

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE,

PAR
D. NISARD,
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

*Ouvrage auquel l'Institut, sur la désignation de l'Académie française,
a décerné le prix biennal de 20,000 francs.*

TOME DEUXIÈME.

DIXIÈME ÉDITION.

PARIS,
LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C^{IE},
IMPRIMEURS DE L'INSTITUT DE FRANCE,
RUE JACOB, 56.

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE.

TOME II.

TYPOGRAPHIE FERMIN-DIDOT. — MESSIL (EURE)

260

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE,

PAR
D. NISARD,
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

*Ouvrage auquel l'Institut, sur la désignation de l'Académie française,
a décerné le prix biennal de 20,000 francs.*

TOME DEUXIÈME.

DIXIÈME ÉDITION.

PARIS,

LIBRAIRIE DE FIRMIN-DIDOT ET C^{IE},
IMPRIMEURS DE L'INSTITUT, RUE JACOB, 56.

1883.

Tous droits réservés.

HISTOIRE

DE LA

LITTÉRATURE

FRANÇAISE.

LIVRE TROISIÈME.

CHAPITRE PREMIER.

§ I. Du mot qui sert à caractériser le besoin de l'esprit français au commencement du dix-septième siècle, et de l'écrivain qui le premier a contenté ce besoin. — § II. Balzac. — Estime qu'en fait Descartes. — De l'applaudissement qu'excitent ses premiers écrits. — § III. En quoi consiste l'*éloquence* dans les lettres de Balzac, et des progrès que fait faire cet auteur à la langue française. — § IV. Des défauts de Balzac et de ses critiques. — Le père Goulu. — Les traités de Balzac. — § V. De ce qu'il y a de durable dans les œuvres de Balzac. — Théorie de la prose française. — § VI. Les lettres de Voiture.

§ I.

DU MOT QUI SERT A CARACTÉRISER LE BESOIN DE L'ESPRIT FRANÇAIS AU COMMENCEMENT DU DIX-SEPTIÈME SIÈCLE, ET DE L'ÉCRIVAIN QUI LE PREMIER A CONTENTÉ CE BESOIN.

Après Charron et saint François de Sales, mais loin d'eux, de bons écrivains continuent cet esprit de méthode et ce commencement de choix dans les