

Воспитание ДОШКОЛЬНИКОВ

СОЗДАН В 2007 ГОДУ, ИЗДАЁТСЯ 1 РАЗ В 2 МЕСЯЦА

Журнал для педагогов детских садов и родителей. Среди других изданий по дошкольной тематике журнал выделяется своей нацеленностью на создание воспитательного союза педагогов детского сада с семьёй ребёнка. Здесь вы найдёте практические приёмы и стратегии эффективного педагогического взаимодействия, сценарии конкретных дел, а также опыт коллег, добившихся заметных успехов на этом поприще.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

№ 6
2013

РЕДАКЦИЯ:

Шеф-редактор:

Елена Шишмакова

Главный редактор:

Елена Ивановна Сухова — доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории педагогики Московского городского педагогического университета, профессор кафедры социально-педагогических технологий Московского городского психолого-педагогического университета

Заместитель главного редактора:

Наталья Юрьевна Зубенко — кандидат педагогических наук, докторант кафедры теории и истории педагогики Московского городского педагогического университета

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Мария Михайловна Прокопьева — доктор педагогических наук, профессор Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Лилия Ахтьямовна Ибрагимова — доктор педагогических наук, профессор Нижневартковского государственного гуманитарного университета

Иван Владимирович Павлов — доктор педагогических наук, профессор Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева

Надежда Александровна Виноградова — кандидат педагогических наук, профессор Московского городского педагогического университета

Алексей Михайлович Кушнир — кандидат психологических наук, главный редактор журналов «Народное образование» и «Школьные технологии»

Выпускающий редактор:

Наталья Зубенко

Дизайн:

Михаил Макеев

Секретариат:

Светлана Лячина, Любовь Кучмиёва

Вёрстка:

Алина Валиевич

Корректор:

Татьяна Денисьева

Адрес:

109341, г. Москва,

ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Тел/факс: (495) 345-52-00

Электронная почта: narodnoe@narodnoe.org

Партнёры:

Издательский дом «Народное образование»

Издательство «Игра слов»

НИА «Дело образования»

СОДЕРЖАНИЕ

Воспитание в дошкольном учреждении

Зубенко Н.Ю., Сухова Е.И. Рекомендации по подбору художественных произведений для организации игры дошкольников.....	3
Анощенкова М.А., Четвертухина И.Н. Использование совместной проектной деятельности взрослых и детей при работе в инклюзивных группах детского сада.....	9
Тажитдинова Х.З. Приобщение дошкольников к театральному искусству.....	21

Воспитание гражданской идентичности в ДОУ

Агуреева Е.Э. Развитие гражданской идентичности в свете новых образовательных стандартов	25
---	----

Ориентиры

Бояршинова С. Л. Мы учимся быть родителями!	31
--	----

Страница психолога

Зубенко Н.Ю., Сухова Е.И. Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.....	36
---	----

Методическая копилка

Скотникова О.В. Малыш говорит на «своём» языке	43
Бобылёва Н.С., Сошникова С.Н. Сценарий театрализованного представления для детей старшего дошкольного возраста «Влюбчивая ворона»	45
Макаренко О. А. Сценарий спортивного праздника «Проводы осени»	51
Сурина О.М., Рябцева Н.А. Методический проект «Детский сад и семья — взаимодействие и сотрудничество»	57
Володина Д.В. Русская народная игрушка для детей дошкольного возраста	70



ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДБОРУ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Зубенко Наталья Юрьевна,
старший преподаватель кафедры
психолого-педагогических дисциплин
Московского городского педагогического
университета, кандидат педагогических наук

Сухова Елена Ивановна,
профессор Московского городского
педагогического университета,
доктор педагогических наук

*Опираясь на традиционные, общепринятые возрастные особенности,
представленные в работах Д.Б. Эльконина, А.В. Запорожца, М.И. Лисиной
и других учёных, попытаемся обозначить главные характеристики произведений
для детей на разных этапах дошкольного возраста с позиции детского психолога.*

Младший дошкольный возраст (3–4 года)

Это возраст становления воображения и сюжетной игры. Содержани-
ем игры младших дошкольников является выполнение определённых дей-
ствий с предметами и игрушками. Сами действия максимально развёрнуты,