

Ludwig Börne's  
**Gesammelte Schriften.**

---

Vierter Band.



# Gesammelte Schriften

von

Ludwig Börne.

Neue vollständige Ausgabe.

Vierter Band.

---

Verlag der Börne'schen Schriften.

Hamburg.

frankfurt a. M.

Hoffmann & Campe.

Literarische Anstalt.  
(Münster & Löning.)

1862.

---

Druck von Trömler & Dietrich (früher Hotop) in Cassel.

# In h a l t.

---

## Dramaturgische Blätter.

	Seite
Vorrede . . . . .	3
I. Die Leibeigenen. Trauerspiel von Raupach . . . . .	24
II. Der Lorbeerfranz. Schauspiel von Ziegler , . . . .	35
III. Saul. Tragédie par A. Soumet . . . . .	44
IV. Die Ahnfrau. Trauerspiel von Grillparzer . . . . .	50
V. Die Spieler. Schauspiel von Iffland . . . . .	58
VI. Die Bestalun. Oper von Spontini . . . . .	61
VII. Elise von Balberg. Schauspiel von Iffland . . . .	64
VIII. Der Bergsturz. Oper von Weigl . . . . .	68
IX. Der Schützgeist. Dramatische Legende von Kožebue	70
X. Don Carlos. Trauerspiel von Schiller . . . . .	72
XI. Saul. Melodrama, Musik von Seyfried . . . . .	78
XII. Die Feinde. Trauerspiel von E. v. Houwald . .	80
XIII. Die Hussitten vor Naumburg. Schauspiel von Kožebue . . . . .	93
XIV. Die gefährliche Nachbarschaft. Lustspiel von Kožebue. . . . .	96