

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет социально-культурных технологий
Кафедра управления и экономики социально-культурной сферы

М. В. Лазарева, О. В. Устимова

МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Учебно-методическое пособие

Направление подготовки:

51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений
и праздников»

Профиль подготовки:

«Театрализованные представления и праздники»

Квалификация (степень) выпускника
«бакалавр»

Форма обучения:

очная, заочная

Кемерово 2023

УДК 005(075.8)

ББК 65.050я73

Л17

Рецензенты:

Чепурина Вера Владимировна, кандидат культурологии, доцент,
заведующая кафедрой театрального искусства КемГИК;

Крылов Иван Александрович, директор ГАУК
«Театр кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара»

Утверждено на заседании кафедры управления и экономики
социально-культурной сферы 24.01.2023 г., протокол № 7.

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом факультета
социально-культурных технологий 09.02.2023 г., протокол № 4.

Лазарева, М. В., Устимова, О. В.

Л17 Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебно-методи-
ческое пособие для обучающихся по направлению подготовки
51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздни-
ков», профиль подготовки «Театрализованные представления
и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» /
М. В. Лазарева, О. В. Устимова. – Кемерово : КемГИК, 2023. –
129 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8154-0672-8

*Учебно-методическое пособие предназначено для организации проведе-
ния занятий для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режис-
сура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки
«Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) вы-
пускника «бакалавр».*

*Материалы, представленные в учебно-методическом пособии, содейст-
вуют формированию и закреплению соответствующих компетенций обучаю-
щегося, который способен осуществлять социальное взаимодействие и реали-
зовывать свою роль в команде.*

УДК 005(075.8)

ББК 65.050я73

ISBN 978-5-8154-0672-8

© М. В. Лазарева, О. В. Устимова, 2023

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный
институт культуры», 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Раздел 1. Теоретико-методологические основы менеджмента в сфере культуры и искусства	5
Глава 1. Теоретические основы менеджмента.....	5
1.1. Дисциплина «Менеджмент» как совокупность науки и искусства управления.....	5
1.2. Менеджмент как система руководства и управления организациями культуры и искусств.....	9
1.3. Основы методологии менеджмента: закономерности, функции, методы и принципы.....	20
Глава 2. Нормативно-правовое регулирование деятельности организаций сферы культуры и искусства.....	26
2.1. Организационная структура управления творческими коллективами культуры и искусств.....	26
2.2. Оценка эффективности труда менеджеров и специалистов.....	33
2.3. Государственное управление и рыночное регулирование деятельности в сфере культуры и искусств.....	38
Глава 3. Технология управления персоналом в сфере культуры и искусства.....	44
3.1. Требования к работникам сферы культуры и проблемы их подготовки.....	44
3.2. Стимулирование и мотивация работников культуры.....	50
3.3. Лидерство и стили руководства. Стил ь работы руководителя в сфере культуры и искусства.....	55
Раздел 2. Описание практических занятий.....	60
Практическое занятие 1. Дисциплина «Менеджмент» как наука и искусство управления	60
Практическое занятие 2. Менеджмент как система руководства и управления организациями культуры и искусств.....	63
Практическое занятие 3. Основы методологии менеджмента: функции, методы и принципы	63

Практическое занятие 4. Организационная структура управления творческими коллективами культуры и искусств.....	70
Практическое занятие 5. Оценка эффективности труда менеджеров и специалистов.....	72
Практическое занятие 6. Государственное управление и рыночное регулирование деятельности в сфере культуры и искусств.....	73
Практическое занятие 7. Требования к работникам сферы культуры и проблемы их подготовки.....	75
Практическое занятие 8. Стимулирование и мотивация работников культуры.....	77
Практическое занятие 9. Лидерство и стили руководства. Стил ь работы руководителя в сфере культуры и искусства.....	83
Раздел 3. Методические указания по подготовке к занятиям и выполнению заданий.....	86
Методические указания по выполнению практических заданий..	86
Методические указания по подготовке к устному опросу.....	88
Методические указания по подготовке докладов.....	88
Методические указания по освоению курса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	89
Глоссарий.....	91
Список рекомендуемой литературы.....	104
Приложения.....	113