

Оригинал здесь - [http://www.silverage.ru/poets/livshiz\\_poet.html](http://www.silverage.ru/poets/livshiz_poet.html)

---

[В кафе](#)  
[На бульваре](#)  
[Ночной вокзал](#)  
[Гибрида](#)  
[Давиду Бурлюку](#)  
[Исполнение](#)  
[Закат у Дворцового моста](#)

---

## В КАФЕ

Кафе. За полночь. Мы у столика -  
Еще чужие, но уже  
Познавшие, что есть символика  
Шагов по огненной меже.

Цветы неведомые, ранние  
В тревожном бархате волос,  
Порочных взоров замирание,  
Полночных образов хаос,

Боа, упавшее нечаянно,  
И за окном извивы тьмы -  
Все это сладкой тайной спяно,  
И эту тайну знаем мы.

Ты хочешь счастья? Так расстанемся  
Сейчас, под этот гул и звон,  
И мы с тобою не обманемся,  
Не разлюбив возможный сон.  
*1908*

## НА БУЛЬВАРЕ

Никого кроме нас... Как пустынная аллея платановая!  
В эти серые дни на бульвар не приходит никто.  
Вот - одни, и молчим, безнадежно друг друга обманывая:  
Мы чужие совсем - в этих темных осенних пальто.

Все аллеи как будто устелены шкурою тигровою...  
Это - желтое кружево листьев на черной земле.  
Это - траур и скорбь. Я последнюю ставку проигрываю  
Подневольным молчаньем - осенней серебряной мгле.

Что ж, пора уходить?... улыбаясь, простимся с безумиями...  
Только как же сказать? - ведь осеннее слово - как сталь...  
Мы молчим. Мы сидим неподвижными скорбными мумиями...  
Разве жаль?  
*1908*

## НОЧНОЙ ВОКЗАЛ