**)
- 194 Джованни Боккаччо. Филострато; Охота Дианы (**А. Шаповалова**)
- 198 Магда Джанполадян. «На свете лишь одна Армения» (**С. Ованесян**)

HISTORY OF IDEAS

- 13 **A. KOVELMAN.** THE WORLDS OF EDWARD SAID

COMPARATIVE STUDIES

/ Vladimir Nabokov

- 26 **D. SHULYATIEVA.** CINEMATOGRAPHY IN V. NABOKOV'S NOVELLAS FROM *THE RETURN OF CHORB* [*VOZVRASHCHENIE CHORBA*] CYCLE
- 40 **V. CHERKASOV.** 'THE CONSONANCE OF CONCEPTS' *BORMOCHET* [MUMBLES] — *PROROCHIT* [PROPHECIES] IN V. NABOKOV'S *THE GIFT* [*DAR*]
- 57 **M. UŁANEK.** ON THE POETICS OF EMOTIONS AND THE WORLD'S TENDERNESS IN V. NABOKOV'S SHORT STORY *BENEFACTENCE* [*BLAGOST*]
- 70 **P. BOYARKINA.** *LOLITA* IN THE #MeToo ERA. New interpretations of Nabokov's novel by contemporary female authors

PUBLISHING PRACTICES

- 90 **N. MELNIKOV.** THE ANATOMY OF LITERARY SUCCESS. On the first bestselling book in the literature of Russian emigration

POLITICAL DISCOURSE

- 121 **A. SOBIESKA.** 'RED EVAS.' Soviet emancipation in the interwar Polish press

RUSSIAN LITERATURE TODAY

- 143 **D. IVANOV, D. LAKERBAY.** HOW LITERARY CLASSICS ARE
ACTUALISED ON THE INTERNET. A study of Yandex.Zen blogs

THEORY: PROBLEMS AND REFLECTIONS

/ Polemic

- 164 **A. ZHUCHKOVA.** ON BELINSKY AND REALISM THAT NEVER WAS

DOUBLE-PAGE SPREAD

- 180 G. A. Shengeli. From the courtroom of the Moscow Province Court:
Selected reports (1926–1927) (**A. EVSYUKOV**)
- 186 T. A. Kalganova. Studying Gogol with Yury Mann: A teacher's
handbook (**I. MONAKHOVA**)
- 190 Two centuries of the English novel: A co-authored monograph.
In celebration of Prof. B. M. Proskurnin's 70th anniversary
(**L. EGOROVA**)
- 194 Giovanni Boccaccio. Filostrato; Diana's Hunt (**A. SHAPOVALOVA**)
- 198 Magda Janpoladyan. 'In the whole world, there's only one Armenia...'
(**S. OVANESYAN**)