



Виталий Дымарский

НАСТОЯЩИЙ МАТЕРИАЛ
(ИНФОРМАЦИЯ)
ПРОИЗВЕДЁН
ИНОСТРАННЫМ АГЕНТОМ
ДЫМАРСКИМ ВИТАЛИЕМ
НАУМОВИЧЕМ

Наверное, странно будет звучать со страниц исторического журнала призыв не пересурдствовать в интересе к... прошлому. Тем не менее позволю себе диагностировать явно

обострившуюся в последние годы болезнь общества, выраженную в маниакальном увлечении историей. Вернее, не столько самой историей, сколько её политизированными толкованиями. То, что ещё вчера считалось восстановлением исторической правды, сегодня выдаётся за идейно-преступное «переписывание истории». А итоги любой дискуссии о прошлом, даже с участием уважаемых учёных мужей и дам, то и дело подводятся в кабинете следователя.

Правда, надо признать, что методы становятся всё более разнообразными. Так, работу московского Музея истории ГУЛАГа, рассказывающего о сталинских репрессиях, остановил не следователь, а пожарная инспекция, сославшаяся на... вентиляционную шахту столичного метро, которая проходит через здание музея. Вовремя. Ведь напоминание о тех трагических временах льёт воду на мельницу наших противников, которые — знаем мы их! — ещё проникнут в музей (не через шахту ли?), ознакомятся с экспозицией и узнают такое...

В общем, чем доводить дело до вражеских вылазок, лучше их нейтрализовать заранее. Скажем, с помощью неких советов по защите

традиционных ценностей. От кого и что защищать? От кого — понятно: от вражеской пропаганды и её носителей внутри и за пределами России. Что защищать — вопрос более сложный, поскольку перечня «традиционных ценностей» в законодательстве пока нет. Значит, либо этим озаботится Дума, либо решения оставят на усмотрение самих советов: что захотят, то и будет «традиционной ценностью». Главное, чтобы никакой отсебятины.

Конечно, оборачиваться время от времени, чтобы сверить пройденный путь с предстоящим, — дело полезное и богоугодное. Но всё же не предполагающее жизни с постоянно повернутой назад головой в бесконечных поисках образов настоящего и будущего. А там, в прошлом, не так уж много приемлемых моделей общественного устройства. Вот и балансируем между сталинской «железной рукой» образца 1937 года и брежневским застоём длиной в 18 лет. От чего никак отрешиться не можем, так это от полного, возведённого в героичество, подчинения личности государству...

А повторить всё равно не получится: после трагедии обязательно следует фарс.

Учредитель и издатель: ООО «Образование — 21 век»

111033, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. Самокатная, д. 4А стр. 1

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ФС7762618 от 31.07.15

Главный редактор: Альбина Белянкина | Редактор номера: Виталий Дымарский

Научный консультант: Татьяна Филиппова | Выпускающий редактор: Константин Куцыйло

Редактор: Наталья Морозова | Генеральный директор: Екатерина Архипова

Заместитель генерального директора: Глеб Дунаевский

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна.

Материалы в рамке носят рекламный характер.

Адрес редакции: Россия, 111033, г. Москва, ул. Самокатная, д. 4А стр. 1, офис 109

Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт: diletant.media

Тираж: 35 000 экземпляров | Цена свободная

Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

Дизайн и вёрстка:

111033, г. Москва, Самокатная улица, 4а, стр. 1

Директор: Тимофей Андросов

Бильдиректор: Оксана Андросова

Корректра: Марианна Максимова

Фото: ТАСС, РИА Новости, AFP, AKG, East News, Getty Images, Shutterstock, Эрмитаж, Исторический музей, Третьяковская галерея, Русский музей, ГМИИ им. А. С. Пушкина

Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат»

Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5, Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: Дуче (DUX), профиль Муссолини на итальянском плакате 1937 года

Подписано в печать 16.11.2024. Заказ № 240918

18+



Программа «Дилетанты»
каждую пятницу
в 18:00 на ютуб-канале
«Дилетант»

Читайте
«Дилетант»
в формате iPad



Магазин «Дилетант»
shop.diletant.media



Подписка онлайн
«Почта России»

Подписывайся
за рубежом



Книжный
интернет-магазин
«Лабиринт»

Книжные
интернет-магазины

