

ŚPIEWNIK PARAFIALNY

CZYLI

ZBIÓR PIEŚNI KOŚCIELNYCH

powszechnie używanych.

Z polecenia Władzy Dyecezalnej

UŁOŻYŁ

X. LEON MOCZYŃSKI,

DYREKTOR CHÓRÓW KATEDRALNYCH W WŁOCŁAWKU.



WŁOCŁAWEK.

NAKŁADEM KSIĘGARNI S. BŁĘDOWSKIEGO.

1893.

Nr. 4102.

IMPRIMATUR.

Wladislaviae die 15 Decembris 1892.

L. S.)

† Alexander, Episcopus.

Regens Cancellariae
Canonicus Cath. Wlad.

M. Lorentowicz.

Одобрено.

Гор. Влоцлавекъ, Декабря 4^{го} дня, 1892 г.

Официаль, Прелатъ Косинскій.

за Секретаря Кс. Казимиръ Юнгъ.

Дозволено Цензурою.

Варшава, 9 Апрѣля 1893 г.

PRZEDMOWA.

Władza dyecezalna, słysząc coraz częstsze narzekania duchowieństwa, że nie można ustalić czystych melodyi naszych pieśni kościelnych dla braku odpowiedniego w kraju śpiewnika, poleciła mi zebrać autentyczne melodye tychże pieśni z uwzględnieniem najnowszych na tém polu badań i wydać je w osobnym śpiewniku. Z łatwością przyszło mi zadosyćczynić powyższemu zadaniu, gdyż miałem pod ręką znakomite w téj mierze prace rodaka naszego ks. Dra J. Surzyńskiego, dyrektora archikatedralnego chóru w Poznaniu, i dawniejsze śpiewniki Klonowskiego, ks. Mazurowskiego i ks. Mioduszeńskiego. — Oprócz pieśni polskich pomieściłem też i te z pieśni łacińskich najwięcej przy nabożeństwach przez lud używanych, których żadną miarą podług przepisów kościelnych polskimi zastąpić nie można. Tym sposobem zdaje mi się, ułatwię nauczanie ludu, a szczególnież dziatwy przy katechizacyi śpiewania pomienionych pieśni.

IV

Przedmowa.

Pracą niniejszą chciałbym dorzucić cegiełkę do ogólnej reformy śpiewu kościelnego, której zasady poczynają się i u nas rozpowszechniać coraz więcej. Od starań Kapłanów i gorliwej pracy sumiennych Organistów zależy dalsze przeprowadzenie planu. Błogosław nam przeto PANIE BOŻE!

Włocławek w Oktawę Niepokalanego Poczęcia
Najśw. Maryi Panny 1892 r.

X. Leon Moczyński.

I. Haec est dies.

(Przed procesją niedzielną.)

