

J. G. FINDEL

SCHRIFTEN ÜBER FREIMAUREREI.

VIERTER BAND:

GEIST UND FORM DER FREIMAUREREI.

LEIPZIG.

VERLAG VON J. G. FINDEL.

1893.

GEIST UND FORM
DER
FREIMAUUREREI.

INSTRUCTIONEN

VON

J. G. FINDEL.

FÜNFTE AUFLAGE.



LEIPZIG.

VERLAG VON J. G. FINDEL.

1893.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

DEN

GEL. UND TREUBEWÄHRTEN BRÜDERN

OSCAR ANCKE

IN CHEMNITZ,

K. EGENOLF

IN DARMSTADT,

DR. STAUDINGER

IN WORMS,

A. SCHLICHTEWEG

IN EINBECK,

DR. ADAM BARTHELMESS

IN NÜRNBERG

IN HERZLICHER ZUNEIGUNG

GEWIDMET.

INHALT.

| | Seite |
|---|-------|
| Einleitung. | |
| 1. Plan und Eintheilung | 1 |
| 2. Entstehung und Entwicklung des Freimaurerbundes . . . | 4 |
| 3. Das Studium der Freimaurerei | 10 |
| I. Die Loge, ihre Form, ihre Bedeutung und ihre Wirksamkeit. | |
| 1. Die Loge | 16 |
| 2. Die Gründung einer Loge | 22 |
| 3. Ausstattung und Name der Loge | 25 |
| 4. Die drei Grade | 27 |
| 5. Der Meister vom Stuhl | 31 |
| 6. Die übrigen Logenbeamten | 37 |
| 7. Die Amtsdauer des Stuhlmeisters | 41 |
| 8. Die Aufnahme-Gesetze | 43 |
| 9. Die Aufnahme | 48 |
| 10. Des Maurers Leumund | 51 |
| 11. Die Besuchenden und ihre Prüfung | 55 |
| 12. Die auswärtigen Brüder | 57 |
| 13. Die Tafelloge | 61 |
| 14. Der maurerische Unterricht und die Logenreden | 64 |
| 15. Die Logengesetze und ihre Handhabung | 68 |
| 16. Die Gerichtsbarkeit der Loge | 70 |
| 17. Die maurerische Geselligkeit | 73 |
| 18. Die Musik in der Loge | 78 |
| 19. Die Logen-Institute | 80 |
| a. Die Bibliothek | 80 |
| b. Das Archiv | 81 |
| c. Das maurerische Correspondenzbureau | 83 |
| 20. Die maurerische Statistik | 85 |